

RITA ROCHA SILVA

CINEMA

2024 AS MENINAS EXEMPLARES, real. João Botelho, Ar de Filmes
2023 SPLASH THEM, de Fernando Alle
2023 DIÁLOGOS DEPOIS DO FIM, de Tiago Guedes, APM Produções
2024 COUTO, real. Flávio Ferreira (upcoming)
2022 UM FILME EM FORMA DE ASSIM, real. João Botelho
2022 RUMO AO NADA, real. Pedro Blu
2021 SINK AWAY, de Felix Congnard, Lusófona Filmes
2022 A MONTE, real. Mariana Guarda
2020 ORDEM MORAL, real. Mário Barroso, Leopardo Filmes
2017 YOUR TURN, real. David Rebordão
2015 GOD EX MACHINA, real. Tiago Durão
2014 VERÃO DANADO, real. Pedro Cabeleira, Videolotion
2014 ERMIDA, real. Vasco Esteves
2014 WESTERN, real. António Mendes
2014 FIM / FESTA, real. António Taíña
2014 OLÍVIA, real. Marina Belo

TELEVISÃO

2024 FINISTERRA, série, real. Guilherme Branquinho e Leone Nile, Take it Easy Films / RTP (Upcoming)
2024 SEMPRE, série, real. Manuel Pureza, Coyote Vadio, RTP / AMAZON PRIME
2024 DIÁLOGOS DEPOIS DO FIM, série, real. Tiago Guedes, APM / RTP
2024 ERRO 404, série, real. Patricia Sequeira, Sta. Rita Filmes. RTP
2023 LUSITÂNIA, série, real. Frederico Serra, Take it Easy Films / RTP
2023 O ÓDIO DAS VILAS, série, Luís Porto / Marginal Filmes, RTP (Upcoming)
2023 HISTÓRIAS DA MONTANHA, série, real. Luis Galvão Teles, Fado Filmes, RTP
2023 LÚCIA, A GUARDIÃ DO SEGREDO, série, real. Jorge Paixão da Costa, Coral Europa, SIC/OPTO
2021 GLÓRIA, série, Tiago Guedes, Netflix
2021 A LISTA, série, Coral Europa/OPTO
2021 ORDEM MORAL, mini série, real. Mário Barroso, RTP
2020 VAI FICAR TUDO BEM, websérie, Mário Coelho, Youtube
2018 FRÁGIL, websérie, Filipa Amaro, Comicalate, RTP
2018 A TEIA, novela, Plural, TVI

FORMAÇÃO

2012/15 Licenciatura em Teatro – ramo Atores, *Escola Superior de Teatro e Cinema*, Lx
2009/12 Curso Profissional de Artes do Espetáculo “Interpretação”,
Conservatório de Música de Jobra, Aveiro
2011 Formação Ballet Clássico (nível Intermédio), exame pela Royal Academy of Dance

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

2019 Workshop “Impulse Work” com Matthieu Bellon / Bred in the Bone
2019 Workshop “O Corpo Pensante” com Vera Mantero / O Rumo do Fumo
2017 Projeto de Estudo em Dança – III Módulo, com Francisco Camacho, na Eira
2017 Workshop de Butoh, com Yael Karavan
2016 Workshop “Dança e Movimento”, com Lara Guidetti, na Cia JGM
2016 Workshop de Teatro, CIA João Garcia Miguel
2015 Workshop de Movimento, com Peter Michael Dietz
2015 Workshop “Alongamento e Consciência Corporal”, com Ricardo Teixeira
2014 Workshop Teatro, com Victor Valente (Companhia do Jogo)
2011 Formação Ballet Clássico (nível Intermédio), exame pela Royal Academy of Dance



ID

CABELO - Castanho
OLHOS - Castanhos
Alt. - 1,66m

IDIOMAS

PORTUGUÊS (nativo)
INGLÊS (bom)
CASTELHANO (bom)

SKILLS

SPORTS:

