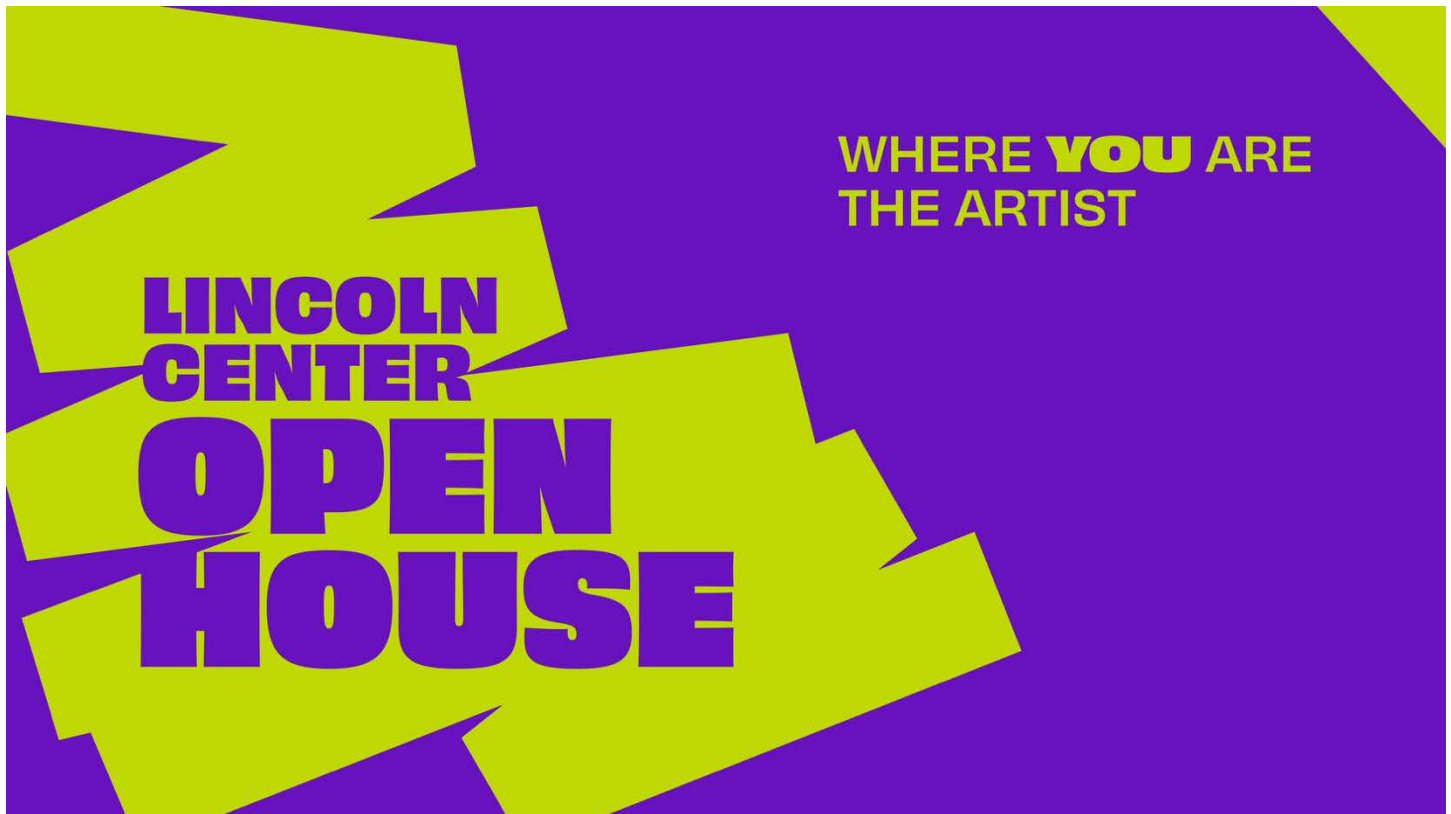


Open House en el Lincoln Center



Te invitamos a nuestro Open House, para disfrutar de un fin de semana repleto de creatividad, encuentros en comunidad y espectáculos emocionantes para toda la familia y para todas las edades... ¡totalmente gratis! Puedes venir con tu disfraz favorito para celebrar las festividades.

