

**MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS :  
QUATRE FILMS REMARQUABLES SUR ICI RADIO-CANADA TÉLÉ  
ET BIEN D'AUTRES CONTENUS SUR NOS PLATEFORMES**

Vendredi 30 janvier 2015 – ICI Radio-Canada Télé met à l'affiche quatre films remarquables en lien avec le Mois de l'Histoire des Noirs : **Malcolm X** (1<sup>er</sup> février), **Le grand débat** (6 février), **Pilote de choix** (7 février) et **Les bêtes du sud sauvage** (8 février). On trouvera aussi une foule de contenus fort intéressants sur toutes les plateformes de Radio-Canada au fil du mois de février.

**MALCOLM X**, présenté à **CINÉ-CLUB du dimanche 1<sup>er</sup> février à 22 h 45**, est la biographie d'une figure majeure et controversée de la lutte contre la ségrégation et autres injustices à l'encontre des Noirs aux États-Unis dans les années 60. Ce film réalisé par Spike Lee en 1992, met en vedette Denzel Washington et Angela Bassett. Denzel Washington a remporté l'Ours d'argent au Festival du Film de Berlin pour son interprétation.

**LE GRAND DÉBAT** (The Great Debaters) est présenté au **CINÉMA du vendredi 6 février à 1 h 30**. Ce film réalisé et interprété par Denzel Washington est inspiré par les exploits de l'équipe de débat d'un collège du Texas réservé aux Noirs qui parvient à rivaliser avec des équipes des universités les plus prestigieuses au cœur des années 30 où la ségrégation sévit massivement.

**PILOTES DE CHOIX** (The Tuskegee Airmen), réalisé en 1995 par Robert Markowitz, est présenté au **CINÉMA du samedi 7 février à 23 h**. Il raconte l'histoire des premiers pilotes noirs de l'armée de l'air américaine et les obstacles qu'ils ont dû surmonter pour se faire valoir pendant la Seconde Guerre mondiale.  
En vedette : Lawrence Fishburne et Allen Payne.

**LES BÊTES DU SUD SAUVAGE** (Beasts of the Southern Wild) est présenté en primeur au **CINÉ-CLUB du dimanche 8 février à 22 h 45**. Ce drame fantastique, réalisé en 2012 par Behn Zeitlin, s'articule autour de la vie d'une petite fille de six ans, aussi courageuse que débordante d'imagination, qui grandit seule avec son père alcoolique sur une île isolée des Bayous de la Louisiane. Cette production a remporté la Caméra d'Or au Festival de Cannes et des nominations aux Oscars du meilleur film, de la meilleure réalisation et de la meilleure actrice pour la petite Quvenzhané Wallis, qui tient le rôle principal.

#### **SUR ICI ARTV**

#### **VOULEZ-VOUS FÊTER : LA FÊTE DE LA TABASKI**

**Jeudi 5 février à 19 h**

Rediffusions : lundi 9 février à 11 h et à 16 h 30 et mardi 10 février à 5 h 30.

Élège Diouf fait découvrir à l'animatrice Geneviève Guérard cette fête du sacrifice du mouton célébrée une fois l'an par les musulmans de l'Afrique de l'Ouest francophone dans un esprit de paix et de partage.

#### **LE THÉÂTRE DES OPÉRATIONS : RELEVER L'AFRIQUE**

**Dimanche 22 février à 19 h**

Rediffusions : mardi 24 février à 21 h et mercredi 25 février à 15 h

Un documentaire remarquable en primeur : Germaine Acogny est danseuse, chorégraphe et fondatrice de l'école de danse panafricaine de Toubab Dialaw au Sénégal. Bruce Clark est un peintre d'origine sud-africaine établi en banlieue de Paris. Tiken Jah Fakoly est un chanteur ivoirien. Tous les trois, ils se tiennent debout pour une Afrique libre, digne et remplie d'une beauté qu'ils donnent à voir. Une Afrique où tout reste à faire et à créer.

Réalisateur-coordonnateur : Hugo Latulippe.

**SUR ICI RADIO-CANADA PREMIÈRE**  
**Du lundi 9 au vendredi 13 février à 10 h 55**

Tout au long de cette semaine, les capsules historiques « À rebours » d'André Martineau évoquent diverses pages reliées à l'histoire des noirs. **Lundi** : le centenaire du film *Naissance d'une nation*, un classique du cinéma d'un racisme absolu qui faisait l'apologie du Ku Klux Klan. **Mardi** : John Ware, un cowboy noir en Alberta. **Mercredi** : le 25<sup>e</sup> anniversaire de la libération de Nelson Mandela. **Jeudi** : Harriet Tubman, qui a fui l'esclavage et organisé de nombreuses expéditions pour aider d'autres esclaves du Sud à fuir vers le Nord. **Vendredi** : Que représente Malcolm X aujourd'hui?

**SUR ICIMUSIQUE.CA**

Tout au long du mois, on pourra entendre une émission de **QUAND LE JAZZ EST LÀ** animée par Stanley Péan entièrement consacrée au jazz haïtien. On remettra aussi à jour le site élaboré à l'occasion du 80<sup>e</sup> anniversaire du légendaire pianiste montréalais Oliver Jones à l'adresse [ICIMusique.ca/oliverjones80ans](http://ICIMusique.ca/oliverjones80ans).

**SUR ICI.RADIO-CANADA.CA**

Dès samedi, on trouvera sur [ICI.Radio-Canada.ca](http://ICI.Radio-Canada.ca) un bref portrait de 15 hommes et femmes de la communauté afro-canadienne qui ont marqué l'histoire du pays, que ce soit en médecine, en littérature, en politique ou en sports. Nous vous proposons aussi un retour sur l'histoire des Noirs au Canada, de 1605 à aujourd'hui. La semaine prochaine, une carte interactive mesurant la présence des Noirs au pays, selon les régions, sera également disponible.

**SUR RCINET.CA/HISTOIREDESNOIRS**

Le site internet [RCinet.ca/histoiredesnoirs](http://RCinet.ca/histoiredesnoirs) sera la porte d'entrée par excellence pour accéder aux contenus préparés par les équipes de Radio-Canada en lien avec le Mois de l'Histoire des Noirs. On trouvera des portraits de journalistes et animateurs de Radio-Canada qui s'illustrent d'un bout à l'autre du pays tels **Yves-Gérard Mahou-Loko**, animateur de l'émission matinale de Toronto, **Noémie Moukanda**, journaliste en Colombie-Britannique, **Abdoulaye Cissoko**, journaliste au Manitoba, **Godefroy Chaby**, journaliste à Val-d'Or et **Shari Okeke**, journaliste à CBC Montreal. Par ailleurs, Radio Canada International mettra en ligne deux contenus pertinents dans chacune de ses langues de diffusion. Ceux-ci seront enrichis d'un nouveau sujet chaque semaine.

Mentionnons enfin que Radio-Canada s'est associée à la Table ronde du Mois de l'Histoire des Noirs dans le cadre de l'exposition **Les doigts voyageurs** sur **Oliver Jones**. Une vidéo avec des archives de l'émission *Studio Libre* où M. Jones est l'invité spécial de Michel Désautels a été réalisée. De plus, l'animateur de *Quand le jazz est là*, Stanley Péan a assumé la direction de la portion historique de cette exposition qui se tiendra du 30 janvier au 12 février à l'Hôtel de Ville de Montréal et du 3 avril au 4 mai à l'Espace George-Émile-Lapalme de la Place des Arts.

- 30 -

*Renseignements : Marc Pichette*  
*Directeur*  
*Relations publiques, promotion et partenariats*  
*Communications*  
*514-597-4140*