



TABLE RONDE DU MOIS  
DE L'HISTOIRE DES NOIRS  
THE ROUND TABLE ON  
BLACK HISTORY MONTH

# MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS

# BLACK HISTORY MONTH



# 2012

DU 1<sup>er</sup> FÉVRIER AU 29 FÉVRIER 2012

## IMAGINEZ UN NOUVEAU MONDE...

CE N'EST PAS LA FIN DU MONDE

FROM FEBRUARY 1<sup>st</sup> TO 29<sup>th</sup> 2012

## IMAGINE A NEW WORLD...

IT'S NOT THE END OF THE WORLD

[WWW.MOISHISTOIREDESNOIRS.COM](http://WWW.MOISHISTOIREDESNOIRS.COM)

Réalisé grâce à la participation de :

Immigration  
et Communautés  
culturelles

Québec

CBS  
AFFICHAGE

Montréal



HÉMA-QUÉBEC

groupe style  
communications

rouge  
MACAQUE  
BOU

# TABLE DES MATIÈRES

Le Mois de l'Histoire des Noirs en rafale

---

Nos partenaires

---

La Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs

---

Ressources Humaines

---

Choix du thème 2011

---

Programmation

---

Outils promotionnels

---

Communications

---

Médias Sociaux

---

Bailleurs de fonds et contributions

---

Bilan Financier

---

Activités de représentations

---

Remerciements

# LE MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS 2012 EN RAFALE

Montant des subventions :	52 000\$
Montant des montants discrétionnaires :	900\$
Montant des commandites privées:	5 000\$
Montant revenus publicitaires :	7 050\$
Montant des dons membres :	300\$
Valeur des échanges de services:	95 000\$
Nombre de partenaires de services :	8
Nombre de bénévoles :	8
Nombre d'activités uniques:	151
Nombre d'activités totales :	798
Nombre de lieux offrant des activités :	106
Nombre de visiteurs :	20 000
Nombre d'activités maison :	6
Nombre de communiqués de presse & infolettres :	11
Nombre de copies journal Métro:	170 000
Nombre de fans sur Facebook :	2538
Nombre d'abonnés sur Twitter :	436
Nombre de calendriers :	10 000
Nombre d'affiches :	3 000
Nombre cartes postales:	6 000
Nombre panneaux abribus (CBS):	50
Nombre d'oriflammes :	40
Nombre lauréats:	12
Nombre de mentions spéciales :	6
Nombre hommage :	1

# NOS PARTENAIRES

## Quelques remerciements

La réalisation du Mois de l'Histoire des Noirs ne pourrait se faire sans la participation active et l'aide financière de plusieurs partenaires. Nous tenons à les remercier personnellement pour leur appui à la Table Ronde.

**Un merci tout spécial à :** Mary Deros (responsable des communautés d'origines diverses - Ville de Montréal), Kathleen Weil (Ministre de l'Immigration et des Communautés culturelles), Emmanuel Dubourg (député de Viau), Sam Hamad (Ministre du Développement économique, de l'Innovation et de l'Exportation), Jacques Chagnon (député Westmount-Saint-Louis), Manon Pépin (Héma-Québec), Naderge Céneston (Héma-Québec) Amélie Picher (Banque TD), Mo Belleus (Banque TD), Marc Rivest (Ville de Montréal), Sandra Duvers (MICC), Lauren Rosenblum (TD), Paola DeLeon (CBS), Marie-Ève Fontaine et Martine Ménard (Journal Métro), Yoan Boisjoli et Patrick Durosier (Agence XY).

## Nouveauté : Partenariat publicitaire

Cette année nous avons développé un partenariat publicitaire avec la TD qui a acheté l'exclusivité promotionnelle sur la page d'accueil du site Internet du mois : *skin*, *skyscraper* et *leaderboard*. Nous comptons poursuivre ce type de partenariat pour l'édition 2013.

Réalisé grâce à la participation de :



# LA TABLE RONDE DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS



Présentation du C.A de la Table Ronde  
du Mois de l'histoire des Noirs



Michael P. Farkas  
(Président)



Carlos Idibou  
(VP)



Juniors Damy  
(Secrétaire)



Nadia Rousseau  
(Trésorière)



Ludovic N'doly  
(Membre)



Keeton Clarke  
(Membre)



Frantz Vancol  
(Membre)

# RESSOURCES HUMAINES



## Coordination

Carla Beauvais

---

## Communications & Relations de presse

Fadwa Lapiere

Danny Payne

Aimée Kassi

---

## Correction & Traduction

Sophie Debro

Owen Weiss

Linda Monteiro

---

## Multimédia

Yvan Boisjoli

Patrick Durosier

---

## Webmestre

David Fortuné

## Graphisme

Frédéric Goyette

---

## Photographie

Isaac Napoléon

Kevin Calixte

---

## Impressions

Castonguay Média

---

## Bénévoles

Carla Pierre-Paul

Karine Bassette

Cassandra Exumé

Cleaves Cantave

Michèle Douyon

Luckny Guerrier

Patricia Rabel

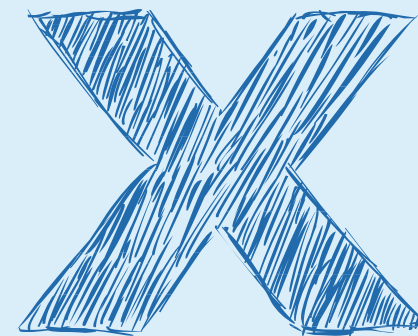
Lancie Cadet

# CHOIX DU THÈME

Imaginez un nouveau monde...  
Ce n'est pas la fin du monde !



L'artiste qui nous a gentiment fait cadeau de son œuvre est Frédéric Goyette.



## À propos de l'affiche

### Inspiration

Imaginez un nouveau monde! Un monde où la culture anime les gens. Un monde où les obstacles culturels, linguistiques et territoriaux n'ont pas leur place. Imaginez un monde ayant pour essence la découverte, en musique, en discours positifs, en art, en littérature et en poésie. Ce même monde qui prend le temps de s'intéresser à son prochain, de philosopher et de faire avancer les grands enjeux de notre société. Par-dessus tout, un monde qui existe au-delà de cette affiche. Ce monde vit en nous tous, alors n'imaginez pas ce nouveau monde : vivez-le et créez-le!

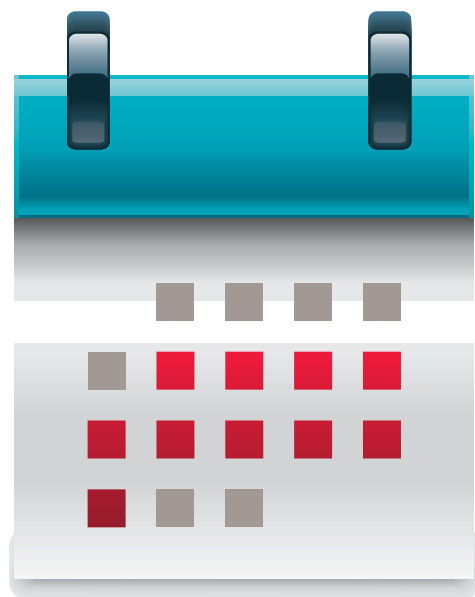
### À propos du créateur

Propriétaire d'une compagnie de design depuis 2002, Frédéric Goyette démontre un sens des affaires indéniable et fait preuve d'une grande implication dans le monde artistique urbain au Québec. En effet, il a été administrateur des trois premières éditions du Gala SOBA et producteur de l'émission de radio Choc urbain à CIBL. Il est également copropriétaire du webzine AMG Showbiz.com et propriétaire du label 2 Unix Records.

Tout en continuant à faire du graphisme, Frédéric a lancé une bande dessinée, *La bande à Smikee*, sur une page Facebook en avril 2011.

Il travaille aussi au sein d'OBNL CJAM, un organisme qui œuvre dans la création d'activités culturelles pour les jeunes au Québec.

# LA PROGRAMMATION



Dans la même lignée que l'édition 2011, nous avons de nouveau amélioré notre système de soumission d'activités en ligne. En 2012, les organisateurs d'évènements pouvaient créer un profil d'organisateur leur permettant d'avoir le plein contrôle sur leurs activités et les changements à apporter avant la publication officielle du calendrier en ligne. Nous avons également créé un document distribué aux journalistes avec la programmation complète des activités. Ce document a permis d'offrir une visibilité de plus aux organisateurs. Une liste de coup de cœur de la Table était également visible dans ce document.

## LES ACTIVITÉS

Nous pouvons classer les activités soumises à la programmation du Mois de l'histoire des Noirs dans 12 catégories (4 catégories de plus qu'en 2011) : contes, littérature, sports, musique, danse, théâtre, films, spectacles, expositions, forums conférences & causeries, ateliers et autres.

Selon notre recensement, voici le classement des activités par catégorie :

1. Contes (5)	7. Films (24)
2. Littérature (3)	8. Spectacles (13)
3. Sports (2)	9. Expositions (19)
4. Musique (29)	10. Forums, conférences, causeries (20)
5. Danse (8)	11. Ateliers (15)
6. Théâtre (7)	12. Autres (6)





## LES ACTIVITÉS EN CHIFFRES

151 activités distinctes ont été soumises à la programmation du Mois de l'histoire en 2011. Une hausse de 33 activités en comparaison à 2011. Par contre, si nous calculons le nombre de représentations pour chacune de ces activités, nous atteignons le chiffre de 793 activités qui ont eu lieu durant tout le mois.

➤ Une hausse de 33 activités



## LIEU DES ACTIVITÉS




Nous avons répertorié plus de 106 lieux de diffusion d'activités durant le Mois de l'histoire des Noirs. C'est 36 lieux de plus qu'en 2011.

Pour une première année, nous avons également répertorié des activités en provenance de Québec, Rouyn-Noranda et de Gatineau.