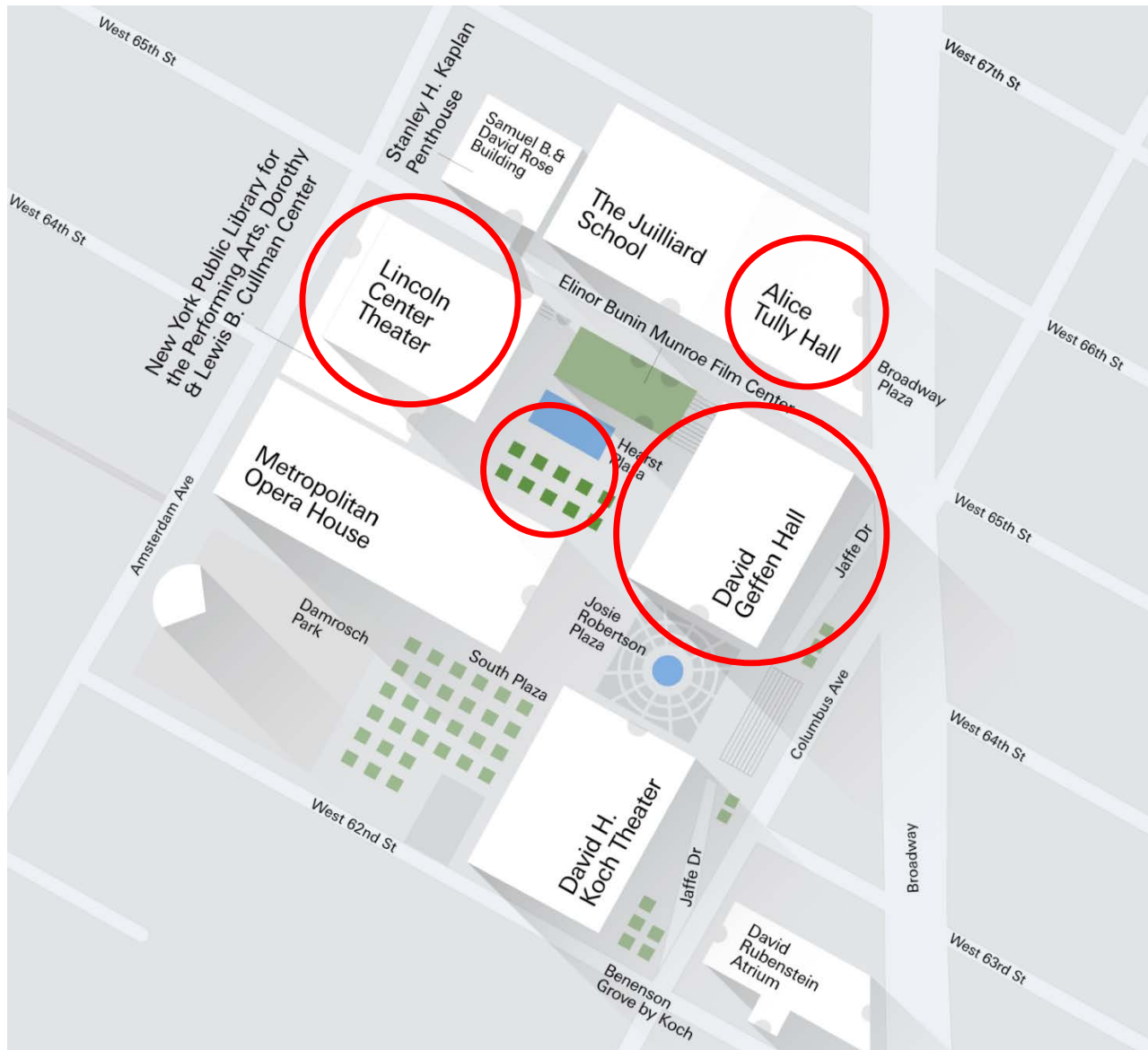
El Open House se celebrará en todo el campus del Lincoln Center, que incluye el David Geffen Hall, el Alice Tully Hall, el Lincoln Center Theater y el campus al aire libre. Este evento comenzará a las 10:30 a. m. y continuará hasta las 6:00 p. m., con entrada general y por orden de llegada. Puedes llegar en cualquier momento y quedarte el tiempo que desees.

