



GALERÍA UNIÓN

Gabriel Lengeling

(1996)

Trabaja y vive en Guanajuato. México

Artista visual México-Estadounidense que ha trabajado con su identidad, como artista y como un individuo gay en distintas esferas, desde lo político hasta lo sexual, utilizando escultura, dibujo e instalación como medios que se enfocan en recrear y producir copias y adaptaciones de figuras y cosas de la vida diaria. Lengeling modifica la materialidad de las cosas que le interesan, usando estos nuevos objetos para cuestionar su representación y la importancia de este cambio al ahora volverse objetos artísticos y de deseo.

CV

Educación

- 2021 Understanding Holograms The holo-center. New York, New York.
- 2019 Asistente técnico de laboratorio "City Science" MIT Media Lab, Cambridge, MA.
- 2014-2019 Licenciatura EN Artes Plásticas. Universidad de Guanajuato.
- 2018 Asistente técnico de laboratorio "Opera of the future" MIT Media Lab, Cambridge, MA.
- 2017 Estancia Académica Southern Oregon University. Ashland, Oregon.

Exposiciones individuales

- 2023 Booth **QiPO Art Fair**. Galería Unión. CDMX, México.
- 2022 **Resistir no es una opción, destruir será necesario**. Foro Cultural 8. Guanajuato, México.
No quiero (des)aparecer. Galería municipal. Querétaro, México.
La delicia del objeto inmortal. Proyectos Caimán. Guadalajara, México.
- 2020 **Aliméntame**. Neotortillería. Guanajuato, México.
- 2019 **MEX/USA**. Espacio Obra Negra. Guanajuato, México.
Muro.jpg, Galería Jesús Gallardo. Universidad de Guanajuato, México.
- 2018 **Muestra de Ganadores del Concurso Anual de Artes Visuales Jesús Gallardo**. Galería Libertad, Laboratorio de Arte Universitario. Querétaro, México.

Exposiciones colectivas (representativas)

- 2022 **Performatic Corpus**, El Arenero Laboratorio de Arte Contemporáneo. CDMX, México.



GALERÍA UNIÓN

- 2021 **Identidad de Euler.** Museo de Arte Contemporáneo de Querétar, México.
Salón Acme 9 edición. Open Call, CDMX, México.
SOUND + Experimental Music and Sound Art Festival. Museo Anahuacalli. CDMX, México.
Estación Invitada Materia Art. Proyectos Caimán. Guadalajara, Jalisco, México.
1ra Bienal BARCO, ICL. Instituto Cultural de León. Guanajuato, México.
Encuentro Nacional de Arte Joven XLI, ICA. Instituto Cultural de Aguascalientes. Aguascalientes, México.
La albercada 2da Edición. Morelos. México.
- 2020 **Veinte veinte otra vez, V_4_0_.** San Miguel de Allende. Guanajuato, México.
Trámite Buro de coleccionistas. Tomo 004. Refugios. Nueva Sucursal, Guanajuato, México.
Bienal Virtual de la salud de la salud, Organizado por @Obrasdeartecomentadas, Exposición virtual.
Salón Acme 8 edición. Open Call. CDMX, México.
#Eso si es grandeza en PREMAGO. Guadalajara, México.
- 2019 **Prom Night/Hall of fame.** Espacio Obra Negra. Guanajuato, México.
Encuentro Nacional de Arte Joven XXXIX. ICA. Instituto Cultural de Aguascalientes, México.
- 2018 **Primer lugar, 2do Concurso Nacional de Artes Visuales en Miniatura, 2018.** ICA, Instituto cultural de Aguascalientes. Centro de Artes Visuales. Aguascalientes, México.
Exposiciones colectivas de la Segunda Generación de Proa. Espacio Obra Negra. Guanajuato, México.