

DES LAURÉATS AUX PARCOURS ADMIRABLES POUR LA 24^E ÉDITION DU MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS.

Montréal, le 21 janvier 2015 – On a tous besoin de modèles, des personnes inspirantes qui nous incitent à nous dépasser. La Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs diffuse les portraits de gens des communautés noires, qui part leurs accomplissements, ont un impact remarquable au sein de la société québécoise.

Œuvrant souvent dans l'ombre, ces femmes et ces hommes enjambent les embûches grâce à un dévouement, une détermination et une passion hors du commun, jusqu'à l'atteinte de leurs rêves. La Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs tient à leur rendre hommage en faisant rayonner leurs diverses réalisations.

Les lauréats sélectionnés sont présentés dans le calendrier annuel du Mois de l'histoire des Noirs, – calendriers disponibles gratuitement au bureau du Mois - une tradition symbolique qui a son importance pour Michael P. Farkas, président de la Table Ronde du Mois de l'histoire des Noirs :

« Le calendrier est le cœur du Mois de l'histoire des Noirs. Chaque profil de lauréat renferme les efforts d'une vie. Leurs parcours insufflent une confiance à toutes les générations, particulièrement les jeunes issus des minorités visibles qui façonnent leur identité. Ces 12 personnalités positives contribuent au bien commun du Québec et méritent d'être mises en valeur. »

Skipper Dean

Né en Nouvelle-Écosse, le chanteur Skipper Dean a partagé la scène avec plusieurs grands artistes tels que Don Ho, Quincy Jones, Oliver Jones, Michael Bolton, Paul Anka, Charles Aznavour... Son répertoire très éclectique passe du jazz au country, au rock, à la chanson populaire de crooner ou au R'n'B et soul des années 60, Skipper Dean excelle dans tous les genres. Sur scène, il épaté par sa présence et sa connexion avec le public.

Lydie Olga Ntap

Originaire du Sénégal, Lydie Olga Ntap est une avocate et muséologue engagée pour de la cause des femmes depuis 20 ans. Elle fonde le 1^{er} Musée de la Femme au Canada qui ouvre ses portes au public en 2008, à Longueuil. Ce lieu a pour mission de faire la promotion de la condition féminine et de l'émancipation des femmes. Candidate au doctorat en muséologie à l'UQAM, elle est également impliquée dans différents conseils d'administration.

Ricardo Daley

Ricardo Daley illustre totalement les principes de persévérance et de travail acharné. En 30 ans de carrière, il est devenu l'un des plus grands promoteurs de concerts indépendants afin d'offrir aux Montréalais les meilleurs spectacles. Après le légendaire groupe de rap Run DMC, il a travaillé avec de nombreux artistes connus à travers le monde comme les Fugees, le Wu-Tang Clan, A Tribe Called Quest et Eminem. Il marie avec ses deux passions, le DJing et l'animation.

Edouard Rousseau

Édouard Rousseau est un modèle de courage et d'implication sociale. Devenu aveugle en 1977 après des décollements de la rétine, il choisit de se réadapter socialement en entreprenant des études à l'UdeM, où il obtient avec succès deux maîtrises, en Sociologie et en Sciences politiques. Altruiste, il s'implique dans la fondation de l'Association des Aveugles et Amblyopes Haïtiens du Québec et le grand Gala Interculturel d'Excellence.

Adelle Blackett

La professeure Adelle Blackett est titulaire de la chaire William Dawson et directrice du Laboratoire de recherche sur le droit du travail et le développement de la Faculté de droit de l'Université McGill. Elle a dévoué sa recherche à la justice sociale pour les communautés historiquement exclues. Nommée à la Commission des droits de la personne et des droits de la jeunesse, elle a aussi travaillé aux Nations Unies. Elle est récipiendaire d'une médaille du jubilé de diamant de la Reine Elizabeth II et du Mérite Christine Tourigny du Barreau du Québec.