Este evento forma parte de la serie de **Funciones relajadas**, es apta para todo público, especialmente destinada a personas con

autismo y otras discapacidades sensoriales o de la comunicación, y problemas de aprendizaje.

Campus del Lincoln Center

Este Open House se celebra en todo el campus del Lincoln Center, que está ubicado entre Columbus Avenue y Amsterdam Avenue, y 63rd Street a 66th Street.



Cómo llegar al Lincoln Center

EN METRO:

El David Geffen Hall, el Alice Tully Hall y el Lincoln Center Theater están cerca del tren **1** de West 66th Street y está apenas unos metros más lejos de los trenes **A**, **B**, **C**, **D** o del tren **1** de 59th Street-Columbus Circle. Es posible acceder a las dos estaciones de metro por ascensor.



EN AUTOBÚS:

Las paradas de las líneas de autobuses **M5**, **M7**, **M10**, **M11**, **M66** y **M104** están a una cuadra de The Rose Theater en Jazz at Lincoln Center.

Access-A-Ride:

Si necesitas una dirección para Access-A-Ride, puedes usar **20 Lincoln Center Plaza**, la parada diseñada para Access-A-Ride del Lincoln Center para el David Geffen Hall. Usa **150 West 65th Street** para el Lincoln Center Theater y **1941 Broadway** para el Alice Tully Hall.

Ascenso/Descenso de pasajeros:

Lado oeste de Broadway entre West 65th Street y West 66th Street.

Estacionamiento

El estacionamiento principal del campus (operado por ICON) está disponible debajo de la plaza del Lincoln Center. Te recomendamos reservar con anticipación.

- Para acceder a la sección reservada del estacionamiento, debes ingresar por Amsterdam Avenue y 64th Street.
- Los espacios de estacionamiento adaptado se encuentran en la sección amarilla del garaje.
- Deberás mostrar una pegatina o un permiso para estacionar.
- Las reservas anticipadas incluyen un cargo por servicio de \$5.
- Se aplican restricciones de altura para furgonetas.

Para reservar una plaza de estacionamiento, ingresa en LincolnCenterParking.org.



Información sobre la programación:

Este Open House incluye un día repleto de eventos, que se llevarán a cabo en tres recintos diferentes y también al aire libre. Algunos eventos son espectáculos con horarios pautados, mientras que otros estarán disponibles durante todo el día como estaciones o instalaciones. [A continuación, te mostramos la programación.](#)

David Geffen Hall

Entrada para el público y puerta de seguridad:

Comienza tu día en el David Geffen Hall. Accede desde Columbus Avenue y 64th Street, por rampas y escaleras, o por las escaleras mecánicas de la entrada principal.



A partir de las 10:30 a. m., daremos la bienvenida a los asistentes para que comiencen su experiencia en el David Geffen Hall, el Lincoln Center Theater o el Alice Tully Hall, accediendo a través de una máquina Evolv situada en el control de seguridad, justo a la salida de la plaza. Es posible que la máquina Evolv se ilumine o emita un sonido. Un guardia de seguridad podría solicitar revisar los bolsos, y es posible que un perro policía olfatee



a los asistentes o sus
pertenencias.

Una vez dentro, los asistentes podrán explorar libremente las actividades y espectáculos que se celebran en todo el edificio.

Vestíbulo del David Geffen Hall:

El vestíbulo LeFrak del David Geffen Hall cuenta con mesas, sillas, sillones y bancos, y allí encontrarás un espacio muy cómodo para ubicarte durante el Open House. Allí también se realizará el taller para infancias del New York City Ballet, a las 11:00 a. m.



Foto de Nicholas Knight

En las mesas de información del vestíbulo podrán asesorarte sobre las actividades y la programación de todo el día. También podrás pedir cronogramas y ayudas sensoriales a préstamo.

En el vestíbulo LeFrak, detrás de la gran pantalla, hay **baños accesibles para todos los géneros** y una **estación para rellenar tu botella con agua**. También hay servicio de guardarropa.



Los baños accesibles para acompañantes, diseñados para una persona en silla de ruedas con un acompañante, se encuentran en el nivel de la orquesta y en todas las gradas. Hay cambiadores para bebés disponibles en todos los niveles.

