

# Instrucciones para la Redacción de un Trabajo para COPIOS 2017

## **Primer nombre y la Inicial del segundo nombre + Apellido paterno y Apellido Materno**

Nombre de la Universidad, Nombre de la Facultad,  
Dirección, Ciudad, País, Código Postal (Si corresponde)  
Correo electrónico (e-Mail)

## **Primer-Nombre y la inicial del Segundo nombre + Apellido-Paterno y Apellido materno**

Nombre de la Compañía, Nombre del Departamento  
Dirección, Ciudad, País, Código Postal (Si corresponde)  
Correo electrónico (e-Mail)

### **Abstract**

This document is a sample that provides the guidelines and format required for preparing and submitting your paper to the *7<sup>th</sup> Peruvian Conference on Operation Research and System*, to be held in Lima, Peru, during November 06-08, 2017. The paper must be written in English, Portuguese or Spanish. All papers must include an abstract of 200 to 250 words. If the paper is written in Portuguese or Spanish, a translation of the abstract and keywords to English must be included following the abstract. The first page of the paper must include the title, author names, affiliations, abstract, keywords (3 to 5 keywords), and translation of the abstract and keywords (if necessary), as illustrated in this page. The abstract should be a concise summary of the work and resulting conclusions. The first page must not be numbered.

**Keywords:** Keyword1, Keyword2, Keyword3, Keyword4, Keyword5.

### **Resumen**

Este documento es un modelo que proporciona a los autores las instrucciones necesarias para preparar sus artículos para el *7<sup>mo</sup> Congreso Peruano de Investigación de Operaciones y de Sistemas* a celebrarse en Lima, Perú, del 06-08 de Noviembre de 2017. El artículo puede estar escrito en cualquiera de los tres idiomas del congreso: español, inglés o portugués. Cada artículo deberá contener un resumen de 200 a 250 palabras, el cual necesita estar acompañado por una traducción al inglés, si el artículo es escrito en español o portugués. La primera página del artículo deberá seguir el formato que se ilustra en el presente modelo y deberá contener el título, los nombres de los autores, sus afiliaciones, el resumen, las palabras claves (3 a 5 palabras claves), y la traducción del resumen y las palabras claves (si es necesario). El resumen debe ser un resumen conciso del trabajo y su conclusión. La primera página del artículo no debe estar numerada.

**Palabras clave:** Palabra clave 1, Palabra clave 2, Palabra clave 3, Palabra clave 4, Palabra clave 5.

## **1 Introducción**

En esta sección se introduce el artículo desarrollando algunos temas. Una estrategia de redacción de esta sección consiste abarcar primero los temas más generales e ir centrándose cada vez más en el tema principal. Otra estrategia consiste en presentar los antecedentes del problema a tratar. Ambas estrategias son complementarias y pueden ser usadas a la vez.

A seguir se debe describir el problema a tratar, su contexto, y su justificación (importancia del problema de estudio). En un párrafo seguido se deberá decir que es lo que se va presentar en el artículo y la motivación del mismo. En la Introducción también se puede incluir párrafos que contengan nociones previas al tema principal.

Las actas del COPIOS 2017 se publicarán en la página web de SOPIOS, y con la finalidad de tener una publicación de alta calidad le pedimos que haga su trabajo respetando el presente formato y con el mayor esmero posible.

El último párrafo del trabajo debe describir la estructura del artículo, esto es los temas que se tratarán en cada sección, como se muestra a seguir. El resto de éste trabajo está organizado de la siguiente manera. En la sección 2 se muestra como realizar la sección de Estado de Arte. La sección 3 describe el formato que debe seguir el trabajo. Algunas recomendaciones finales son presentadas en la sección 4. Finalmente las conclusiones son descritas en la sección 5.

## **2 Estado de Arte**

Esta sección está dedicada a abarcar los temas más importantes del estado de arte del problema o tema principal a tratar. Entre los temas a tratar se tienen: modelos, métodos, procedimientos, algoritmos, *framework*, sistemas, casos de estudios, marco legal, normas (estándares), etc. El estado de arte deberá contener al menos uno de los temas anteriormente mencionados, y este deberá tener relación con la contribución del trabajo. Así por ejemplo si el trabajo presente un modelo, entonces el estado del arte deberá al menos contener los diversos modelos que existen en la literatura para el problema de estudio.