Steve Jecrois et Anna Domond

Steve Jecrois et sa sœur Anna Domond sont les fondateurs du carrefour culturel et commercial de la rue Bélanger à Montréal, connu de tous comme « le marché Steve-Anna ». Issus d'une famille de commerçants bien établie en Haïti, Steve et Anna ont une complicité aussi grande que leur ambition. Leur commerce « des Antilles » a permis la découverte de l'art culinaire haïtien pour la communauté québécoise est l'un des premiers du genre au Québec.

Madwa-Nika Cadet

Madwa-Nika Cadet est une passionnée d'engagement collectif, d'affirmation de la jeunesse et de questions sociales. Diplômée du programme conjoint de baccalauréat en droit et de maîtrise en administration des affaires de l'Université de Sherbrooke, elle a siégé à la Commission-Jeunesse du PLQ, s'est présentée à 22 ans aux élections provinciales dans la circonscription de Rosemont. Madwa-Nika a reçu plusieurs prix liés à son implication sociale et citoyenne.

Ben Marc Diendéré

Ben Marc Diendéré est diplômé du 2^e cycle de HEC Montréal. Il est aussi détenteur d'une maîtrise en gestion et en marketing de l'Université de la Sorbonne et d'une maîtrise de sociologie de l'information et de communication de l'Université de Ouagadougou. Il est connu au sein de la diaspora africaine pour son soutien à différentes initiatives en faveur des jeunes immigrants. Aujourd'hui, Ben Marc Diendéré est vice-président Communications et affaires publiques de La Coop fédérée, la plus importante entreprise agroalimentaire au Québec.

Dominique Anglade

Dominique Anglade est présidente-directrice générale de Montréal international, œuvrant pour attirer des investissements étrangers et des organisations internationales dans le Grand Montréal. Elle est aussi cofondatrice de la fondation Kanpe, qui vise à enrayer le cycle de pauvreté en favorisant l'autonomie financière en Haïti. En 2014, le Forum économique mondial a annoncé sa nomination parmi les Jeunes Leaders Mondiaux Young Global Leaders.

Lawrence Kitoko-Lubula

Originaire de la République Démocratique du Congo, Lawrence Kitoko-Lubula est directeur de la Résidence la porte d'or des Îles, qui a pour but de répondre aux besoins de personnes âgées de différentes origines. Il est l'initiateur de la Chambre de commerce congolaise du Canada et du concours entrepreneurial Ébène inc. et membre du comité de vigie des communautés noires au sein du Service de la police de la Ville de Montréal.

Alix Rey

Québécois d'origine haïtienne, Alix Rey pratique la médecine aux États-Unis. Il milite pour une prise en compte des réalités noires en milieux de recherche médicale et académique. Il devient membre de plusieurs associations médicales noires et est nommé professeur émérite. À sa retraite, il démarre une seconde carrière dans les arts visuels à son arrivée au Québec en s'intéressant de plus près à la peinture haïtienne. Il fonde alors et préside l'association Artistes des Réminiscences.

Bebeto Ionsili

Bebeto Ulrich Ionsili est originaire du Burkina Faso, en Afrique de l'ouest. Il a cofondé la troupe Lamogoya qui propose des spectacles de danse, musique et contes traditionnels pour promouvoir la culture africaine. Bebeto Ionsili a participé à la direction artistique de beaucoup d'événements et festivals interculturels, mais sa démarche ne s'arrête pas là puisqu'il intervient également dans les écoles et bibliothèques avec le projet À l'Ombre du Baobab et s'implique dans de nombreux événements à caractère social.

Les biographies complètes des lauréats sont disponibles au www.moishistoiredesnoirs.com/laureats

Le Mois de l'histoire des Noirs se déroulera à travers le Québec du 1er au 28 février 2015. Pour découvrir la programmation complète, visitez le site moishistoiredesnoirs.com dès aujourd'hui et vous pouvez aussi nous suivre sur les médias sociaux.



-30-

Source : Table ronde du Mois de l'Histoire des Noirs

Carla Beauvais

carla@gstylecommunications.com

Pour information ou pour toutes demandes d'entrevues, veuillez communiquer avec :

Médias francophones

Fadwa Lapierre - 514.884.9545 - fadwa@gstylecommunications.com

Médias communautaires

Vanessa Afunkuti - 438.829.8865 - coordination@moishistoiredesnoirs.com