Espectáculos programados en el David Geffen Hall

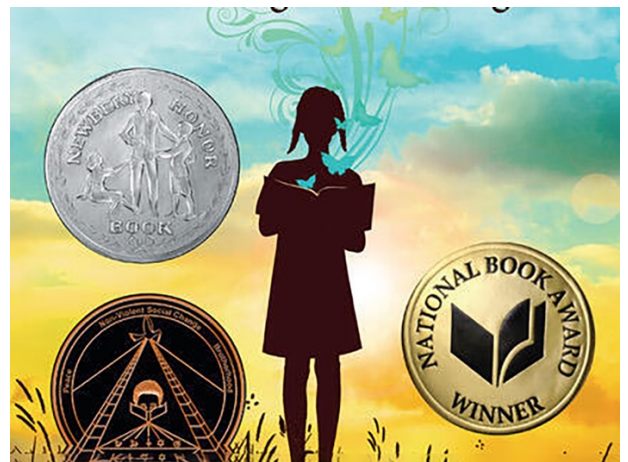
Si te interesa asistir a un espectáculo programado, consulta la siguiente tabla. Todos los asientos son de entrada general, y hay espacios accesibles disponibles.

Taller para infancias con el New York City Ballet 11:00-11:45 a. m. Vestíbulo LeFrak, David Geffen Hall

Estírate, da la vuelta y salta junto al New York City Ballet en este taller para infancias dirigido a niños y niñas de hasta 12 años. No es necesario que sepas bailar.



**Brown Girl Dreaming:
A Beginning
12:00-1:00 p. m.
Wu Tsai Theater,**
Lenguaje de señas | Subtítulos
Narraciones, danza, música y canto
le dan vida a la primera parte del
libro de memorias de Jacqueline
Woodson, ganador del premio
National Book Award, *Brown Girl
Dreaming*.



Who is Thelonious Monk?

3:00 – 4:00 p. m.

Wu Tsai Theater

Lenguaje de señas | Subtítulos
Jazz at Lincoln Center presenta una celebración vibrante del legendario pianista, compositor y antiguo vecino de San Juan Hill, Thelonious Monk. Presentado por DeWitt Fleming Jr., el concierto explorará el legado de Monk con humor e intimidad, destacando sus composiciones revolucionarias y su estilo innovador, que transformaron para siempre el mundo del jazz.



Come & Sing

5:00 – 6:00 p. m.

Wu Tsai Theater

Lenguaje de señas | Subtítulos
Acompaña a nuestra Artista Visionaria 2025 Jeanine Tesori y a algunos de sus músicos favoritos en una experiencia interactiva y divertida para descubrir qué hace que la música sea tan mágica. Junto a los maestros del ritmo Ayodele Casel (claqueo) y John Clancy (percusión), y bajo la dirección del compositor Ben Wexler, vamos a descubrir el poder de nuestras propias voces para crear armonías hermosas entre



todos. Aquí todas las personas son bienvenidas, sin importar la edad ni la experiencia cantando.

Programación sin horario fijo:

Además de los espectáculos programados, en la Open House habrá instalaciones y estaciones artísticas disponibles a lo largo de todo el día. ¡Puedes darte una vuelta cuando quieras!

Prueba de disfraces con Lincoln Center Theater 10:30 a. m. – 6:00 p. m. Hearst Tier 1

Los disfraces son una de las herramientas creativas que utilizan los actores para meterse en la piel de un personaje. Ven a jugar con telas y disfraces junto a nuestros artistas docentes, y explora cómo puedes convertirte en otra persona... ¡o en lo que se te ocurra! Puedes ser un mago, un robot, ¡o inventarte tu propio personaje!

Estación de creación de títeres 10:30 a. m. – 6:00 p. m. Leon and Norma Hess Grand Promenade

En esta estación, ¡vas a poder diseñar y crear tu propio títere para unirme al Desfile de Títeres!



Shapes of Us: Visual Art Station **10:30 a. m. – 6:00 p. m.**

Hearst Tier 1

Inspirados en el maravilloso mural de Nina Chanel Abney, “San Juan Heal”, cada participante podrá crear un retrato en collage para rendir homenaje a alguien especial de su comunidad. Esta estación de artes visuales está guiada por artistas docentes del Lincoln Center y está dirigido a personas de todas las edades y habilidades.