- Dança - Ballet Classico, Dança Contemporânea, Hip Hop, Dança Jazz
- Patins

Carta de Condução:
Carro e Mota

PRÉMIOS

2022 Globos de Ouro
🏆 Prémio Melhor ACTRIZ em Teatro em “Lua Amarela”
2022 SPA - Sociedade Portuguesa de Actores
🏆 Prémio Melhor ACTRIZ em Teatro em “Lua Amarela”



RITA ROCHA SILVA

TEATRO

- 2024 BUFALOS, enc. Pedro Carraca, Artistas Unidos, Citemos, Montemor-o-Velho
- 2023 EUROPA, de David Greig, enc. de Pedro Carraca, Teatro São Luiz
- 2023 AMOR DE DOM PERLIMPLIM COM BELISA EM SEU JARDIM, enc. M^o João Luís, Teatro do Bairro
- 2022 SE TE PORTARES BEM, VAMOS AO McDONALDS, enc. de Mário Coelho, Teatro do Bairro
- 2021 LUA AMARELA, enc. de Pedro Carraca, Artistas Unidos
- 2021 A MORTE DE UM CAIXEIRO VIAJANTE, enc. de Jorge Silva Melo, CCB
- 2021-24 I'M STILL EXCITED, de Mário Coelho, Rua das Gaivotas6 / Escola de Mulheres, LX/
Balcão Cristal, Madeira / Teatro Campo Alegre, Porto / TAGV, Coimbra / CCVF, Guimarães/
PT.23 (Portuguese Platform of Performing Arts) Staatsschauspiel Dresden, Alemanha
- 2021 A GRANDE MAGIA, de Eduardo de Filippo, enc. de Tónan Quito, Culturgest
- 2021 BIRDLAND, enc. de Jorge Silva Melo e Pedro Carraca, Artistas Unidos
- 2020 SINOPSE, enc. Vítor Valente, Festival dos Canais, Aveiro
- 2020 A IDA AO TEATRO E OUTROS TEXTOS DE KARL VALENTIM, enc. M^o João Luís, Teatro Bairro
- 2020 O SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO, de Maria João Luís, Auditório Mun. Seixal
- 2019 FUCK ME GENTLY!, de Mário Coelho, Rua das Gaivotas6 / CCB
- 2019 O DEUS DAS MOSCAS, encenação Pedro Alves / Teatro Mosca, Qta Ribafria
- 2019 A GAIVOTA, de Pedro Baptista, Rua das Gaivotas6
- 2018 É DIFÍCIL PARA MIM DANÇAR, de Mário Coelho, Teatro da Politécnica
- 2018 I'M SO EXCITED!, de Mário Coelho, Rua das Gaivotas6
- 2018 6 MUSICAS À PROCURA DE FILME, de Cristóvão Campos e Rita Rocha Silva, Festival Exquisito
- 2018 CASIMIRO E CAROLINA, enc. Tónan Quito, Teatro Nacional D. Maria II
- 2017 SIM, TENHO EM MIM REUNIDA TODA A MALDADE DO MUNDO, de Tiago Vieira, Latoaria
- 2017 DUELO, enc. Miguel Moreira, Cine-Teatro Avenida Castelo Branco e Casa das Artes de V.N. Famalicão
- 2017 GATILHO DA FELICIDADE, de Ana Borralho e João Galante, Teatro Maria Matos
- 2016/17 TRIANGULO DOURADO, de Cia JGM, integrado no Projeto Under 25 Routes
- 2015 TORNADOS, de Cia Foguetes Maravilha/ESTC, Teatro Maria Matos
- 2015 MENOS EMERGÊNCIAS, de Ricardo Neves-Neves, Teatro da Trindade
- 2015 MUSGO E URZE, de Mariana Ferreira, n'Os Amigos do Minho, Lisboa
- 2014 DÉBUT, de Alexandre Lyra Leite / Inestética, Teatro do Bairro
- 2012 JOANE, Cia Voadora, CCVF, Guimarães