➤ C'est 36 lieux de plus qu'en 2011

## Activités répertoriées par genre

### ATELIERS

-  **GRAND JEU MUSICAL**  
Un karaoké instructif et amusant  
 **4 et 11 février 17h30**  
**Montréal** - 4675, boulevard Industriel  
**Info** : Regroupement jeunesse en action  
514-774-6953 ou 514-518-1066
- 
-  **SIMPLY BEAUTIFUL (SIMPLEMENT BELLE)**  
Ateliers discussions sur les cheveux  
 **9 février 19h**  
**Montréal** - Université Concordia - 7141, rue Sherbrooke ouest  
**Info** : Association des étudiants africains (Concordia)  
514- 848-7474  
www.asac.concordia.ca
- 
-  **ATELIER CULINAIRE**  
Découverte de la cuisine africaine autour du Manioc  
 **11 février 12h30**  
**Montréal** - 1886, rue Ontario est  
**Info** : Saveur Soleil  
514-965-3607  
www.mcc972.com
- 
-  **ATELIER CULINAIRE**  
Autour de la banane pour les enfants  
 **25 février 12h00**  
**Montréal** - 1886, rue Ontario est  
 **Info** : Saveur Soleil  
514-965-3607  
www.mcc972.com
- 
-  **MONEY MONEY TALENT SHOW**  
Atelier pour jeunes sur le financement et spectacle  
 **25 février 18h**  
 **Montréal** - Westmount High School Auditorium  
4350, Sainte-Catherine ouest  
**Info** : Carrefour jeunesse-emploi de Côte-des-Neiges  
514 342-5678 ext. 228 ou 514 817-3941  
www.cjecd.n.qc.ca

### FORUMS, ATELIERS, CONFÉRENCES

-  **SOYONS PRODUCTIFS DANS LA COMMUNAUTÉ**  
Causerie et débat  
**4 février 17h**  
**Montréal** - Boisée Papineau  
3235, boulevard Saint-Martin est  
**Info** : 514-583-7705
- 
-  **MUSÉE HAÏTI**  
Conférence de professionnels œuvrant dans les Caraïbes  
 **6 février 12h**  
**Montréal** - Université Concordia  
1455 De Maisonneuve ouest (Salon CSU, édifice Hall 7<sup>e</sup> étage)  
**Info** : 514-848-7450  
www.csu.concordia.ca
- 
-  **NOU PA P BLIYE 7 FÉVRIER 1986 IL Y A 26 ANS...**  
Projection-débat à l'occasion du 26<sup>e</sup> anniversaire de la chute de la maison Duvalier (Frantz Voltaire et Jan J. Dominique)  
 **7 février 19h**  
**Montréal** - Bistro Tribu Terre - 2590 Jarry est  
**Info** : 514-757-2775
- 
-  **LES AUTRES VISAGES D'HAÏTI**  
Colloque sur Haïti  
 **9 et 10 février de 9h à 17h**  
**Montréal** - Université de Montréal  
3150, rue Jean-Brillant  
**Info** : 514-343-6521  
www.umontreal.ca/repertoires/facultes.html
- 
-  **MÉMOIRE NOIR ET SON PATRIMOINE HISTORIQUE**  
Conférence et exposition  
**10 et 11 février 12h à 17h**  
**Montréal** - 4121, 42<sup>e</sup> rue  
**Info** : L'Alliance socioculturelle d'aide pédagogique  
514-376-1581  
allianceth@hotmail.com
- 
-  **JOURNAL INTERGR'ACTION**  
Lancement du journal  
**10 février 18h30**  
**Montréal** - Centre Afrika  
1644, rue Saint-Hubert  
**Info** : 514-922-6441
- 
-  **BEAUTÉ DES CULTURES NOIRES**  
Regard photographique  
 **10 février 18h30**  
**Montréal** - Université Concordia  
1515, rue Sainte Catherine ouest  
**Info** : 514-273-3274  
www.speakingofphotography.concordia.ca
- 
-  **LA PEINTURE HAÏTIENNE**  
Conférence  
**11 février 18h**  
**Montréal** - Musée des maîtres et artisans  
615, avenue Sainte-Croix  
**Info** : Espace d'expressions et de créations  
514-747-7367 poste 7101 ou 514-813-6068
- 
-  **LA COULEUR DE LA SCIENCE (THE COLOR OF SCIENCE)**  
Frederic Bertley (vice-président du Franklin Institute, Philadelphie)  
 **19 février 14h**  
**Montréal** - Université McGill (Musée Redpath)  
859, rue Sherbrooke ouest  
**Info** : 514-398-4094  
www.mcgill.ca
- 
-  **HISTOIRE DU JAZZ AVEC CHARLIE ELLISSON**  
**23 février 12h30**  
 **Montréal** - Bibliothèque Atwater  
1200, avenue Atwater  
**Info** : 514-935-7344  
www.atwaterlibrary.ca
- 
-  **SOIRÉE SPOKEN WORD**  
Poésie et musique pour les jeunes  
 **23 février 16h**  
**Montréal** - Youth in Motion - 852, rue Saint-Martin  
**Info** : 514-931-5510

#### LÉGENDE



RECOMMANDÉ PAR LA TABLE RONDE  
DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS



POUR ENFANTS



EN FRANÇAIS SEULEMENT



EN ANGLAIS SEULEMENT

AGENDA 2012  
21<sup>e</sup> ÉDITION

## ATELIERS

- F** L'AVENIR DE L'AFRIQUE, LA DIASPORA INTERPELLÉE  
Avec Ferdinand Mayega  
**26 février 14h**  
Montréal – Bibliothèque du Mile-End  
5434, avenue du Parc  
Info : 514-872-2141

## EXPOSITIONS

RÉTROSPECTIVE JOSEPH ANDRÉ  
**1 au 29 février de 9h à 17h**  
Montréal – Bureau du député Justin Trudeau  
625, rue Jarry est  
Info : Espace d'expressions et créations  
514-277-6020

RALLYE EXPO - ANIOCLÈS GRÉGOIRE  
**À partir d 1<sup>er</sup> février**  
Montréal – Galerie MX  
333, avenue Viger ouest  
Info : Vues d'Afrique - 514-284-3322  
www.vuesdafrique.org

**MONTRÉAL - POINTS DE VUE**  
Section jazz vue par Doudou Boicel  
**1 au 29 février**  
Montréal – Musée McCord  
690, rue Sherbrooke ouest  
Info : 514-398-7100 poste 230  
www.mccord-museum.qc.ca

**EXPO LÉGENDES DU FOOTBALL AFRICAIN**  
Dans l'esprit de la coupe du monde  
d'Afrique  
**1 au 12 février 10h à 18h**  
Montréal – Maison de l'Afrique  
6256, avenue Henri-Julien  
Info : 514-875-7710  
www.maison2lafrique.com

## EXPOSITIONS

**RALLYE EXPO : AFRIQUE SACRÉE II**  
**1 février au 30 avril 11h à 17h**  
Montréal – Musée des Beaux-Arts  
1379, rue Sherbrooke ouest  
Info : 514-284-3322  
www.vuesdafrique.org

**RALLYE EXPO - RECONNAISSANCE ART HAITIEN**  
Iris Geneviève Lahens, Anthony Benoit,  
Joseph André et Gerda Crepsac  
**1 février au 11 mars 12h à 17h**  
Montréal – Musée des maîtres et artisans  
615, avenue Sainte-Croix  
Info : 514-284-3322  
www.vuesdafrique.org

**NOIRS DU QUÉBEC**  
Réalisée en février 2009, l'expo présente  
des personnalités de communautés  
noires du Québec  
**1 au 29 février de 11h à 17h**  
Lachine – Bibliothèque Saul-Bellow  
3100, rue Saint-Antoine  
Info : 514-703-3471 poste 351  
www.vuesdafrique.org

**LET'S TALK ABOUT OUR IMMIGRANT ROOTS**  
Échapper au racisme : photo des années  
1800 à 1970  
**2 février 19h à 23h**  
Montréal – Centre culturel Georges-Vanier  
2450, rue Workman  
Info : Institut Dacosta-Angélique  
514-931-2248  
www.moiqc.ca

**EXPOSITION COLLECTIVE**  
Les artistes de réminiscences  
**2 au 28 février 10h à 17h**  
Laval – 183, chemin de la Bretagne  
Info : 450-669-7444  
www.artistesdereminiscences.org

**EXPOSITION COLLECTIVE**  
Georges Laoun célèbre de Mois de  
l'histoire des Noirs  
**2 au 28 février 10 à 18h**  
Montréal – 1396, rue Sherbrooke ouest  
Info : 514-844-9725  
www.georgeslaoun.com

**AUX SOURCES DE L'AFRIQUE**  
Exposition de Jubilé Mansévani  
**4 au 25 février 10h à 17h**  
Montréal – 4850, rue de Verdun  
Info : 514-768-2333

**LA VIRÉE**  
Exposition collective : Frantz Louis, Ala  
Zagorodniuc-Scoarta, Gerda Crepsac, Diane  
Savoie, Claudyner Savoie et Joseph André  
**4 au 29 février**  
Montréal – Café l'Artère  
7000, avenue du Parc  
Info : 514-279-2043 ou 514-813-6068

**LES PORTEURS DE MASQUES**  
Guy Guy Mushagalusa Chigoho (commis-  
saire) Claude Gauthier (photographe)  
**7 au 22 février 8h à 17h**  
Montréal – Hôtel de Ville  
275 rue Notre-Dame est  
Info : 514-649-3898  
www.musha-galusa.com

**INVENTEURS D'AFRIQUE**  
Inventeurs afro-américains et leurs inventions  
**14 février 10h à 22h**  
Montréal – Université Concordia Library  
Atrium - 7141, rue Sherbrooke ouest  
Info : 514-848-7474  
www.concordia.ca/

## LÉGENDE



RECOMMANDÉ PAR LA TABLE RONDE  
DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS



POUR ENFANTS



EN FRANÇAIS SEULEMENT



EN ANGLAIS SEULEMENT

AGENDA 2012  
21<sup>e</sup> ÉDITION

## Activités répertoriées par genre

### EXPOSITIONS

RALLYE-EXPO - TERRE ROUGE  
Exposition d'Andriamiarina Mino  
**15 février au 15 mars 10h à 18h**

**Montréal** - Galerie Palais de la reine 1446, rue Sherbrooke ouest  
**Info** : 514-284-3322  
www.vuesdafrique.org

RALLYE-EXPO - MEMORY & PASSION  
EXPOSITION DE HAWA KABA  
**15 février au 15 mars 10h à 18h**

**Montréal** - Maison de l'Afrique  
6256, avenue Henri-Julien  
**Info** : 514-284-3322  
www.vuesdafrique.org

### SPECTACLES

DÉFILÉ DE MODE AFRICAINE  
La mode et les designers africains en vedette  
**3 février 20h**

**Montréal** - Clarke Theatre  
1455, boulevard de Maisonneuve ouest  
**Info** : Association des étudiants africains de Concordia  
514-848-2424  
www.asac.concordia.ca

♥ LA FÊTE AU VILLAGE - RENCONTRE DES CULTURES  
Wesli, Kattam, Éléte Rimtobaye, Bélébélé, Djelimori Tounkara, etc.  
**3 février 20h**

**Montréal** - Bistro Tribu Terre - 2590 Jarry est  
**Info** : 514-276-3999

♥ FROBUARY - LE SPECTACLE  
Spectacle multidisciplinaire qui traite d'histoire, de justice sociale et d'identité.  
**9 et 16 février 19h**

**Montréal** - L'escalier  
552, rue Sainte-Catherine est  
**Info** : 514-378-2774

### SPECTACLES

SOUL TO SOUL - ENTRE NOUS  
Miss LadyBlu  
**9 février 20h**

**Montréal** - La Balcon  
304, rue Notre-Dame est, suite 201  
**Info** : 514-528-9766  
www.lebalcon.ca

DE JADIS À NOS JOURS  
Spectacle multidisciplinaire  
**11 février 19h**

**Montréal** - École Lavoie - 6755, rue Lavoie  
**Info** : Association de la communauté noire de Côte-des-Neiges  
514-737-8321  
www.cdnbca.org

♥ GALA MISS AFRIQUE MONTREAL  
Concours de beauté - 2<sup>e</sup> édition  
**11 février 19h**

**Montréal** - Centre Pierre-Péladeau  
300, boulevard De Maisonneuve Est  
**Info** : 514-970-2110  
www.missafriquemontreal.ca

DE L'AFRIQUE VERS LES ANTILLES  
En poésie et en musique  
**11 février 20h**

**Montréal** - Saveur Soleil  
1886, rue Ontario est  
**Info** : 514-242-0877

♥ BLACK EXPO DESIGN  
Exposition et défilé de mode mettant en vedette les designers noirs de l'heure  
**24 février 19h**

**Montréal** - Loft Hotel  
334, Terrace Saint-Denis  
**Info** : 438-878-4046

S'ENRICHIR À TRAVERS LES RICHESSES AFRICAINES  
Slam & musique  
**25 février 18h**