Opera-fy It! Fun with The Met Opera

10:30 a. m. – 6:00 p. m.

Music Box

Explora la magia de la narración operística con artistas docentes de The Metropolitan Opera, ¡y convierte tus propios relatos en escenas de ópera con música! Aproximadamente 15 minutos.

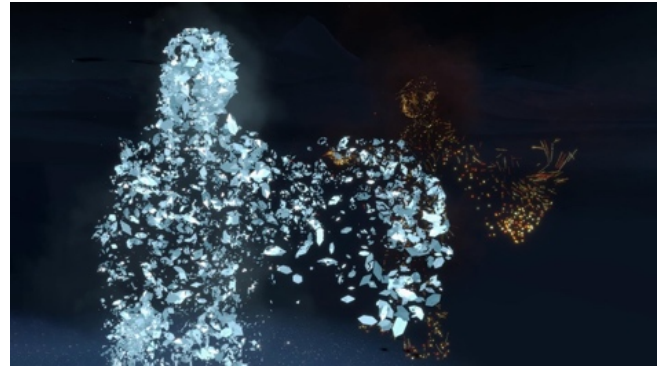


Collective Body

11:00 a. m. – 6:00 p. m.

Griffin Sidewalk Studio

Explora esta experiencia interactiva de realidad virtual que te ayuda a descubrirte y a conectar con otros usando el poder del movimiento.



Lincoln Center Theater

Pasa por el Vivian Beaumont Theater para disfrutar de Broadway Storytime, que comienza a las 10:30 a. m. Se puede acceder al teatro desde el lado sur de West 65th Street por ascensor, o desde el nivel de la plaza, por las escaleras que conducen al vestíbulo.

La entrada accesible se encuentra en West 65th Street, entre Amsterdam Avenue y Broadway, debajo de la marquesina del Lincoln Center Theater.



Entra por las puertas de vidrio frente al gran mural curvo y usa el ascensor para sillas de ruedas que está a la izquierda.



Se puede acceder al vestíbulo Beaumont y al nivel de la orquesta por la rampa ubicada a la derecha de la boletería.



En el nivel de la Plaza, próximo a Hearst Plaza, los asistentes pasarán por un control de seguridad sin contacto antes de bajar las escaleras hacia el vestíbulo.



Eventos programados en el Lincoln Center Theater

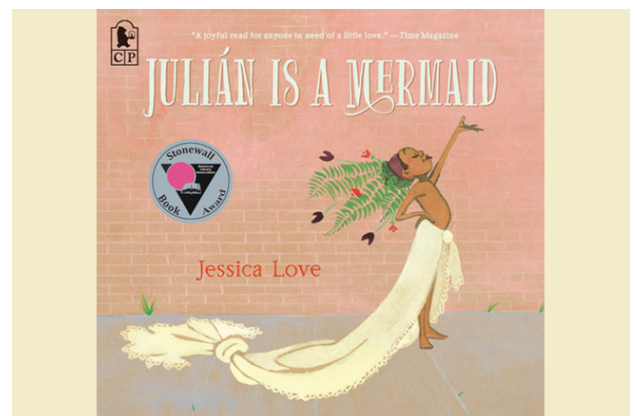
Los actores son famosos por contar historias increíbles en el escenario... ¡y a veces hasta inventan las suyas propias! Las familias pueden comprar el libro y pedir que se lo firmen. Todos los asientos son de entrada general, y hay asientos accesibles disponibles.

Broadway Storytime**10:30 a. m. – 11:00 p. m.****Vestíbulo del Vivian Beaumont Theater**

Gibson Frazier, un actor que también es autor de libros infantiles, leerá su libro ilustrado “Stop and Smell the Cookies” en voz alta.

**Broadway Storytime****11:15 a. m. – 11:45 p. m.****Vestíbulo del Vivian Beaumont Theater**

Jessica Love, una actriz que también es autora de libros infantiles, leerá su libro ilustrado “Julián is a Mermaid” en voz alta.

