

## INFORMATIONS SUR LES BOIS DE CONIFÈRES TRAITÉS PAR AUTOCLAVE POUR UN USAGE EN EXTÉRIEUR

### TABLE DES MATIÈRES

<b>QU'EST-CE QUE L'IMPRÉGNATION EN AUTOCLAVE?</b> .....	2
<b>CARACTÉRISTIQUES TYPIQUES</b> .....	2
COLORATION VERTE DU BOIS.....	2
REMONTÉES DE SEL.....	2
TACHES SOMBRES ET DÉPÔTS À LA LIVRAISON.....	3
FISSURATIONS.....	4
ZONES RUGUEUSES.....	4
DIFFERENCES DE TEINTE.....	4
<b>PROPRIÉTÉS GÉNÉRALES DU BOIS</b> .....	5
GONFLEMENT ET RETRACTATION.....	5
<b>CONSEILS D'ENTRETIEN POUR UNE LONGUE DURÉE DE VIE</b> .....	5
<b>CONSEILS DE MONTAGE</b> .....	6

## QU'EST-CE QUE LA TRAITEMENT PAR AUTOCLAVE ?

Le traitement par autoclave est un processus industriel destiné à protéger le bois grâce à l'utilisation de produits de préservation que l'ont fait pénétrer dans le bois par haute pression. Tout d'abord, le bois est placé dans un autoclave où le vide est fait, ce qui permet à l'humidité de s'échapper, un peu comme lorsque l'on presse une éponge. Ensuite, l'agent d'imprégnation est injecté dans le bois et celui-ci reprend sa forme originale. La solution protège le bois des insectes et des influences climatiques. Le bois est sans danger pour les humains après le traitement.

Il est possible que le bois vous soit livré humide si l'imprégnation est encore fraîche. Lorsqu'un bois humide n'est pas suffisamment aéré, stocké dans des pièces fermées ou emballé, des dépôts peuvent se former rapidement sur la surface. Après le séchage (au plus tôt 6 semaines après l'imprégnation), des taches verdâtres-blanches peuvent apparaître sur la surface en raison de l'excès d'agent d'imprégnation. Des caractéristiques telles que la présence de dépôts superficiels ou des remontées de sels sont courantes pour le bois autoclave et ne sont ni un défaut ni un motif de réclamation. Pour une meilleure compréhension, nous avons effectué une liste des caractéristiques les plus importantes qui peuvent apparaître à la suite d'un traitement du bois en autoclave.

## CARACTÉRISQUES TYPIQUES

### COLORATION VERTE DU BOIS

La coloration verte typique des bois imprégnés en autoclave est due à l'utilisation d'agents d'imprégnation contenant du cuivre. Ces derniers cristallisent dans le bois et le colorent en vert. Au fur et à mesure que le bois sèche, la coloration verte s'estompe.

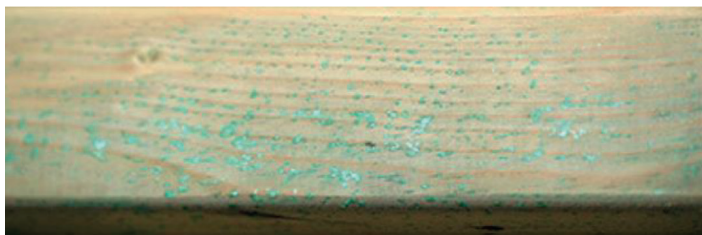


### REMONTÉES DE SEL

Les résineux (bois de conifères) se caractérisent par une forte proportion de résine. Cette résine peut réagir avec les sels de cuivre contenus dans l'agent d'imprégnation et des dépôts de « sel » peuvent apparaître, ceux-ci se présentent sous la forme de points et taches blancs-verts à la surface du bois. Les remontées de « sel » ne présentent toutefois aucun danger pour le bois ou la santé. Elles sont sans risques pour les enfants et les animaux de compagnie.