**Montréal** - COVIQ - 1830, Duff Court, bur.103  
**Info** : 514-634-5055

SOIRÉE MUSICALE - MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS  
Gospel  
**25 février 19h**

**Montréal** - MCI - 5685, rue Chauveau  
**Info** : 514-998-9767

### CINÉMA / FILMS

**F** LES DERNIERS PÈLERINS  
Fondu au Noir : réal. Will Prosper  
♥ **1<sup>er</sup> février 19h00**

**Montréal** - ONF - 1564, rue Saint-Denis  
**Info** : Fondation Fabienne Colas  
514-882-3334  
www.fonduanoir.ca

**F** LE GRAND JÉRÔME  
Fondu au Noir : réal. Charles Officer  
**2 février 19h00**

**Montréal** - ONF - 1564, rue Saint-Denis  
**Info** : Fondation Fabienne Colas  
514-882-3334  
www.fonduanoir.ca

**E** L'AGRONOME  
Récit de vie : Jean Dominique  
**2 février 19h**

**Montréal** - Université Concordia  
(Édifice de la bibliothèque)  
1400, boulevard de Maisonneuve ouest  
**Info** : 514-848-7474

### LÉGENDE



RECOMMANDÉ PAR LA TABLE RONDE  
DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS



POUR ENFANTS



EN FRANÇAIS SEULEMENT



EN ANGLAIS SEULEMENT

AGENDA 2012  
21<sup>e</sup> ÉDITION

## CINÉMA / FILMS

**F** **CASE DÉPART**  
Fondu au Noir : réal. Fabrice Eboué & Thomas Ngijol  
**3 février 19h00**  
**Montréal** – ONF - 1564, rue Saint-Denis  
**Info** : Fondation Fabienne Colas  
514-882-3334  
www.fonduaunoir.ca

**MOVEMENT (R)EVOLUTION AFRICA**  
Ascen/Danses / Projection  
**3 février 17h30**  
**Montréal** – Studio 303  
372, Sainte-Catherine ouest  
**Info** : 514-393-3771  
www.studio303.ca

**E** **FLEUR DU DÉSERT**  
Fondu au Noir : réal. Sherry Horman  
**4 février 19h00**  
**Montréal** – ONF - 1564, rue Saint-Denis  
**Info** : Fondation Fabienne Colas  
514-882-3334  
www.fonduaunoir.ca

**F** **LA PREMIÈRE ÉTOILE**  
Fondu au Noir : réal. Lucien Jean-Baptiste  
**5 février 19h00**  
**Montréal** – ONF - 1564, rue Saint-Denis  
**Info** : Fondation Fabienne Colas  
514-882-3334  
www.fonduaunoir.ca

**F** **MASSIMADI - ÊTRE SOI-MÊME**  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**6 février 19h**  
**Montréal** – Cinémathèque  
335, boulevard de Maisonneuve est  
**Info** : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**E** **MASSIMADI - VOICE OF WITNESS AFRICA**  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**6 février 19h**  
**Montréal** – ONF - 1564, rue Saint-Denis  
**Info** : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**F** **MASSIMADI - ÊTRE SOI-MÊME**  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**7 février 17h15**  
**Montréal** – UQAM Salle des boiseries  
J-2805 Pavillon Judith-Jasmin  
405, rue Sainte-Catherine est  
**Info** : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**F** **MASSIMADI – NON, JE NE REGRETTE RIEN**  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**8 février 17h15**  
**Montréal** – UQAM Salle des boiseries  
J-2805 Pavillon Judith-Jasmin  
405, rue Sainte-Catherine est  
**Info** : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**F** **MASSIMADI – WHISPER NOT**  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**8 février 17h15**  
**Montréal** – UQAM Salle des boiseries  
J-2805 Pavillon Judith-Jasmin  
405, rue Sainte-Catherine est  
**Info** : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**E** **MASSIMADI – CHANGE**  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**8 février 19h00**  
**Montréal** – UQAM Salle des boiseries  
J-2805 Pavillon Judith-Jasmin  
405, rue Sainte-Catherine est  
**Info** : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**F** **GRÂCE, MILLY, LUCY...DES FILLETES SOLDATES**  
Réal. Raymonde Provencher  
**8 février 19h30**  
**Montréal** – Maison de la culture Notre-dame-de-Grâce - 3755, rue Botrel  
**Info** : 514 872-2157  
www.accessculture.com

**E** **MASSIMADI – SAY MY NAME**  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**9 février 19h00**  
**Montréal** – ONF - 1564, rue Saint-Denis  
**Info** : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**E** **MASSIMADI – RAG TAG**  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**9 février 19h00**  
**Montréal** – ONF - 1564, rue Saint-Denis  
**Info** : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**E** **MASSIMADI - PORTRAIT DE LA MILITANTE KASHA JACQUELINE**  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**10 février 19h00**  
**Montréal** – ONF - 1564, rue Saint-Denis  
**Info** : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

### LÉGENDE



RECOMMANDÉ PAR LA TABLE RONDE  
DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS



POUR ENFANTS



EN FRANÇAIS SEULEMENT



EN ANGLAIS SEULEMENT

AGENDA 2012  
21<sup>e</sup> ÉDITION

## Activités répertoriées par genre

### CINÉMA / FILMS

**E** MASSIMADI - FAMILY  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**10 février 19h20**  
Montréal – ONF - 1564, rue Saint-Denis  
Info : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**F** MASSIMADI – NOIR ET HOMOSEXUEL  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**11 février 19h00**  
Montréal – ONF - 1564, rue Saint-Denis  
Info : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**E** MASSIMADI – LEAVE IT ON THE FLOOR  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**11 février 19h35**  
Montréal – ONF - 1564, rue Saint-Denis  
Info : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**E** MASSIMADI – FIT  
Festival des films LGBT afro-caribéens  
**12 février 19h20**  
Montréal – ONF - 1564, rue Saint-Denis  
Info : Arc-En-Ciel d'Afrique  
514-373-1953  
www.massimadi.com

**F** SAK PASSÉ ? AU COEUR DE LA COMMUNAUTÉ  
HAÏTIENNE  
Réal. Roger Boisrond  
**23 février 17h**  
Montréal – Centre récréatif RDP  
7650, boulevard Maurice-Duplessis  
Info : 514-872-6006

### THÉÂTRE

**E** DÉCOUVERTES AFRO CANADIENNES  
Réunion de comédiens de la scène  
théâtrale canadienne  
**13 février 19h**  
Montréal – MAI - 3680, rue Jeanne-Mance  
(espace 103)  
Info : Black Theatre Workshop  
514-932-1104  
www.blacktheatreworkshop.ca

**E** SOUPER SPAGHETTI / THÉÂTRE  
Melissa Waddy-Thibodeaux (Harriet Tubman)  
**18 février 18h**  
Montréal – Centre communautaire Côte-des-  
Neiges  
6767, chemin Côte des Neiges  
Info : NCC  
450-672-701  
www.nccmontreal.org

**E** NEW CANADIAN KID  
L'histoire d'un jeune qui immigré avec sa  
famille au Canada  
**25 février 14h**  
Montréal – Université Concordia  
F.C. Auditorium - 7141, rue Sherbrooke Ouest  
Info : Black Theatre Workshop  
514-932-1104  
www.blacktheatreworkshop.ca

**F** LE GÉNIE RETROUVÉ  
Un triangle humaine : l'histoire d'une fille,  
d'une mère, d'un amant  
**25 février 19h**  
Montréal – Collège Ahuntsic  
9155, rue Saint-Hubert  
Info : 514-910-1145 ou 514-662-8594

**E** SOUNDS OF COLOR  
**25 février 20h et 26 février 16h**  
Montréal – Montreal School of performing arts  
3975, rue Notre-Dame ouest  
Info : 514-483-5526  
www.msopa.com

### DANSES

GIBSON MURIZA ET ZELMA BADU YOUNGE  
Ascen/Danses (Zimbabwe / Ghana)  
**4 février 19h – 5 février 16h**  
Montréal – Studio 303 - 372, Sainte-Catherine  
ouest  
Info : 514-393-3771  
www.studio303.ca

**VI [REC]**  
Ascen/Danses (Rhodnie Désir – Haïti)  
**9 février 20h**  
Montréal – MAI – 3680 Jeanne-Mance  
Info : 514-982-3386  
www.m-a-i.qc.ca

**MONTREAL BY NIGHT**  
Zab Mabougou  
**11 février 16h**  
Montréal – Salle de diffusion de Parc-Extension  
421, rue Saint-Roch  
Info : Nyata Nyata  
514-872-6131  
www.nyata-nyata.org

**MERRY AGE**  
Ascen/Danses (Ghislaine Doté – Afrique Centrale)  
**15 février 20h**  
Montréal – Agora de la danse - 840, rue Cherrier  
Info : 514-525-7575 poste 249  
www.agoradanse.com

LE BAL DES MORTS  
Mapou Ginen (folklore haïtien)  
**17 février 20h**  
Montréal – Cégep Marie-Victorin  
(salle Désilets) - 7000, rue Marie-Victorin  
Info : 514-906-2768

### LÉGENDE



RECOMMANDÉ PAR LA TABLE RONDE  
DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS



POUR ENFANTS



EN FRANÇAIS SEULEMENT



EN ANGLAIS SEULEMENT

AGENDA 2012  
21<sup>e</sup> ÉDITION

## DANSES

LOVE / DARK SWAN / YADOO  
Ascen/Danses (Nora Chipaumire et Souleymane Badolo)  
**23 février 20h30 / 26 février 16h**  
**Montréal** – Monument-National (Studio Hydro-Québec)  
1182, boulevard Saint-Laurent  
**Info** : 514-525-5584  
www.tangente.qc.ca

## MUSIQUE

 MEKLIT HADERO  
(Ethiopie / E.U.)  
**2 février 20h30**  
**Montréal** – Cabaret du Mile-End  
5240, avenue du Parc  
**Info** : Nuits d'Afrique  
514-499-9239  
www.festivalnuitsdafrique.com

LÉGENDES DE LA SOUL ET DE LA POP MUSIC  
**3 février 20h30**  
**Montréal** – Le Balcon  
304, rue Notre-Dame est, suite 201  
**Info** : 514-528-9766  
www.lebalcon.ca


 MARIE-CHRISTINE DEPESTRE  
Soul  
**3 février 21h30**  
**Montréal** – Piano Rouge  
22, rue Saint-Paul est  
**Info** : 514-928-0855  
www.afrophyllia.com

MAGDA MAKEDA  
Soul  
**4 février 19h**  
**Montréal** – Kalalu - 4331, rue Saint-Denis  
**Info** : 514-849-7787  
www.kalalu.ca

## MUSIQUE

DANIELLE GUILLAUME & YANICK DUTELLY  
(Haïti)  
**4 février 19h30**  
**Montréal** – Cabaret du Mile-End  
5240, avenue du Parc  
**Info** : Fondation Fabienne Colas  
514-882-3334  
www.fonduaunoir.ca

AIMÉ AKOBÉ  
(Côte d'Ivoire)  
**4 février 20h**  
**Montréal** – Maison Brignon-dit-Lapierre  
4151, boulevard Gouin est  
**Info** : 514-328-4759

 KABAKUWO  
(Mali, Sénégal, Québec)  
**5 février 14h**  
**Montréal** – Maison de la culture Mercier  
8105, rue Hochelaga  
**Info** : 514-872-8738