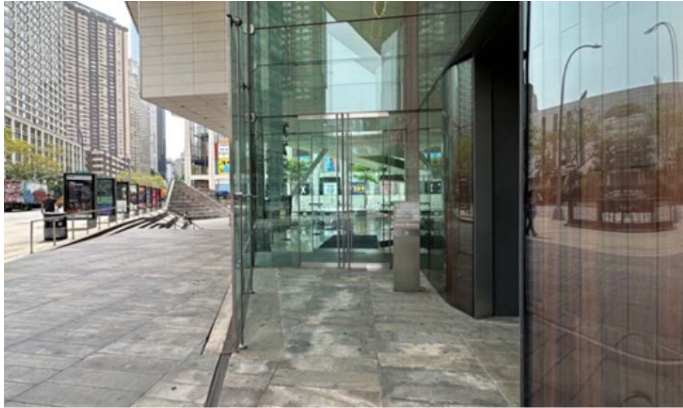


Adaptaciones

Hay baños accesibles para todos los géneros, dispositivos de asistencia auditiva, una cantidad limitada de butacas y asientos accesibles disponibles.

Alice Tully Hall

Participa de la Chamber Music Society para una experiencia interactiva con instrumentos musicales. Ingresa en el Alice Tully Hall por la entrada adaptada que se encuentra sobre Broadway, entre West 65th Street y West 66th Street, junto a la boletería, que cuenta con un botón para abrir las puertas automáticas, o por las escaleras de la entrada de 65th Street y Broadway.



En el vestíbulo, hay una rampa que conecta la boletería con la entrada del teatro.



El personal del Lincoln Center dará la bienvenida a los asistentes y los guiará a través de un control de seguridad rápido y sin contacto. Este control se encuentra fuera del recinto, y se puede acceder a él por escaleras o por las puertas accesibles ubicadas en el vestíbulo inferior.

Programación sin horario fijo con Chamber Music Society:

Instrument Petting Zoo

10:30 a. m. – 1:30 p. m.

Alice Tully Hall

Esta experiencia interactiva invita a asistentes de todas las edades a explorar instrumentos de cuerda y percusión en un entorno práctico y participativo. Con la orientación de artistas docentes de la CMS, los participantes podrán tocar los instrumentos, hacer preguntas y descubrir los sonidos y las historias que hay detrás de ellos. ¡No importa si eres principiante o si solo tienes curiosidad! Esta es una oportunidad ideal para que te conectes de manera divertida con el fascinante mundo de la música de cámara.



Adaptaciones

Hay baños accesibles para personas de todos los géneros, butacas limitadas y materiales de apoyo sensorial, incluido un espacio Chill Out en el Hauser Lounge del segundo piso.

Espacios al aire libre: Hearst Plaza



Crédito de la foto: Kevin Yatarola

Hearst Plaza se encuentra en 65th Street entre Amsterdam y Columbus Avenue, y se puede acceder por un ascensor de vidrio o por las escaleras ubicadas en el lado sur de la calle, a ambos lados de Elinor Bunin Munroe Film Center.



También se puede acceder a Hearst Plaza desde las entradas principales del campus en Columbus Avenue, entre 62nd y 65th Street, por rampas o escaleras, cruzando la Josie Robertson Plaza, así como desde el nivel del vestíbulo mediante escaleras mecánicas.

Espectáculos programados en Hearst Plaza

Cirque Kikasse: SANTÉ!

1:00 – 1:45 p. m.

Y 3:00 – 3:45 p. m.

Al aire libre, Hearst Plaza

Cirque Kikasse es un espectáculo acrobático impresionante, un circo móvil extraordinario en el que se reúnen trapeceistas, equilibristas y malabaristas. ¡Disfruta de un circo móvil como ningún otro! Ven a ver acrobacias espectaculares encima y alrededor de un food truck. ¡Pasa a buscar una bebida o un bocadillo antes de seguir con tu recorrido!



Espectáculos programados en Josie Robertson Plaza

Cirque Kikasse: SANTÉ!

1:00-1:45 p. m. Y 3:00-3:45 p. m.

Al aire libre, Hearst Plaza

Cirque Kikasse es un espectáculo acrobático impresionante, un circo móvil extraordinario en el que se reúnen trapeceistas, equilibristas y malabaristas. ¡Disfruta de un circo móvil como ningún otro! Ven a ver acrobacias espectaculares



encima y alrededor de un food truck. ¡Pasa a buscar una bebida o un bocadillo antes de seguir con tu recorrido!