La descripción del estado del arte deberá ser breve señalando las referencias para ver los detalles. Se recomienda resaltar los aspectos relacionados con la contribución.

En cuanto a la redacción, cada párrafo del trabajo debe tener continuidad con el siguiente de manera que nunca haya un cambio brusco de idea entre dos párrafos continuos. También se debe tratar de no utilizar frases muy largas, evitar redundancias, las ideas deben ser expuestas de forma clara y constructiva.

## **3 Formato**

El número de páginas del trabajo debe ser no menor a 6 ni mayor a 10. El Tamaño de página debe ser 216mm × 279mm Carta (letter size). Las márgenes superior y derecha deben ser de 2 cm, y las márgenes inferior e izquierda de 2.5 cm. El trabajo debe incluir número de página en todas las páginas excepto en la primera. No adicione encabezados ni pie de páginas. El artículo debe ser preparado en el procesador de texto *MS Word*, usando 10-point y fuente *Times New Roman*.

### **3.1 Título y Autor**

El título (16-point negrita), nombre del autor (12-point negrita), dirección de afiliación y e-mail (12-point) deben ser centrado. Vea la primera página de este *paper*.

### **3.2 Resumen y Palabras Claves**

Todo *paper* debe incluir, en la primera página, un resumen de 200 a 250 palabras, seguida de 3 a 5 palabras claves. Las palabras claves deben estar incluidas en lo posible en los tópicos o temas del congreso. Estos han sido publicados en la convocatoria de llamada a trabajos del congreso, así como en el sitio Web del congreso <http://sopios.org.pe/copios/2017>

### **3.3 Páginas Siguietes**

Para todas las páginas, excepto la primera, se debe iniciar el texto en la parte superior de la página.

### **3.4 Referencias y Citaciones**

Cite solo las referencias más relevantes y muestre en la sección de Referencias (vea al final de este modelo) solo las usadas en el texto. Indique las citaciones en el texto por número entre corchetes, por ejemplo [7], [6, 7]. Al final del paper presente las referencias ordenadas alfabéticamente, por el apellido del primer autor y numérelas consecutivamente. Para artículos presentar autor, título del artículo, nombre de la revista, volumen, año y páginas (vea referencias [1] y [2]). Para libros, presente: autor, título, editor, y año (vea referencia [3]). Para reporte técnicos, presente: autor, título, la palabra “Reporte Técnico” (o su equivalente en ingles “*Technical Report*”), institución, año (vea referencias [4, 5]). Para información de páginas de instituciones oficiales (ministerios, organismos internacionales, OMS, FAO, etc.) o líderes en investigación y desarrollo (IBM, HP, Microsoft, etc.), indicar: el autor o las siglas de la institución, título del trabajo, URL, y fecha de acceso (vea por ejemplo [6]). Para tesis, indique: el autor, el título de la tesis, grado (licenciatura, ingeniero, master o doctor), la palabra tesis, Universidad, año (vea [7]).

### 3.5 Secciones y Sub-secciones

El título de la sección y de la sub-sección debe estar en Times New Roman y en negrita con tamaño de 12-point y 10-point respectivamente. El título de la sección, subsección debe ser alineado al lado izquierdo con solo la letras iniciales de cada palabra en mayúscula. Numere las secciones y sub-secciones. No numere las secciones de resumen, agradecimiento y referencias.

### 3.6 Pie de Página

No están permitidas notas de pie de página. Material auxiliar deberán ser colocados en el texto.

### 3.7 Figuras y Tablas

Figuras (incluyendo grafos y diagramas), y tablas deben ser numerados consecutivamente con números arábigos, seguido de un título, vea figura 1 como ejemplo. Para poder hacer un trabajo de calidad se recomienda seguir las instrucciones dadas en: <http://www.elsevier.com/wps/find/authors.authors/authorartworkinstructions>.

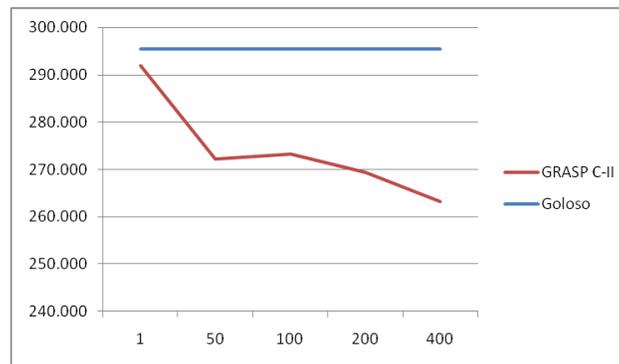


Fig. 1. Figura de ejemplo COPIOS 2017

Para tablas utilizar el entorno *table* como se muestra en la tabla 1, y que muestra las fechas importantes para el COPIOS.

