



CONCERT DE DUO DEL GESÙ DUO VIOLON ET ALTO

Arnaud KAMINSKI - VIOLON
Krzysztof TYMENDORF - ALTO

13 AOÛT 2017 À 21H00



Eglise à
OSSÉJA

MUSIQUE DE CHAMBRE

Le Duo del Gesù se distingue sur les scènes européennes depuis 2010 avant d'être récompensé en 2015 du premier prix lors du 25.

Concours International des Jeunes Musiciens de Barletta en Italie. En terme de répertoire, le duo se donne pour principal objectif de découvrir et défendre l'oeuvre de compositeurs pour la plupart malencontreusement oubliés, issus d'un classicisme fécond et cosmopolite comme l'italien Antonio Bartolomeo Bruni, tout en revisitant les principaux chefs d'œuvre du genre que l'on doit à Bach, Martinů ou encore Penderecki.

Le duo s'intéresse par ailleurs à la **musique actuelle, contemporaine, improvisée** et en outre, est l'auteur de nombreux arrangements comme la Suite Bergamasque de Debussy que vous pourrez découvrir lors de ce concert exceptionnel.



CONCERT DE DUO FORTECELLO DUO VIOLONCELLE ET PIANO

Anna MIKULSKA - VIOLONCELLE
Philippe ARGENTY - PIANO

14 AOÛT 2017 À 21H00



Eglise à
BOLVIR

MUSIQUE DE CHAMBRE

Le Duo Fortecello composé de la violoncelliste polonaise Anna Mikulska et du pianiste franco-espagnol Philippe Argenty a souhaité réunir les musiques issues de leurs racines et sensibilités respectives pour faire découvrir aux publics les richesses des musiques populaires du monde entier.

Les auditeurs se voient ainsi transportés d'un continent à un autre grâce au génie des plus grands compositeurs qui se sont inspirés de ces airs populaires pour leur donner des lettres de noblesse et... des partitions !

Le duo vous présente désormais leur quatrième opus ! **Au programme** des oeuvres de France, Espagne, Belgique, Russie, Arménie, Serbie et d'autres surprises musicales à découvrir !

Toutes les infos sur : www.duofortecello.com

LES CLÉS DU CLASSIQUE

FESTIVAL DE MUSIQUE ITINÉRANT

DU 10 AU 14 AOÛT 2017

VIOLONCELLE - ACCORDÉON
DUO ARDENTE



DUO ALTO-PIANO
MERLINI
MORETTA

DUO VIOLONCELLE - PIANO
DUO FORTECELLO



DUO VIOLON ET ALTO
DUO DEL GESÙ

JAZZ NEW ORLEAN / ORACASSE

5 CONCERTS
BOLVIR - OSSÉJA - SAILLAGOUSE - SAINTE LÉOCADIE



Le musée de
Cerdagne



ACCORDEUR
DE PIANO
SERGEL
GOGOLEV

Ne pas jeter sur la voie publique



CONCERT D'ORACASSE ! JAZZ NEW ORLEANS

Xavier AUBRET - CONTREBASSE ET SOUSAPHONE
Emmanuel PELLETIER - FLÛTE ET SAXOPHONES
Guy « Mimile » BODET - CHANT ET CORNET TROMPETTE
Thierry BOUYER - BANJO, CHANT ET GUITARE
Gabor TURI - BATTERIE, CHANT ET PERCUSSION

JEUDI 10 AOÛT À 19:00



MUSÉE DE CERDAGNE
SAINTE-LÉOCADIE

JAZZ NEW ORLEANS

Embarquement immédiat pour la Nouvelle Orleans! Montez dans notre barque du rêve et laissez-vous bercer par le chant des six reines : Swing, Biguine, Calypso, Shuffle, Blues, Funky.

Mille millions de saveurs créoles ! Dansez peu ou prou !

En compagnie du Cap'tain Band JOw, du gabier SOw Pran', du vieux loup de mer COwnay, du coq S'Owba et de leur moussaillon LarOndelle, **ce voyage musical empli de fragrances chaloupées** vous mènera vers des contrées si accueillantes que vous en redemanderez !



CONCERT DE DUO ALTO-PIANO DUO ALTO-PIANO

Fabio MERLINI - ALTO
Maurizio MORETTA - PIANO

11 AOÛT 2017 À 21H00



Eglise à
OSSÉJA

MUSIQUE DE CHAMBRE

L'alto, ce grand violon si souvent moqué, est rarement présenté comme instrument soliste ; mais quand il est sur le devant de la scène, on se rend alors compte de l'incroyable timbre de velours et de la douceur que le violon aimerait tant avoir..

Sous les doigts de deux très grands musiciens italiens - **Fabio Merlini et Maurizio Moretta** - vous pourrez savourer deux emblèmes de la musique classique avec la sonate en sol mineur de Jean Sébastien Bach et la célèbre sonate Arpeggione de Franz Schubert. Ces deux artistes mettront la cerise sur le gâteau avec l'extraordinaire Andante et Rondo Hongrois de Carl Maria von Weber.



CONCERT DE DUO ARDENTE

Alexandra LELEK - VIOLONCELLE
Maciej ZIMKA - ACCORDÉON

12 AOÛT 2017 À 21H00



Eglise à
SAILLAGOUSE

MUSIQUE DE CHAMBRE

Ce duo inédit marie à merveille deux instruments qui se croisent très rarement sur la scène.

Le « piano à bretelles » - cet instrument trop souvent associé à la musique traditionnelle mais aux capacités expressives et virtuoses inconnues du grand public - et le violoncelle - trop souvent associé à l'accompagnement mais mis à jour par les romantiques pour son timbre proche à la voix humaine - se retrouvent sublimés par ces deux jeunes et très talentueux artistes polonais.

Un programme varié où se mélangent la fougue d'un Camille Saint Saëns, d'un Carl Maria von Weber ou d'un François Servais avec la profondeur d'un Jean Sébastien Bach et le romantisme exacerbé d'un Edouard Lalo.



TARIFS ET RÉSERVATIONS
DES FESTIVALS

Entrée 12€ / personne,
Gratuit pour les - de 12 ans

ABONNEMENTS :
30€ pour 3 concerts,
50€ pour 5 concerts

RENSEIGNEMENTS :
06 84 07 35 45,
lesclesduclassique@gmail.com

Toute l'information sur le détail de
chaque soirée sur le site du festival :
WWW.LESCLSDUCLASSIQUE.COM