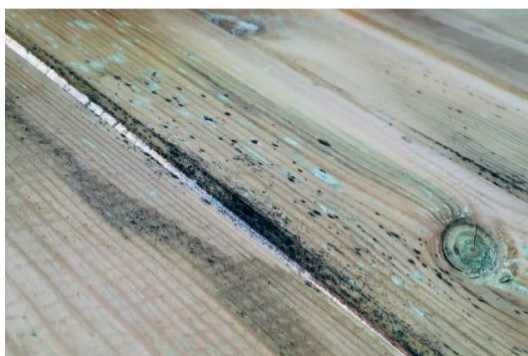
Les remontées de « sel » peuvent être nettoyées avec une brosse et de l'eau claire. Dans le temps, celles-ci disparaissent également avec la pluie. Sinon, vous pouvez passer une spatule ou du papier

abrasif moyen à gros grain sur les zones touchées. Une fois les dépôts complètement enlevés, utilisez un vernis de couleur assortie pour masquer les zones travaillées et protéger le bois des influences extérieures.



## TACHES SOMBRES ET DÉPÔTS À LA LIVRAISON

Pour le transport, les articles sont empilés les uns sur les autres, ficelés et partiellement emballés. Le bois n'est donc pas suffisamment aéré et ne peut parfois plus respirer. Malgré le traitement par autoclave, des dépôts peuvent apparaître en raison du manque de circulation d'air et de la formation d'humidité. Ceux-ci ne se forment toutefois qu'en surface et n'ont aucune influence sur la stabilité du bois. Les dépôts peuvent être éliminés facilement et sans perte de temps considérable.



Nous recommandons de stocker le bois dans un endroit suffisamment aéré et de monter l'article le plus rapidement possible. Idéalement à l'extérieur par temps sec. Les bâches de couverture ne conviennent pas, les espaces fermés ne sont pas non plus un bon lieu de stockage.

Les facteurs suivants favorisent l'apparition de taches et de dépôts :

- La pluie ou la neige provoquent de l'humidité. Si le temps humide se prolonge, le bois s'humidifie en profondeur. La surface du bois devient alors un terrain idéal pour le développement de moisissures.
- Avec le temps, les salissures dues au pollen, aux feuilles ou aux fientes d'oiseaux pénètrent profondément dans le bois. Cela fait souvent apparaître des taches et des dépôts.
- Le soleil ou les rayons UV intenses détruisent la surface du bois et la rendent vulnérable à l'humidité et à la formation de biofilms.

Si un biofilm ou des taches de moisissure se sont formés, les mesures suivantes peuvent aider :

- Nettoyage doux : de l'eau chaude savonneuse, du vinaigre blanc ou de l'eau de javel, une éponge, une brosse douce ainsi qu'un chiffon de séchage doux suffisent en général.

- En cas de dépôts tenaces ou de taches de moisissure, une élimination mécanique peut s'avérer nécessaire. Du papier abrasif, une spatule ou une brosse métallique permettent de bien les éliminer.

## FISSURATIONS

Des fissures peuvent apparaître également sur le bois traité par autoclave, celles-ci sont dues à un environnement sec et à l'humidité résiduelle du bois. Les fissures s'ouvrent et se ferment en fonction des conditions météorologiques. Elles apparaissent par exemple quand le bois sèche avec le soleil et se referment quand le bois gonfle avec la pluie. La **stabilité** n'en **est pas affectée**.



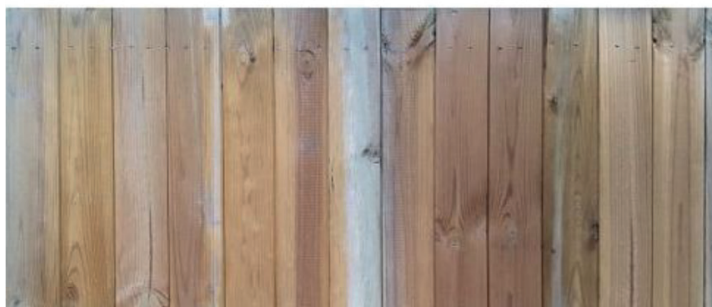
## ZONES RUGUEUSES

Les zones rugueuses ne peuvent pas toujours être évitées, même avec le plus grand soin. Cela se produit principalement au niveau des nœuds et des fibres de bois qui vont dans le sens inverse de la coupe. De petits arrachements de fibres sont également possibles au niveau des arrondis de tête et des coupes de tronçonnage en raison de la découpe dans un sens différent de celui des fibres du bois. Les zones rugueuses sont **typiques** du bois et ne sont pas le résultat du traitement autoclave.



