

**PROGRAMM**

09.30 Kaffee und Gipfeli

10.00 Begrüssung, Einführung

- Charles-Antoine Courcoux, UNIL, Geschäftsleiter Netzwerk Cinema CH
- Alain Boillat, UNIL, stellvertretender Präsident Netzwerk Cinema CH
- Lucie Bader, ZHdK, Leiterin Teilprojekt Fachhochschulen Netzwerk Cinema CH

10.15 Institutionelle Positionierung

- Jean-Frédéric Jauslin, Direktor des BAK
- Blaise Roulet, Vizedirektor des BBT  
Fragen aus dem Publikum

10.40 Referat «Ausbildung an der Filmakademie Baden-Württemberg – Der Spagat zwischen Utopie und Realität»

- Thomas Schadt, Direktor der Filmakademie Baden-Württemberg  
Fragen aus dem Publikum

11.10 Podiumsgespräch I  
«Welche Filmbildung braucht die Schweiz?»

- Lionel Baier, ECAL, Netzwerk Cinema CH
- Alberto Chollet, RTS
- Ivo Kummer, BAK
- Margrit Tröhler, UZH, Netzwerk Cinema CH  
Moderation: Nicole Hess, Kulturmanagerin MAS

12.10 Diskussion mit dem Publikum

12.40 Mittagessen

14.00 Interview «Zur Rolle der Filmbildung»

- Interview mit dem Filmmacher Lech Kowalski  
Interviewer: Jean Perret, HEAD,  
Netzwerk Cinema CH

14.30 Podiumsgespräch II:  
«Befunde, Erwartungen und Hoffnungen der Branche»

- Céline Ameslon, Cutterin
- Christian Davi, Produzent
- Andreas Birkle, Kameramann
- Frédéric Mermoud, Filmmacher
- Andrea Štaka, Filmmacherin  
Moderation: Jean Perret, HEAD,  
Netzwerk Cinema CH

15.30 Diskussion mit dem Publikum

16.00 Aperó

Mit Unterstützung des Bundesamtes für Kultur

Änderungen vorbehalten

