

EX-LIBRIS



design **Piero Lissoni**
2011



Ex libris è una libreria preziosa al tatto e alla vista, pensata per riporre una ricca collezione di volumi in una vera e propria vetrina, racchiusa da ante in cristallo con profilo Iron. La trasparenza di frontali, fianchi e ripiani si incontra con le note decise della struttura in melamminico rovere “carbone” e continua con gli schienali in cristallo o melamminico rovere “carbone”, per un pezzo dal design rétro, che affonda le proprie radici nella memoria reinterpretando un classico dell’arredo con le tecnologie contemporanee.

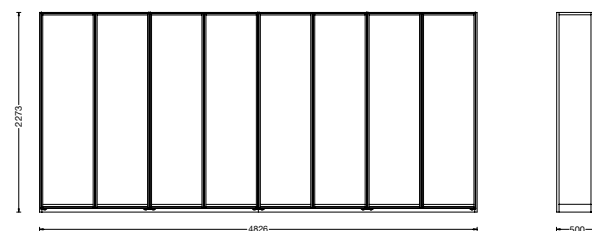
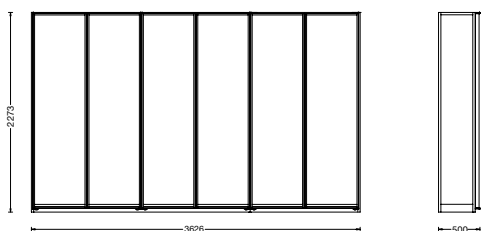
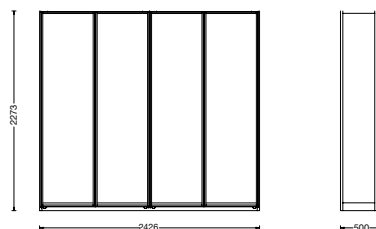
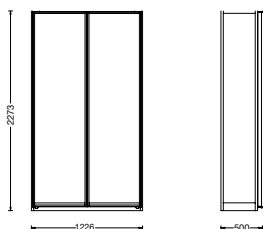
The Ex-Libris bookcase, precious to the sight and touch conceived to store an important collection of volumes in a real showcase with glass doors and an “Iron” profile. The transparency of the fronts, sides and shelves meets the strong lines of the “carbone” oak melamine structure and continue with “carbone” oak melamine or glass backs, to create a retro design which reinterpretes a furnishing classic with contemporary technologies.

porro

EX-LIBRIS



DIMENSIONI



MATERIALI

Struttura

Pannello di particelle di legno con nobilitazione melamminica rovere "carbone"

Structure

Particle board overlaid with "carbone" oak melamine

Mensole

Cristallo extrachiaro temperato

Shelves

Extrabright tempered glass

Ante

Profilo metallo verniciato effetto ferro e cristallo trasparente temperato

Doors

painted metal, iron effect, frame and transparent tempered glass

Schienali

Pannello di particelle di legno con nobilitazione melamminica rovere "carbone" o cristallo trasparente temperato

Back sides

Particle board overlaid with "carbone" oak melamine or transparent tempered glass