BLAISE LA BAMBA  
(Congo)  
**5 février 21h**  
**Montréal** – Club Balattou  
372, Saint-Laurent  
**Info** : Nuits d'Afrique  
514-499-9239  
www.festivalnuitsdafrique.com

XOSLUMAN & MADIN'FREE-K  
(Sénégal)  
**8 février 21h**  
**Montréal** – Club Balattou  
372, Saint-Laurent  
**Info** : Nuits d'Afrique  
514-499-9239  
www.festivalnuitsdafrique.com

CARLOS MORGAN  
(Soul – Toronto)  
**9 février 21h30**  
**Montréal** – Piano Rouge - 22, rue Saint-Paul est  
**Info** : 514-928-0855  
www.afrophyllia.com

 DRÉ-D  
Afro-soul  
**10 février 20h**  
**Montréal** – Saveur Soleil - 1886, rue Ontario est  
**Info** : 514-242-0877

 CHARLES BIDDLE JR & MAKAYA JAZZ  
Jazz  
**11 février 20h**  
**Montréal** – Cabaret du Mile-End  
5240, avenue du Parc  
**Info** : Fondation Fabienne Colas  
514-882-3334  
www.fonduaunoir.ca

NGÂBO  
(Congo)  
**11 février 20h**  
**Montréal** – Maison de la culture Mercier 8105, rue Hochelaga  
**Info** : 514-872-8738

MUSICALIZIM  
Soul / R&B  
**12 février 18h**  
**Montréal** – Cabaret du Mile-end  
5240, avenue du Parc  
**Info** : www.musicalizm.com

 CARLOS MORGAN ET COCO THOMPSON  
Soul  
**14 février 20h30**  
**Montréal** – Le Balcon  
304, rue Notre-Dame est, suite 201  
**Info** : 514-528-9766  
www.lebalcon.ca

## LÉGENDE



RECOMMANDÉ PAR LA TABLE RONDE  
DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS



POUR ENFANTS



EN FRANÇAIS SEULEMENT



EN ANGLAIS SEULEMENT

AGENDA 2012  
21<sup>e</sup> ÉDITION

## MUSIQUE

ZEKUHL

(Cameroun)

**16 février 20h**

**Montréal** – Maison de la culture Frontenac  
2550, rue Ontario est  
**Info** : 514-872-7882

IMANI

Gospel

**17 février 12h30**

**Montréal** – Bibliothèque Atwater  
1200, avenue Atwater  
**Info** : 514-935-7344  
www.atwaterlibrary.ca



TIKEN JAH FAKOLY

(Côte d'Ivoire)

**17 février 20h**

**Montréal** – Théâtre Olympia  
1004, Sainte-Catherine est  
**Info** : Nuits d'Afrique  
514-499-9239  
www.festivalnuitsdafrique.com



WESLI & VOX SAMBOU

(Haïti)

**18 février 19h30**

**Montréal** – Cabaret du Mile-End  
5240, avenue du Parc  
**Info** : Fondation Fabienne Colas  
514-882-3334  
www.fonduaunoir.ca



DAWN TYLER WATSON

Jazz

**22 février 21h00**

**Montréal** – Piano Rouge  
22, rue Saint-Paul est  
**Info** : 514-928-0855  
www.afrophyllia.com



SEWAYA

Musique du monde – Soul

**23 février 18h**

**Montréal** – Cabaret du Lion d'or  
1676, rue Ontario Est  
**Info** : Vues sur Scène  
divinesenaya@yahoo.ca

GAÉTAN DAIGNEAULT TRIO

Jazz, blues

**24 février 19h30**

**Montréal** – Centre des loisirs  
Saint-Laurent - 1375, rue Grenet  
**Info** : 514-855-6110 poste 0  
www.ville.montreal.qc.ca/saint-laurent



KING SHADROCK AND THE UNTOUCHABLE BAND

Reggae

**25 février 16h**

**Montréal** – Auditorium Le Prévost  
7355, avenue Christophe-Colomb  
**Info** : 514-273-8535  
www.patroleprevost.qc.ca



SYLVIE DESGROSEILLIERS & LA CHORALE DU  
CONSERVATOIRE DE MUSIQUE MODERNE

Gospel

**25 février 19h30**

**Montréal** – Cabaret du Mile-End  
5240, avenue du Parc  
**Info** : Fondation Fabienne Colas  
514-882-3334  
www.fonduaunoir.ca

WESLI BAND – KOURAJ

(Haïti)

**25 février 20h**

**Montréal** – Centre culturel Henri-Lemieux  
7644, rue Édouard  
**Info** : 514-367-5000  
www.ccchl.ca



JOSÉ JAMES

Jazz

**29 février 19h30 et 22**

**Montréal** – Piano Rouge  
22, rue Saint-Paul est  
**Info** : 514-928-0855  
www.afrophyllia.com



LORRAINE KLAASEN

Afrique du Sud

**29 février 20h**

**Montréal** – Maison de la culture Marie-Uguay  
6052, boulevard Monk  
**Info** : 514-872-2044  
www.accesculture.com

## LITTÉRATURE



HOMMAGE AU POÈTE DAVERTIGE

Rencontre de sept auteurs de la maison  
d'édition Mémoire d'encrier  
**23 février 19h30**



**Montréal** – Librairies Pauline  
2653, rue Masson  
**Info** : 514-849-3585  
www.librairies.paulines.qc.ca

## CONTES



SOIRÉE CONTE TRADITIONNEL

Conteuse : Khanel- Martinique  
**2 février 19h30**



**Montréal** – Saveur Soleil 1886, rue Ontario est  
**Info** : 514-242-0877



TI ZWAZO

Conteuse : Joujou Turenne – Haïti

**4 février 14h**



**Montréal** – Bibliothèque Saint-Michel  
7601, François-Perrault  
**Info** : 514-872-4250

## LÉGENDE



RECOMMANDÉ PAR LA TABLE RONDE  
DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS



POUR ENFANTS



EN FRANÇAIS SEULEMENT



EN ANGLAIS SEULEMENT

AGENDA 2012  
21<sup>e</sup> ÉDITION



## Activités répertoriées par genre

### CONTES

**F** CONTES ET MUSIQUES AFRICAINS  
Conteur : Hamidou Savadogo - Burkina

♥ Fasso  
**5 février 13h30**

Montréal - Bibliothèque de Pierrefonds  
13555, boulevard de Pierrefonds  
Info : 514-624-1110

**F** SOIRÉE CONTE TRADITIONNEL  
Conteur : Hamidou Savadogo - Burkina

Fasso  
**8 février 19h30**

Montréal - Saveur Soleil - 886, rue Ontario est  
Info : 514-242-0877

### AUTRES

♥ **COLLECTE DE SANG HÉMA-QUÉBEC**

♥ En soutien à l'Association d'anémie  
falciforme du Québec

♥ **18 février de 10h à 16h**

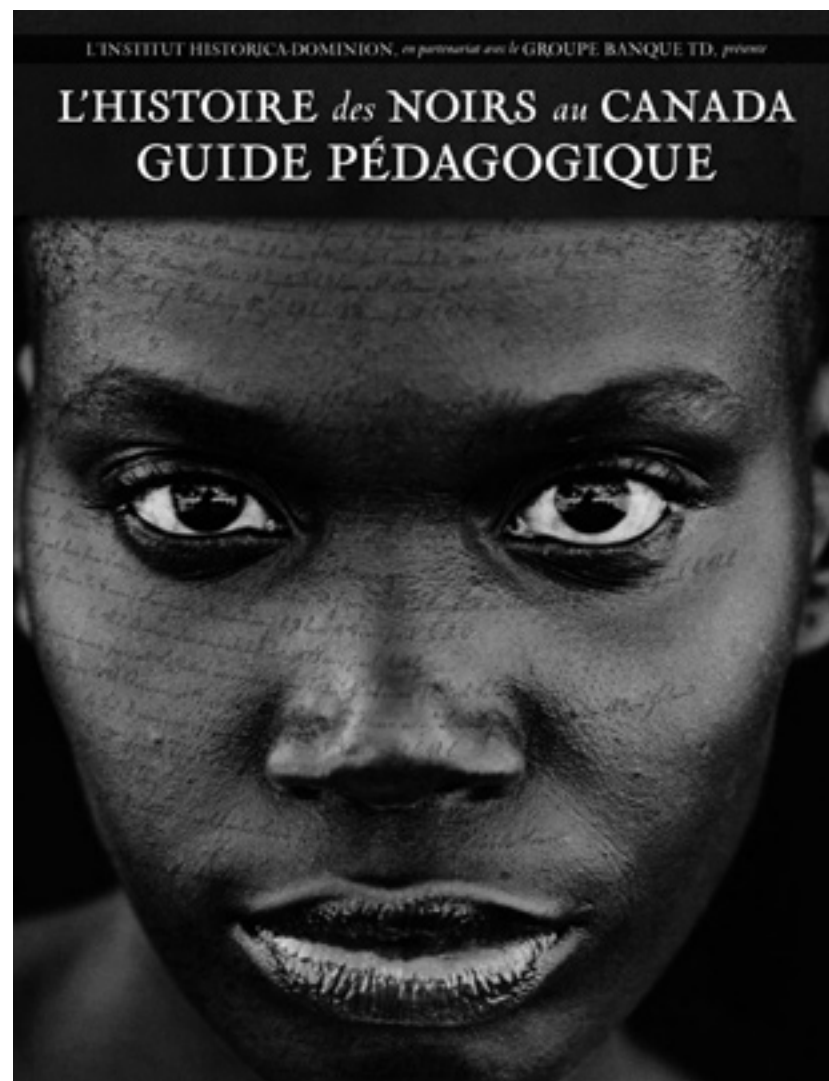
♥ Montréal - CEDA - 2515, rue Delisle

♥ Info : Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs  
514-282-6336

www.moishistoiredesnoirs.com

**DISPONIBLE EN  
TÉLÉCHARGEMENT**

sur le site web  
[WWW.MOISHISTOIREDESNOIRS.COM](http://WWW.MOISHISTOIREDESNOIRS.COM)



#### LÉGENDE

♥ RECOMMANDÉ PAR LA TABLE RONDE  
DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS

😊 POUR ENFANTS

**F** EN FRANÇAIS SEULEMENT

**E** EN ANGLAIS SEULEMENT

AGENDA 2012  
21<sup>e</sup> ÉDITION

# PROGRAMMATION RÉFLEXIONS ET PISTES D'AMÉLIORATION

- 1) Dans notre rapport 2011, nous avons indiqué la nécessité d'améliorer le processus de soumission d'activités. Nous avons donc en 2012 proposé une plateforme plus conviviale.. Malgré les limitations de notre budget, nous avons réussi à mettre sur pied un bon CMS permettant aux utilisateurs de créer des profils et de gérer efficacement leur calendrier d'activité. Cette plateforme, nous a également permis d'avoir une bonne base de données et les contacts des organisateurs d'évènements afin de les tenir au courant des activités du Mois de l'histoire des Noirs en continu.
- 2) Pour permettre au Mois de l'histoire des Noirs d'avoir une visibilité encore plus grande, nous demanderons à tous les organisateurs qui désirent faire partie de notre programmation officielle de mettre le logo du Mois de l'histoire des Noirs sur leurs outils promotionnels, et cela de façon obligatoire. Nous croyons que ça serait un moyen fédérateur de faire la promotion du Mois de l'histoire des Noirs et de créer une collectivité autour de l'évènement. Afin de maximiser la visibilité du Mois de l'histoire des Noirs à travers les activités proposées par les organisateurs d'évènements, nous voulons instaurer cette nouvelle pratique lors de la soumission des activités. Nous faisons un travail colossal pour mettre en valeur les activités organisées durant tout le Mois et notre équipe de relations publiques assure un maximum de visibilité aux différentes manifestations.
- 3) Nous réalisons qu'il existe encore plusieurs organisateurs d'évènements qui ne soumettent pas leurs activités à la Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs. Il nous faut développer un plan stratégique pour créer des liens avec les organismes qui font des activités qui ne sont pas encore soumises au calendrier.
- 4) Pour 2013, pour sonder réellement les organisateurs et avoir des données plus exactes sur l'achalandage des activités, nous leur fournirons un questionnaire à remplir et à nous transmettre après leur activité. Cela nous permettra d'établir un lien plus étroit avec les organisateurs, avoir leurs commentaires et suggestions et collecter plus de statistiques sur les évènements.