Green Feather Puppet Parade

2:00-2:30 p. m. Y 2:00-2:30 p. m.

Al aire libre, Josie Robertson Plaza

¡Acompáñanos en el alegre desfile comunitario de marionetas de Green Feather! Celebra la vida vibrante del río Hudson con banderas acuáticas danzantes, la música de FunkRust Brass Band, y un maravilloso esturión del Atlántico creado por Jim Henson Creature Shop que encabeza la fiesta.



“Our Echoes Be Bloom” AR Live Activation

2:30-3:00 p. m. Y 4:30-5:00 p. m.

Al aire libre, Josie Robertson Plaza

La maravillosa poesía de Mahogany L. Browne cobra vida en una exposición única, con su nueva instalación de realidad aumentada, acompañada de recitales de poesía en vivo.



Adaptaciones

Este recinto cuenta con **rutas accesibles y asientos reservados para personas en sillas de ruedas y quienes las acompañan.**



Hay bucles magnéticos instalados en el Wu Tsai Theater del David Geffen Hall. Las personas con dispositivos auditivos compatibles con telecoil (bobina telefónica) pueden conectarse al sonido de manera inalámbrica mediante el sistema de bucle magnético. Hay receptores de bucle disponibles para quienes los necesiten.



Hay dispositivos de ayuda auditiva disponibles en el vestíbulo LeFrak del David Geffen Hall, en el vestíbulo del Beaumont Theater del Lincoln Center Theater y en la activación en vivo de RA “Our Echoes Be Bloom”.



Hay un **espacio Chill Out** en Grand Promenade del David Geffen Hall y en Hauser Patron’s Lounge del Alice Tully Hall. En la mesa de Información ubicada en el vestíbulo del David Geffen Hall se pueden solicitar en préstamo **auriculares con reducción de ruido, tapones para los oídos, fidgets y otros juguetes sensoriales.**



Habrá **subtitulado en vivo** disponible en teléfonos y tabletas personales a través de un código QR en Head Usher Podium durante los eventos que se

realicen en el Wu Tsai Theater del David Geffen Hall.

Interpretación en lenguaje de señas estadounidense disponible para todos los eventos en el Wu Tsai Theater del David Geffen Hall.

Para solicitar adaptaciones adicionales, comunícate a access@lincolncenter.org o al 212 875 5375.

Función relajada: ¿Qué esperar?

- El público puede entrar y salir de la sala durante toda la función, según lo necesite.
- El público puede emitir sonidos y moverse libremente por el espacio.
- Se les solicitará a los espectadores que no corrijan a los demás ni pidan que se haga silencio.
- Las luces se mantendrán encendidas en un nivel tenue durante toda la función.
- En caso de que haya luces brillantes, sonidos fuertes o elementos sensoriales inesperados, se avisará previamente.
- También habrá un espacio Chill Out disponible, donde cualquier persona podrá tomar un descanso y reincorporarse a la función cuando así lo desee.
- Antes del evento, se ofrece una guía visual informativa clara.

- Se pueden solicitar en préstamo auriculares con reducción de ruido y fidgets para mayor comodidad.
- Tanto el personal como los artistas han recibido capacitación en prácticas recomendadas de accesibilidad e inclusión, para asegurar un ambiente acogedor, seguro y respetuoso.

Para obtener más información sobre las funciones relajadas, visita lincolncenter.org/relaxed

Explora el campus del Lincoln Center:

Comida y bebida:

Lincoln Center ofrece muchas opciones gastronómicas diferentes en el campus:

- **The Coffee Bar** en el Centro de Bienvenida de David Geffen Hall ofrece una gran variedad de cafés, té y pasteles.
- **Grand Promenade** en el David Geffen Hall sirve rodajas de manzana envasadas, yogur, Hippeas y otros aperitivos.
- **Hearst Tier 1** cuenta con un bar pop-up que sirve bebidas, papas fritas y galletas.

Hearst Plaza es una zona maravillosa con espacios verdes y asientos para disfrutar del paisaje urbano.



Para obtener más información sobre la programación del Lincoln Center, las salas y otras recomendaciones en el vecindario, visita nuestro sitio web: <https://www.lincolncenter.org/home>