## DIFFERENCES DE TEINTE

Selon l'essence, la structure et la vitesse de croissance du bois, l'imprégnation peut prendre des teintes différentes. Ces différences de couleur sont dues, entre autres, à une exposition différente du bois à la lumière lors du stockage. Elles se régulent au fil du temps en fonction de l'exposition au soleil.



## PROPRIÉTÉS GÉNÉRALES DU BOIS

Le bois est un produit de la nature et peut varier en termes de résistance, de couleur et de motif. Nous trions consciencieusement le bois au préalable, mais des différences de couleur peuvent néanmoins survenir dans certains cas.

### GONFLEMENT ET RETRACTATION

Une autre propriété du bois souvent ignorée est la variation de volume due à l'absorption d'humidité et au séchage. Le bois traité par autoclave est livré avec une humidité élevée du fait de l'introduction de la solution d'imprégnation protectrice. En cas de pluie, le bois gonfle légèrement et en cas de sécheresse prolongée, il se rétracte. Le bois „travaille“, ce qui provoque des variations de longueur, de largeur et de diamètre pouvant atteindre 1 %. Les tolérances dans les dimensions du bois sont donc tout à fait naturelles et ne constituent pas un défaut. Le gonflement et la rétraction peuvent entraîner un relâchement du matériel de fixation. Si c'est le cas, il est possible de resserrer le vissage à l'aide d'outils courants ou de replacer les agrafes sorties du bois à l'aide d'un marteau.

## CONSEILS D'ENTRETIEN POUR UNE LONGUE DURÉE DE VIE

Pour que vous puissiez profiter longtemps de votre produit, veuillez recouvrir le bois avec une lasure microporeuse résistante aux intempéries. N'oubliez pas de lasurer également l'intérieur du produit. Une seule couche de peinture extérieure ne suffit pas. Le bois qui a été peint sur une face doit également être peint sur l'autre face. Si le bois n'a été peint ou lasuré que d'un côté, l'autre côté est ouvert et peut absorber ou libérer plus d'humidité. En conséquence, le bois se déforme d'un côté, il s'arrondit ou se creuse et des fissures de séchage peuvent également apparaître : après la première couche, les lasures doivent être rafraîchies au moins tous les deux ans. Avant d'appliquer une couche de peinture, le bois doit dans tous les cas être le plus sec possible (humidité du bois de 18 % maximum). Pour connaître le degré d'humidité, utilisez un testeur d'humidité pour bois.

➔ Pour une longue durée de vie, il est conseillé de traiter les pièces de bois que vous avez raccourcies avec un produit de protection du bois.

Il faut absolument éviter que le bois ne s'imprègne d'humidité. Une maintenance et un entretien réguliers sont essentiels pour obtenir un produit en bois irréprochable.

Nous recommandons un contrôle et un entretien saisonniers pour la préservation du bois. L'application d'une lasure microporeuse, par exemple, permet de protéger le bois contre le vent, les intempéries et les rayons UV. Un grand choix de produits d'entretien est disponible dans notre boutique en ligne sur [www.leondo.fr](http://www.leondo.fr). Nous nous tenons volontiers à votre disposition pour toute question supplémentaire.

## CONSEILS DE MONTAGE

Il est déconseillé de placer les maisonnettes et cabanes de jeux, les aires de jeu pour enfants et autres constructions en bois directement sur une pelouse en raison de l'humidité qui s'en dégage. Afin d'éviter des dommages dus à l'humidité ou d'éventuelles infestations de champignons sur le bois, nous **recommandons le montage** d'une sous-structures appropriée. Un bâche plastique recouverte de graviers offre une protection idéale contre l'humidité ou vous pouvez également poser des dalles en composite ou en pierre en guise de support. La pluie ne pose pas de problèmes pour le bois, mais il est impératif d'éviter toute humidité persistante en dessous de la construction en bois comme ce serait le cas avec une pose directement sur une pelouse.



En outre, veillez à ce que le site choisi pour l'emplacement soit lumineux et ensoleillé. Essayez de ne pas placer votre construction en bois trop près d'arbres, de buissons ou de haies ombragées. Il convient également de veiller à une bonne ventilation de la maison/de l'aire de jeu.