# PROMOTION

Pour l'édition 2012,  
la Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs a produit :

10 000 calendriers

---

3 000 affiches (24x36)

---

6 000 cartes postales (4x6)

---

1 plaque hommage, 12 trophées lauréats et 6 certificats d'honneur

---

Cahier spécial Journal Métro – 2 pages (170 000 copies)

---

50 affiches pour panneaux abribus (CBS)

---

40 oriflammes (réseau Ville de Montréal)

---

3 vidéos promotionnelles

# LES OUTILS DÉTAILLÉS

## LE CALENDRIER

Le processus de sélection des lauréats s'est fait comme à l'habitude par soumission de candidatures. Cette année, nous avons exploré la possibilité qu'un lauréat soumette sa propre candidature. Bien que ce processus nous ait permis d'avoir un plus grand nombre de candidatures, en 2013, nous retournerons à la formule : une candidature doit être soumise par une personne tierce. De ce fait, nous croyons que les dossiers seront mieux montés et permettront de mieux représenter le candidat soumis.

## CONTENU DU CALENDRIER

### Hommage



Tyrone Benskin

### AUTRES MENTIONS

#### Faits marquants :

le bicentenaire de la guerre de 1812, Jamaïque 50 ans d'indépendance

#### HOMMAGE AUX DISPARUS :

Paul Frappier alias Bad News Brown, Ousseynou Diop, Joseph Augustin

#### Hommage :

Frantz Fanon

### Mentions spéciales



Ricardo Lamour et la Face Cachée d'Haïti (Myriam Joseph, Déborah Blaise, Chilandre Patry, Barbara Augustin et Dorothy Alexandre)



Paul Frappier



Ousseynou Diop

## CONTENU DU CALENDRIER

### Lauréats (12)



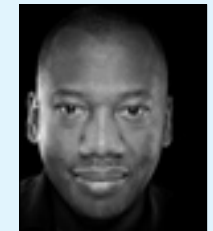
Althea Seaman



Tamara Thermitus



Wesley Louissaint



Evens Guercy



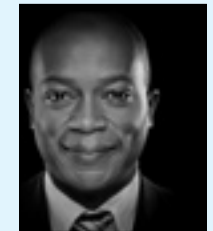
Anthony Morgan



Josa Maule



Frances Waithe



Henry Ngaka



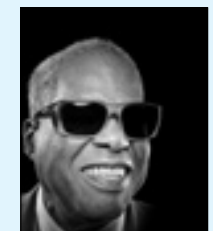
Marjorie Théodore



Edem Awumey



Militza Jean



Jean Sorel

\* Cette année, les photos du calendrier ont été réalisées par Isaac Napoléon

## L’AFFICHE

L’affiche officielle de l’édition 2012 du Mois de l’Histoire des Noirs a été pensée et conçue par M. Frédéric Goyette. Il a opté pour une illustration graphique. Le grand public a d’ailleurs pu voir son œuvre à travers une campagne promotionnelle (abribus de CBS) dans les rues de Montréal. L’affiche a été tirée à 6 000 exemplaires.



## LA CARTE POSTALE

Toujours aussi populaire, le tirage de 6000 cartes postales ne semble pas suffisant. Nous comptons en produire le double pour 2013.

## JOURNAL MÉTRO

Cette année, notre cahier Métro est passé de 5 à 2 pages en raison d’un manque de revenus publicitaires. Bien que ce soit une belle visibilité, l’impact a été moindre. Nous travaillerons à nouveau avec le Journal Métro pour tenter d’offrir un cahier spécial pour 2013. La visibilité que nous offre le Journal Métro n’est pas à banaliser, cela permet d’avoir une porte d’entrée sur des milliers de lecteurs qui sont curieux et qui peuvent relayer nos messages et activités.

**DU 1er FÉVRIER AU 29 FÉVRIER 2012**  
**IMAGINEZ UN NOUVEAU MONDE**

[www.moishistoiredesnoirs.com](http://www.moishistoiredesnoirs.com)

### POURQUOI UN MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS?

De Carter G. Woodson fut l'instigateur de la Semaine des Noirs en Février 1926 (la Negro History Week). Le mois de Février fut choisi parce qu'il correspondait au mois d'anniversaire de naissance de deux grands abolitionnistes de l'échiquier: Frederick Douglass et Abraham Lincoln.

Son plus grand rêve était d'intégrer l'histoire des Noirs dans les programmes d'études des écoles. Que cette histoire soit universelle, qu'elle fasse partie de la grande Histoire. Son rêve n'est encore qu'une utopie, mais grâce à des initiatives comme celle de l'Institut Historico-Dominion, la donne pourrait changer (voir encore guide pédagogique).

Le 23 novembre 2006, l'Assemblée nationale a adopté le projet de loi visant à faire du mois de Février le Mois de l'histoire des Noirs, afin de souligner la contribution historique des communautés noires à la société québécoise. Cette loi est entrée en vigueur le 1er Février 2007.

Au Québec, la Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs organise depuis 20 ans des activités qui permettent à la population québécoise de découvrir la richesse et la diversité des communautés noires et de rendre hommage aux personnes qui se sont illustrées dans différents domaines.

Malgré tout, il va de soi de reconnaître que des inégalités persistent encore dans notre société et qu'elles touchent les membres des communautés noires. Tant que ces inégalités seront le lot quotidien de femmes et d'hommes, il est essentiel d'utiliser une plateforme comme celle du Mois de l'histoire des Noirs pour sensibiliser et amorcer faire rayonner la richesse et l'appartenance des communautés noires, que ce soit au plan social, politique, culturel et professionnel. Il est aussi important de créer des points et une compréhension collective. Ce travail ne résume pas à un seul mois, c'est un engagement continué que nous devons prendre collectivement.

### POURQUOI BENZ ANTOINE ET DOROTHY RHAU ONT ACCEPTÉ D'ÊTRE PORTE-PAROLE DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS?

Le 23 novembre 2006, l'Assemblée nationale a adopté le projet de loi visant à faire du mois de Février le Mois de l'histoire des Noirs, afin de souligner la contribution historique des communautés noires à la société québécoise. Cette loi est entrée en vigueur le 1er Février 2007.

Au Québec, la Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs organise depuis 20 ans des activités qui permettent à la population québécoise de découvrir la richesse et la diversité des communautés noires et de rendre hommage aux personnes qui se sont illustrées dans différents domaines.

Malgré tout, il va de soi de reconnaître que des inégalités persistent encore dans notre société et qu'elles touchent les membres des communautés noires. Tant que ces inégalités seront le lot quotidien de femmes et d'hommes, il est essentiel d'utiliser une plateforme comme celle du Mois de l'histoire des Noirs pour sensibiliser et amorcer faire rayonner la richesse et l'appartenance des communautés noires, que ce soit au plan social, politique, culturel et professionnel. Il est aussi important de créer des points et une compréhension collective. Ce travail ne résume pas à un seul mois, c'est un engagement continué que nous devons prendre collectivement.

### LES PERSONNALITÉS DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS

La Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs publie chaque année un calendrier qui a pour mission de célébrer le Mois de l'histoire des Noirs. Ce calendrier rend hommage à des personnalités qui se sont distinguées et ont marqué l'histoire de notre pays. Il a été conçu en un projet d'art actuel qui souligne par ses personnalités et événements fondamentaux de l'histoire des Noirs au Canada.

L'objectif de ce guide pédagogique est de faire connaître l'histoire des Noirs au Canada dans les écoles. Structuré autour des thèmes de voyage, de l'éducation, des droits de la personne, de passage vers le Canada et de la culture contemporaine, ce guide pédagogique demande aux élèves d'étudier des enjeux liés à l'égalité, l'équité, la citoyenneté et l'éducation d'une nation, dans un contexte historique et contemporain. De Dorothy Williams a été une expertise essentielle dans le domaine de l'histoire des Noirs au Québec. Les outils présentés dans ce guide sont appuyés par des activités et des ressources supplémentaires, disponibles sur le site Web consacré à l'histoire des Noirs: [www.histoiredesnoirsquebec.com](http://www.histoiredesnoirsquebec.com).

Le guide peut aussi être téléchargé sur le site [www.moishistoiredesnoirs.com](http://www.moishistoiredesnoirs.com).

### LES PORTEURS DE MASQUES : UNE EXPOSITION ENTRE MYSTÈRE ET TRADITIONS

La Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs présente dans le cadre du Mois de l'histoire des Noirs l'exposition photo Les Porteurs de masques. Cette exposition est un projet d'art actuel qui souligne par ses expériences culturelles et identitaires l'histoire contemporaine des Noirs. Elle raconte des histoires à travers des masques significatifs portés par des hommes et des femmes.

Commissaire et directeur artistique : Guy Ménéguès Chapuis  
Photographe : Claude Gauthier  
Lieu: Hôtel de ville, du 22 février 2012  
Heures d'ouverture : du lundi au vendredi, de 9 h 30 à 17 h, et le samedi de 10 h à 16 h.

### UN BOUILLON DE CULTURE

Du 1er au 29 février, on vous invite à « Imaginer un nouveau monde » et participer en grand nombre au Mois de l'histoire des Noirs. La programmation de l'événement permet aux Montréalais de toutes origines d'explorer les richesses des communautés noires à travers d'événements culturels, gastro-culinaires, musicaux, artistiques et surtout d'explorer des histoires fascinantes à des personnalités inspirantes. Au sein des activités pour toute la famille, de conférences, des spectacles, des concerts, des ateliers, des expositions, des rencontres littéraires, des projections, et bien plus! Pour la programmation complète, rendez-vous sur [www.moishistoiredesnoirs.com](http://www.moishistoiredesnoirs.com) ou bien Mois de l'histoire des Noirs!

### CONCOURS

Suivez le Mois de l'histoire des Noirs sur Twitter et sur Facebook et obtenez la chance de gagner des billets de spectacles, des livres et des prix intéressants. Les tirages auront lieu à la fin du mois, mais il est conseillé aux citoyens, noires et noires, de surveiller nos réseaux sociaux et découvrir les questions qui pourraient vous faire gagner plusieurs prix intéressants.

Twitter: @moishistoiredesnoirs

### COLLECTE DE SANG DANS LE CADRE DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS

18 février, de 10 h à 10 h 30  
CASA - 2315 rue Beaudry, Montréal

**MARIE-PIERRETTE SURMONTE SES PEURS**

Pour voir la vidéo : [www.herna-quebec.qc.ca](http://www.herna-quebec.qc.ca)

## ABRIBUS

Nous avons poursuivi notre collaboration avec CBS Affichage avec l'impression de 50 panneaux abribus disposés à des lieux stratégiques. C'est une belle vitrine que nous voulons exploiter à nouveau en 2013.