Fechas Importantes para COPIOS 2010	
Fecha Límite de Envío	31 de Agosto de 2017
Notificación de Aceptación	15 de setiembre de 2017
Recepción de Resúmenes Extendidos	30 de setiembre de 2017
Congreso	6-8 noviembre

Tabla 1. Tabla de Ejemplo para COPIOS 2017

### 3.8 Formulas

Se deberá usar el entorno *equation* para insertar ecuaciones. Las fórmulas deberán ser numeradas consecutivamente en todo el manuscrito como (1), (2), etc., y la numeración deberá ser colocado al lado derecho como se muestra en el ejemplo a seguir:

$$x+w_j \leq W, \quad y+h_j \leq H, \quad z+d_j \leq D \quad (1)$$

## 4 Recomendaciones Finales

### 4.1 Estructura del artículo

Es deseable que el artículo tenga la siguiente estructura: introducción, estado del arte, contribución (teórico y/o práctico), experimentos numéricos, conclusiones, referencias. Todo trabajo deberá tener al menos las secciones de introducción, estado del arte, aporte (teórico y/o práctico) y conclusiones.

El aporte puede ser teórico o práctico o ambos, y cada una de ellas corresponde a una sección del *paper*. El aporte teórico se refiere en general al aporte conceptual del trabajo, sea este una innovación, mejora, evaluación o adaptación del conocimiento; y se puede referir a modelo, método, algoritmo, procedimiento, etc. El aporte práctico se refiere a la implementación del aporte teórico y esta puede estar orientada a un ámbito general o a un caso de estudio (organización).

### 4.2 Sumisión de Trabajo

El trabajo (resumen extendido) deberá ser enviado hasta el 30 de setiembre de 2017 a través del sistema EasyChair, el link se encuentra en la página web de SOPIOS. Realice click en el botón Enviar resumen/trabajo. A continuación se presenta el link donde podrá enviar su resumen: <http://www.sopios.org.pe/copios/2017/llamada-a-trabajos>

### 4.3 Información y Preguntas

Usted puede contactar con el comité organizador del congreso a través del correo [copios@sopios.org.pe](mailto:copios@sopios.org.pe)

## 5 Conclusiones

En esta sección se debe presentar las conclusiones del trabajo referidos al aporte y a los experimentos numéricos si lo hubiera. También se puede incluir un párrafo adicional para comentar sobre trabajos futuros que se pueden desarrollar derivados del presente trabajo, en este caso el título de la sección deberá ser “Conclusiones y Futuros Trabajos”.

## Agradecimientos

Esta sección es opcional, y debe ser colocado justo antes de la sección de Referencias; se refiere al agradecimiento que hace el autor a una institución o una persona por motivos de: financiamiento para el desarrollo del trabajo, facilidades de información, revisión, etc.

## Referencias

- [1] A.P. Punnen Y.P. Aneja, Lexicographic balanced optimization problems, *Operations Research Letters* 32 (2004) 27-30.
- [2] J.H. McClain, L.J Thomas, E.N. Weiss, Efficient Solutions to a linear programming model for production scheduling with capacity constraints and no initial stock, *IIE Transactions* 21 (1989) 144-152.
- [3] A. Schrijver, *Linear and Integer Programming*, Wiley, 1986.
- [4] Y. Carmon, A. Shwartz, Eventually-stationary policies for Markov decision models with non-constant discounting. *Internal Report*, Technion 2008.
- [5] M. Ehrgott, H.W. Hamacher, F. Maffioli, Fixed cardinality combinatorial optimization problems, *Tech. Rep.*, University of Kaiserslautern, 1999.
- [6] J.B. Shearer, Independence numbers of Paley graphs, <http://www.research.ibm.com/people/s/shearer/indpal.html>. May 1999.
- [7] N. Gvozdenovič, Approximating the stability and the chromatic numbers of a graph via semidefinite programming, Ph.D. thesis, University of Amsterdam, 2008.