## ORIFLAMMES

Une nouveauté cette année, l'impression des oriflammes accrochés par la Ville de Montréal sur son réseau public. Nous pensons qu'il est important que le Mois de l'histoire des Noirs et son « branding » soit très présent à travers la ville. Nous investissons énormément pour la promotion du Mois de l'histoire des Noirs dans les réseaux « mainstream ». Nous avons imprimé 40 oriflammes et l'affichage est offert gratuitement par la Ville. C'est donc un investissement qui pourra servir encore plusieurs années, puisque nous avons fait un visuel intemporel.



# VIDÉOS PROMOTIONNELLES

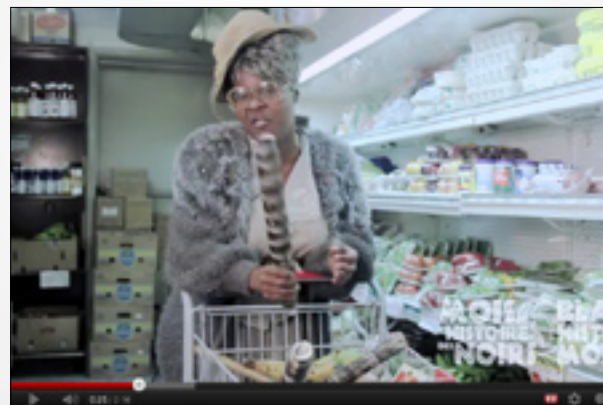
L'agence XY a réalisé (bénévolement) trois vidéos promotionnelles pour notre campagne virale. Deux vidéos mettaient en vedette notre marraine dans son personnage de Mémère et la troisième proposait un survol des événements phares de notre programmation.

Liens pour les vidéos :



## SURVOL DE LA PROGRAMMATION

YouTube <http://bit.ly/xTLmls>  
(189 vues)



## CAPSULE MÉMÈRE 1

YouTube <http://bit.ly/J5VeVv>  
(789 vues)



## CAPSULE MÉMÈRE 2

YouTube <http://bit.ly/J5VjIO>  
(315 vues)



# PROMOTION RÉFLEXIONS ET PISTES D'AMÉLIORATION

- 1) Le nombre de calendriers est nettement insuffisant. Avec notre équipe de bénévoles, nous avons assuré un suivi efficace qui a eu pour résultat qu'au 5 février, il n'y avait déjà plus de calendriers disponibles. Bien évidemment, nous étions très heureux de voir à quel point la demande était grande, mais cela a occasionné des situations très frustrantes pour le public et la Table Ronde. Il va s'en dire qu'il faudra réviser le nombre de calendriers à produire. Nous croyons que 12 000 exemplaires pourraient être un nombre à atteindre pour 2013.
- 2) La distribution demeure toujours un problème. Les seuls moyens permettant de récupérer les calendriers du Mois sont : directement au bureau du Mois, par la poste (moyennant la prise en charge des frais par le demandeur) ou via le réseau des lieux desservis par la Ville de Montréal (Maisons de la culture et autres). Il est crucial de trouver des solutions de financement qui permettraient d'avoir une plus grande portée de distribution. Il faudrait également embaucher quelqu'un ou avoir un bénévole qui pourrait faire la livraison de nos outils sur les lieux des événements.
- 3) L'idée de recourir aux services de Publicité Sauvage pour une campagne d'affichage extérieure et intérieure doit être explorée. Chaque année, nous avons un surplus d'affiches. En fonction des budgets, nous pourrions prévoir une campagne de 1000 affiches sur le réseau intérieur et extérieur de Publicité Sauvage.
- 4) L'impression d'un catalogue des activités couvrant la programmation 2013 est à l'étude, en raison d'une forte demande du public. Cela nous permettrait d'avoir de nouveaux revenus publicitaires. Il faudra examiner la faisabilité et les partenariats disponibles pour l'impression et la distribution.
- 5) Les affiches 24x36 font certes un bel effet, mais sont beaucoup trop grandes. En réduisant la taille de nos affiches promotionnelles au format 18x24, nous arriverons à faire des économies substantielles qui pourront être réinvesties ailleurs.
- 6) Pour le concours de l'affiche, nous voulons pour 2013 faire participer les écoles de design et les CEGEP. Un appel sera donc envoyé à ces réseaux.



# COMMUNICATIONS

## PORTE-PAROLLES

Le Mois de l'histoire des Noirs en 2012 a pu compter sur la participation de Dorothy Rhau et Benz Antoine à titre de marraine et de parrain. Ils avaient donc comme mission de présenter le Mois et ses activités à travers des entrevues et interventions dans les médias québécois anglophones et francophones.



## RELATIONS DE PRESSE

Une campagne de relations de presse a été mise de l'avant pour faire connaître la programmation et les nouvelles importantes du Mois. 3 communiqués génériques (appels de candidatures, annonce des porte-paroles, lancement du mois) ont été envoyés ainsi que 5 infolettres hebdomadaires axées sur la programmation et 3 sur des annonces générales. Les lauréats du calendrier ont eux aussi été sollicités par les médias.

Nous avons poursuivi notre association avec CNW pour diffuser le communiqué du lancement. Contrairement à l'an dernier, nous n'avons pu envoyer qu'un seul communiqué en raison de notre budget limité.

La campagne de relations de presse orchestrée par l'agence Groupe Style Communications a connu un succès sans précédent. Un rapport détaillé de la couverture de presse est disponible en version électronique.

## L'ÉQUIPE DES RELATIONS DE PRESSE EST COMPOSÉE DE :

**Médias anglophones :** Danny Payne

**Médias francophones :** Fadwa Lapierre

**Médias communautaires & ethniques :** Aimée Kassi

## CORRECTION ET TRADUCTION

Notre équipe linguistique est composée de deux professionnels chevronnés. Sophie Debro est en charge de la correction des textes français et de la traduction vers le français et Owen Weiss de la correction des textes anglais et de la traduction vers l'anglais.



## CONSTANT CONTACT

Nous avons également investi dans l'esthétique et l'automatisation de nos envois courriels ciblés vers le public et les médias. En ayant recours au service Constant Contact (logiciel en ligne de gestion de contacts et d'envoi courriel), nous avons pu gérer plus efficacement nos listes d'envois. Cela nous permet d'avoir des bases de données plus performantes et à jour. Par exemple, grâce à ce service, le destinataire peut choisir de ne plus recevoir nos communications et de se désabonner de notre liste.



## PARTENARIATS MÉDIAS

Dans les deux dernières années, nous avons un partenariat radio avec CIBL et CKUT. Malheureusement, cette année, en raison de choix stratégiques et de notre baisse de budget, nous n'avons pas eu de campagne radio avec ces deux médias.



# LE SITE INTERNET



Le site Internet a encore été amélioré cette année. Nous avons travaillé sur la page d'atterrissage pour l'optimiser et permettre des changements plus faciles sur celle-ci. La facture visuelle est plus dynamique. L'information est mieux segmentée et le contenu historique plus important. Avec notre partenariat avec Historica Dominion (guide pédagogique) et Ernest Weche (grille mystère), nous avons pu rajouter du contenu historique de grande valeur. Les outils de référencement ont été maximisés et les outils de partage Web 2.0 ont pris davantage de place pour le plaisir de nos internautes.

Plusieurs sections ont été rajoutées :

- Les rapports en format PDF
- Les communiqués de presse
- Le Mois dans les médias (revue de presse)
- Les espaces publicitaires payants
- Les Archives (à compter de 2011)

Ce dernier point est extrêmement important. Puisque les archives Internet d'avant 2011 n'existent pas. Avec cette fonctionnalité, il sera possible de garder dorénavant une archive virtuelle des sites Web de toutes les éditions du Mois de l'histoire des Noirs.

# COMMUNICATION RÉFLEXIONS ET PISTES D'AMÉLIORATION



- 1) Il nous faut absolument consolider des partenariats médias afin de maximiser la visibilité du Mois. Des rencontres avec Radio-Canada, CBC et Transcontinental auront cours dans les semaines à venir en vue de l'édition 2013. Il est clair que notre événement cadre parfaitement avec la vision de la promotion de la diversité de ces médias. Ces partenariats doivent être d'importance.
- 2) Démarcher Bureaux en Gros pour un partenariat en vue de l'impression du contenu des pochettes de presse (communiqués, activités, etc.)
- 3) Pour le site Internet, simplifier davantage le processus de soumission d'activités ou indiquer de façon plus appropriée les démarches à suivre. Certains usagers avaient quelques difficultés.
- 4) Avoir une personne à temps partiel pour seconder la coordonnatrice dans les tâches de communication de septembre 2012 à mars 2013 ou un employé à temps plein (subvention Emploi-Québec, échange OFQJ ou bénévolat).
- 5) Augmenter l'enveloppe budgétaire allouée à la diffusion des communiqués sur CNW.
- 6) Développer des outils de papeterie Mois de l'histoire des Noirs (carte de visites, enveloppes, pochettes, etc.)
- 7) Consolider la vente des espaces publicitaire sur notre site Internet. Possibilités de revenus intéressants.

# MÉDIAS SOCIAUX

## NOTRE PRÉSENCE SUR LES MÉDIAS SOCIAUX

Avec deux bénévoles (Karine Bessette et Cassandra Exumé) affectés spécifiquement à la gestion de nos communautés, nous avons fait un bond considérable dans la sphère des réseaux sociaux et l'impact de la présence du Mois de l'histoire des Noirs sur la Toile s'est véritablement fait sentir en 2012. Nous avons développé un calendrier médias sociaux, organisé des concours et élaboré plusieurs thématiques d'animation. Nous avons également rajouté du contenu sur notre chaîne Youtube.

### TWITTER

Nous avons délaissé le compte anglophone pour se positionner uniquement sur un nom d'utilisateur. Par contre, les tweets publiés étaient bilingues sur : @lemoisdesnoirs. Nous avons gagné 145 nouveaux abonnés durant le mois de février.

### FLICKR

Encore une fois, nous avons engagé un photographe événementiel (Kevin Calixte) qui durant tout le mois s'est promené d'une activité à l'autre pour garnir notre galerie photos sur Flickr. Nos albums sont disponibles à la page suivante : [www.flickr.com/photos/moishistoiredesnoirs](http://www.flickr.com/photos/moishistoiredesnoirs).

Nous avons également fait l'achat d'un widget permettant de transférer automatiquement nos galeries Flickr sur Facebook et dans la section photo de notre site Internet.

## FACEBOOK

[www.facebook.com/MoisHistoireDesNoirs](http://www.facebook.com/MoisHistoireDesNoirs)

Nous avons atteint presque tous les objectifs mentionnés dans notre rapport 2011. Le nombre de personnes qui suivent notre page est là pour en témoigner.

➤ Avec 3538 adeptes, nous enregistrons une augmentation de 998 membres, comparativement à 600 en 2011.

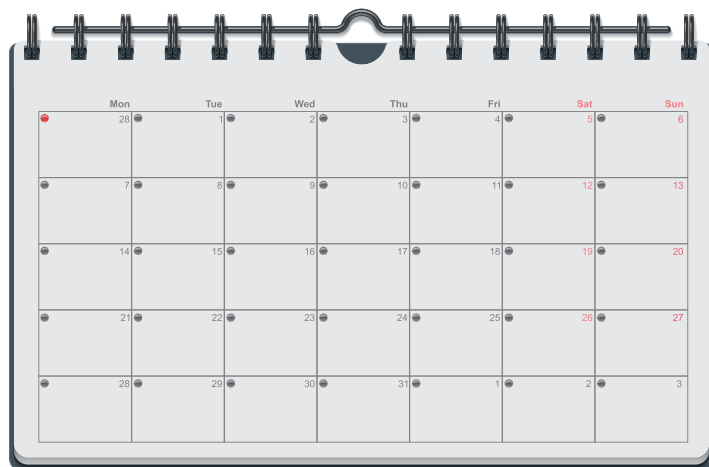




# MÉDIAS SOCIAUX RÉFLEXIONS ET PISTES D'AMÉLIORATION

- 1) Engager à temps partiel ou de façon bénévole un gestionnaire de communauté pour poursuivre l'animation de nos plateformes durant toute l'année. L'aspect médias sociaux est très important en ce qui a trait à la promotion. Il faut investir dans ce créneau. C'est d'ailleurs moins dispendieux que des campagnes publicitaires sur les canaux traditionnels.
- 2) Nous voulons poursuivre notre percée dans le monde 2.0. Nous travaillons sur un projet d'application mobile qui permettrait d'avoir accès à la programmation du Mois de l'histoire des Noirs (sur iPhone, iPad) en plus de quelques faits historiques importants. Nous comptons faire une demande au Fonds Interactif du Canada pour l'édition 2014 du Mois de l'histoire des Noirs. La date pour le dépôt de notre dossier est janvier 2013. D'ici là, nous serons en mode développement de projet avec l'équipe de Green Copper.
- 3) Si les ressources humaines le permettent, il faudra développer davantage notre présence sur les réseaux LinkedIn, Foursquare, Instagram et Pinterest.
- 4) Nous voulons développer une série d'entrevues et de portraits vidéo. Avec notre partenaire, l'Agence XY, nous voulons développer du contenu vidéo que l'on pourrait partager sur notre site et notre chaîne Youtube. La vidéo est très en vogue et c'est un moyen efficace de faire passer des messages. Nous explorons les possibilités à ce niveau.

# ORGANISATION ÉVÉNEMENTIELLE



## LA PROBLÉMATIQUE DE LA CÉRÉMONIE DE CLÔTURE

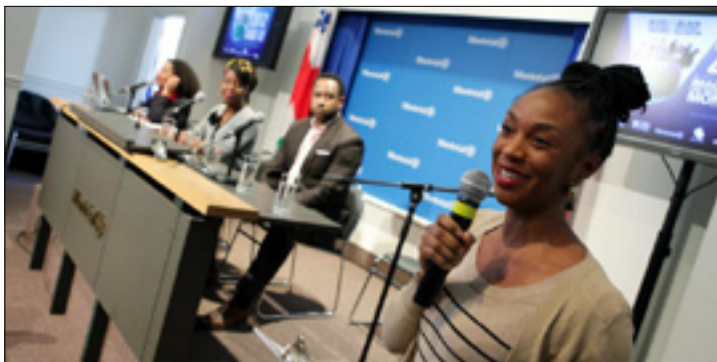
Cette année, il n'y a pas eu de cérémonie de clôture. Nous n'avons pas réussi à nous qualifier pour l'obtention d'une subvention qui nous aurait permis de réaliser le gala, malgré plusieurs mois de pourparlers avec le CIC et plusieurs soumissions de notre formulaire de demande d'aide financière.

Malgré tout, nous avons tenu à organiser un petit évènement pour les lauréats en mars pour les remercier de leur contribution à l'édition 2012. L'évènement a eu lieu dans une salle de l'édifice MAI.

Il est important pour les années à venir d'assurer la tenue d'un évènement clôture que ce soit par la recherche de commandites, de partenariats ou d'un soutien plus accru de nos subventionnaires. Il va de soi qu'il faut mettre tout en place pour tenir cet évènement. Non seulement, il a une dimension symbolique importante, mais c'est aussi un moyen de rassembler tous les acteurs du Mois autour d'un évènement fédérateur.

Nous explorons la possibilité d'utiliser l'évènement de clôture pour honorer nos lauréats. Nous avons constaté que d'honorer les lauréats à l'ouverture ne permettait pas de mettre un focus adéquat sur les candidats à l'honneur. En dédiant notre évènement de clôture spécifiquement aux lauréats, nous pensons pouvoir palier à ce problème. La formule de l'évènement doit être étudiée, mais plusieurs possibilités s'offrent à nous.

# ORGANISATION ÉVÉNEMENTIELLE



## CONFÉRENCE DE PRESSE

Hôtel de ville – 30 janvier 2012

Les médias étaient conviés à 10h30 pour découvrir la programmation, les porte-paroles et les nouvelles orientations. La conférence de presse était animée par Keithy Antoine et une trentaine de médias étaient présents.

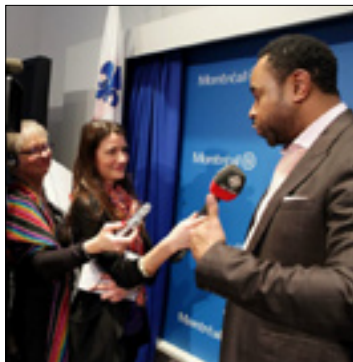
## PERFORMANCE ACOUSTIQUE DE SENAYA

Prises de parole :

- 1 - Keithy Antoine (Animatrice)
- 2 - Dorothy Rhau (Marraine)
- 3 - Benz Antoine (Parrain)
- 4 - Michael Farkas (Président)
- 5 - Nadia Rousseau (Trésorière)
- 6 - Carlos Idibouo (Vice-président)
- 7 - Frantz Benjamin (Conseiller de la ville – district de Saint-Michel)

Période de questions

Nombre de personnes présentes : 40



# ORGANISATION ÉVÉNEMENTIELLE



## LANCEMENT

Hôtel de Ville 5 à 7 – 30 janvier 2012

### DÉROULEMENT

Les lauréats ont été invités vers 16h00 pour procéder à la signature du livre d'or de la Ville de Montréal et de la remise de leur plaque. Étaient là pour les accueillir et leur remettre une distinction de la part de la ville et de la Table Ronde: Madame Mary Deros, Monsieur Frantz Benjamin, Madame Monica Ricourt, Monsieur Michaël Farkas, Madame Dorothy Rhau et Monsieur Benz Antoine.

Suite à la signature du livre d'or, il y a eu un 5 à 7 pour lancer les festivités du Mois de l'Histoire des Noirs.

Prestation humoristique de Dorothy Rhau

### Prises de parole :

- 1 - Lynn Gagnon (Maître de cérémonie)
- 2 - Gérald Tremblay (Maire de Montréal)
- 3 - Mary Deros (Membre du comité exécutif de la Ville et responsable des communautés d'origines diverses)
- 4 - Martine Faille (Représentante de la Ministre de l'Immigration et des Communautés culturelles)
- 5 - Marc Parent (Directeur du SPVM)
- 6 - Michael Farkas (Président de la Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs)
- 7 - Tyrone Benskin (Député Jeanne-Le Ber – NPD)

### Cocktail dînatoire

Nombre de personnes présentes : + 400



# ORGANISATION ÉVÉNEMENTIELLE



## HOMMAGE AUX LAURÉATS

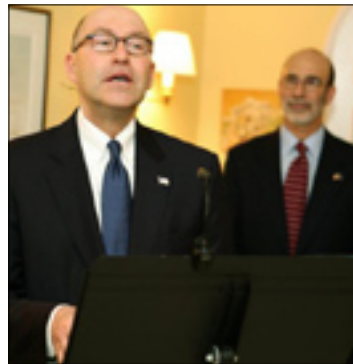
5 à 7 – Consulat américain – 15 février 2012

Les lauréats et les membres de la Table Ronde du Mois de l'Histoire des Noirs ont été invités à une cérémonie en leur honneur à la résidence du Consul des États-Unis à Montréal. L'ambassadeur des États-Unis au Canada a tenu à être présent lors de cet événement.

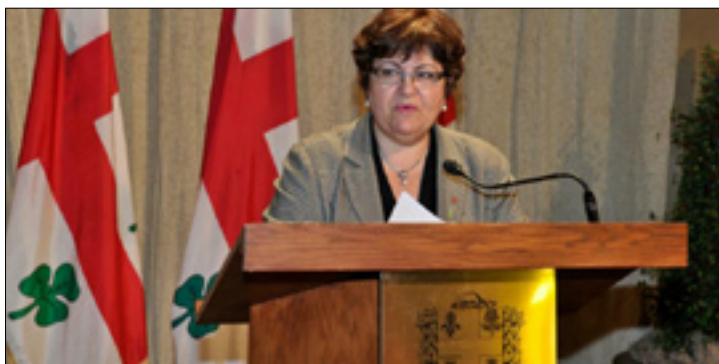
### Prises de parole

- 1 - Andrew C. Paker (Consul général des États-Unis au Canada)
- 2 - David Jacobson (Ambassadeur des États-Unis au Canada)
- 3 - Michael P. Farkas (Président de la Table Ronde du Mois de l'Histoire des Noirs)

Nombre de personnes présentes : 75



# ORGANISATION EXPOSITION



## LES PORTEURS DE MASQUES

Vernissage 15 février 2012

En partenariat avec la Table Ronde, Guy Mushagalusa a présenté, à l'Hôtel de Ville de Montréal, l'exposition Les Porteurs de masques. Cette expo est un projet d'art actuel qui souligne par des expériences esthétiques et sensorielles l'histoire commune des Noirs. Elle raconte des histoires à travers des masques significatifs portés pas des hommes et des femmes. Le masque a une dimension et une signification importantes dans le tissu social des communautés africaines.

Pour l'occasion, une série de photographies (21 photos de 20''x 28'') ont été installées et de petits poèmes décrivaient la signification des masques et présentaient les personnes qui les portent.



Expo du 7 au 27 février 2012

Commissaire et directeur artistique : Guy Mushagalusa Chigoho

Photographe : Claude Gauthier



# HÉMA-QUÉBEC



## COLLECTE DE SANG HÉMA-QUÉBEC

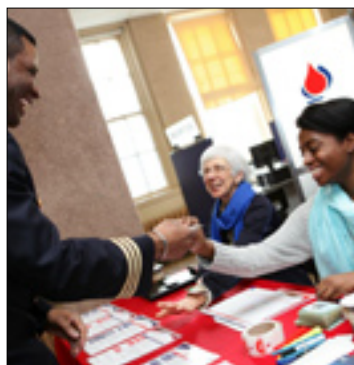
Centre C.E.D.A. – 19 février 2012

La Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs en collaboration avec Héma-Québec a organisé sa deuxième collecte de sang dans le cadre du Mois.

En plus de l'organisation de la collecte, la Table Ronde a orchestré une campagne de relations médias pour sensibiliser à la problématique du don de sang dans les communautés noires. Les retombées médiatiques ont à nouveau été importantes.

**L'objectif de 40 donneurs a presque été atteint avec 39 donneurs enregistrés : C'est deux fois plus qu'en 2011.**

L'événement s'est déroulé le 18 février au C.E.D.A.



# VOYAGE À QUÉBEC



## HOMMAGE AUX LAURÉATS

Motion à l'Assemblée Nationale – 21 février 2012

Le député de Viau, Monsieur Emmanuel Dubourg, a présenté une motion à l'Assemblée Nationale pour honorer les lauréats de l'édition 2012 du Mois de l'histoire des Noirs. La motion a été adoptée à l'unanimité. Cet événement orchestré par la Table Ronde et Emmanuel Dubourg est une première dans l'histoire de l'Assemblée Nationale. L'évènement a eu lieu le 21 février 2012.



Pour voir la vidéo de la motion :  
<http://youtu.be/5IE8mitNWzls>



# ÉCOLES & INSTITUTIONS



Afin de répondre à la demande de plusieurs écoles et institutions, nous avons développé une série de conférences présentées par nos porte-paroles et le président de la Table, monsieur Michaël Farkas. Ces rencontres avec des élèves du secondaire et certains employés d'institutions privées ou para-gouvernementales ont pour objectif d'avoir une présence terrain et de parler du Mois de l'histoire des Noirs dans un esprit d'apprentissage et d'ouverture. Vous retrouverez une liste plus détaillée dans la section activités de représentation, mais voici quelques exemples pour nos porte-paroles et quelques artistes approchés.



**10 février**

Dorothy Rhau  
École Notre-Dame Sion

**22 février**

Herby Moreau, Jennifer Silencieux, Eddy King, Régine Laurent  
École Jean Groul

**17 février**

Benz Antoine & Dorothy Rhau  
École La Dauversière

**27 mars**

Dorothy Rhau  
Prison Donacona

**23 février**

Dorothy Rhau  
École Louis Joseph Papineau

**29 février**

Dorothy Rhau  
Prison de Drummondville



**22 février**

Dorothy Rhau  
École Jean Nicolet

# RÉFLEXIONS ET PISTES D'AMÉLIORATION



- 1) Organiser la conférence à l'Hôtel de Ville, mais explorer la possibilité de faire le lancement (5 à 7) dans un autre lieu. Le lancement officiel aurait lieu le vendredi 1er février 2013.
- 2) Faire la conférence de presse au moins 2 semaines avant le 1<sup>er</sup>. cela permettrait d'avoir davantage de temps pour faire la promotion des activités. Dates envisageables pour la tenue de la conférence de presse : 15 ou 16 janvier 2013 à l'Hôtel de Ville.
- 3) Développer des projets d'envergure : fresques, conférences, tournée dans les écoles, etc.
- 4) Nous aimerions à partir de mars 2013 proposer une programmation mensuelle afin d'avoir un rayonnement annuel de l'histoire des Noirs. Une activité par mois pourrait avoir lieu dans un lieu à déterminer. Un comité sera mis sur pied dès septembre pour planifier la programmation de ces rencontres mensuelles et pour la recherche de partenariats. Il est important de poursuivre nos activités durant toute l'année.
- 5) Nous voulons accentuer notre présence dans les écoles. Pour 2013, nous développerons une tournée dans les écoles avec nos lauréats, nos porte-paroles et quelques artistes. Nous croyons fermement que développer des programmes spécifiques pour les écoles peut avoir un impact important sur la légitimité et la pertinence de la Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs. Nous proposerons aussi un concours (avec des prix pour les écoles s'ayant le plus illustrées) sur la thématique 2013. Les écoles seront approchées dès septembre 2012.
- 6) Il est à noter qu'une troisième collecte sera organisée en 2013. En vue de cette dernière, les conditions d'admissions devront faire l'objet d'une communication plus soutenue, car plusieurs personnes n'ont pu donner de sang faute d'être bien informées.

# BAILLEURS DE FONDS ET CONTRIBUTIONS

## ENTRÉES ET SORTIES

<b>ENTRÉES</b>	65,050.00 \$
Ville de Montréal	30,000.00 \$
MICC	22,000.00 \$
Revenus publicitaires	7,050.00 \$
Commandite	5,000.00 \$
Discretionnaire	700.00 \$
Dons privés	300.00 \$

<b>LES SORTIES</b>	65,147.55\$
Administration	3194.56 \$
Ressources humaines	25797.00 \$
Promotion	33856.61 \$
Cocktail d'ouverture	856.56 \$
Collecte de sang	400.00 \$
Voyage à Québec	956.59 \$
Clôture + assemblée générale	86.23 \$

DÉFICIT : 97.55\$

# BILAN FINANCIER COMPARTIF

## PORTRAIT FINANCIER DE 2010 À 2012

	2010	2011	2012
<b>LES SORTIES</b>	<b>42 461,41 \$</b>	<b>74 790,92 \$</b>	<b>65 147,55 \$</b>
Administration	2 109,14 \$	2 225,84 \$	3 194,56 \$
Ressources humaines	13 901,25 \$	29 246,76 \$	25 797,00 \$
Promotion	23 334,02 \$	35 856,05 \$	33 856,61 \$
Cocktail d'ouverture	1 512,00 \$	1 372,80 \$	856,56 \$
Collecte de sang			400,00 \$
Voyage à Québec			956,59 \$
Clôture + assemblée générale	1 440,00 \$	6 089,47 \$	86,23 \$
Divers	165,00 \$		
<b>LES ENTRÉES</b>	<b>45 500,00 \$</b>	<b>74 922,90 \$</b>	<b>65 050,00 \$</b>
Ville de Montréal	27 000,00 \$	31 172,90 \$	30 000,00 \$
MICC	15 000,00 \$	23 000,00 \$	22 000,00 \$
CIC		9 750,00 \$	
Revenus publicitaires			7 050,00 \$
Commandite	1 500,00 \$	5 000,00 \$	5 000,00 \$
Mercier		1 000,00 \$	
Discretionnaire	2 000,00 \$	5 000,00 \$	700,00 \$
Dons privés			300,00 \$
<b>BILAN</b>	<b>3 038,59 \$</b>	<b>131,98 \$</b>	<b>(97,55 \$)</b>



# ACTIVITÉS DE REPRÉSENTATION

Les membres du C.A de la Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs ont tenu à être présents et/ou à soutenir plusieurs activités tout au long de l'année 2012. Voici quelques activités auxquelles certains membres du C.A ont pris ou prendront part :

- 26 janvier : École Antoine de St-Exécupery: Lancement du Guide en ligne sur l'Histoire des Noirs a Mtl.
- 31 janvier : Émission Tam-tam a Radio-Canada
- 5 février : Allocution service à l'église Union Unie dans le cadre du Mois de l'histoire des Noirs.
- 6 février : Festival Hip Hop de Montréal
- 7 février : Émission Radio CJAD
- 8 février : Lancement du Huffington post Québec
- 8 février : Atelier sur l'Histoire des Noirs au Canada au Carrefour Populaire de St-Michel
- 9 février : Atelier sur le Mois de l'histoire des Noirs au Batshaw Juvénile Center (anglais)
- 15 février : Hommage aux lauréats au Consulat américain (anglais)
- 16 février : Atelier pour Passage au Canada au Wesmont High School
- 18 février : Présentation spéciale de la pièce de Théâtre New Canadian Kid par BTW et présentation du PDQ 15 et de la Députée de St-Henri, Saint Anne.
- 19 février : Exposition de Julien Reiher Umojha
- 22 février : Annonce inauguration du parc Marie Joseph Angélique
- 23 février : Atelier Passage au Canada a l'école St- John F. Kennedy
- 24 février : Gala du RECOPAC allocution et remise de médailles
- 25 février : Concert de Sylvie Desgroseillers
- 29 février : Soirée de lancement show de Sugar Sammy
- 2 mars : Discours suite à la projection du film les États-Unis d'Afrique de Yannick Létourneau
- 3 mars : Gala de reconnaissance (Montréal-Nord)
- 5, 6 mars : Journées d'étude sur la surveillance du SIDA organisé par GAP-VIE
- 17 mars : Gala de la JCCH (Jeune Chambre de Commerce haïtienne)
- 31 mars : Gala annuel de l'Association d'Anémie Falciforme du Québec (Wilson Sanon)
- 25 avril : Ouverture festival Vues d'Afrique
- 11 mai : Gala de Boxe L'Espoir (Club de boxe l'Espoir)
- 17-18-19 août : Festival Reggae et Remise de Trophée à une légende Jimmy Cliff.
- 23 août : Participation à la commémoration de la journée sur la Traite des Noirs transatlantique à l'Hôtel de Ville de Montréal.
- 8 septembre : Festival de la Petite Bourgogne

# REMERCIEMENTS

La table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs tient à remercier les organisateurs d'évènements qui ont fait de cette 21<sup>e</sup> édition un succès sans précédent.

Agora de la danse	Henry François Gelot	Nicole Moreau
Alexis Musangaya	Isabelle Corriveau du Musée McCord	Nilton de Menezes
Alix Rey	Isabelle Langevin	Nyata Nyata
Angela Sierra	Jennifer Laoun-Rubenstein	Ouverture With The Arts
Arc-En-Ciel d'Afrique	Jennifer Roberts	Peter Francis
BerekYah et Xavler	Jerry Nérée	Productions Nuits d'Afrique
Bibliothèque de Mile-End	Jireh Gospel Choir	Regroupement Jeunesse en action
Bibliothèque de St-Michel	Joseph André	Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec
Bibliothèque Pierrefonds	Josiane Mwangi	Richard Murat
Black Theatre Workshop	Juan Ovidio Arango	Roger Toguem du Magazine Inter'Action
Brian Smith	Julie Andrée Poitras – Studio 33	Senaya
Chat qui Lit	Julie Prince Dagenais – SPVM	Société historique de Limoilou
Christine Althey	La fondation de la tolérance	Steve Bastien
CIDHICA	Le MAI	Sylvie Morin
Concordia University	Librairies Paulines	Thau Weva - Afrophyllia
Dolores Sandoval	Ligue des Noirs	Trans-Art 2000
Doro Saiz de Miss Afrique Montréal	Louise Robichaud	Underground Railroad
Éternel Victor	Maison de l'Afrique	Université McGill
Fabienne Colas de Fade to Black	Mapou Ginen	Yannick Létourneau
Francine Major	Marie-Claude Comlan	Yves Delima – Black Expo Design
Gérardine Le Chêne de Vues d'Afrique	Mireille Forest de Tangente	Wesley Louissaint
Gervais Germain	Musée des Maîtres & Artisans	
Header Brydon	Mylène Robillard	



TABLE RONDE DU MOIS  
DE L'HISTOIRE DES NOIRS  
THE ROUND TABLE ON  
BLACK HISTORY MONTH

# MOIS DE BLACK L'HISTOIRE DES NOIRS DE L'HISTOIRE DES NOIRS HISTORY MONTH



# 2012

DU 1<sup>ER</sup> FÉVRIER AU 29 FÉVRIER 2012

## IMAGINEZ UN NOUVEAU MONDE...

CE N'EST PAS LA FIN DU MONDE

FROM FEBRUARY 1<sup>ST</sup> TO 29<sup>TH</sup> 2012

## IMAGINE A NEW WORLD...

IT'S NOT THE END OF THE WORLD

[WWW.MOISHISTOIREDESNOIRS.COM](http://WWW.MOISHISTOIREDESNOIRS.COM)

RAPPORT RÉALISÉ PAR :

Carla Beauvais - Coordinatrice - Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs  
carla.beauvais@moishistoiredesnoirs.com - 514-282-6336  
3680 Jeanne-Mance bureau 412 - Montréal, Québec H2X 2K5  
Infographie : Rouge Macaque.com