Philippe **ARGENTY &** Anna **MIKULSKA** vous présentent







Anna *Mikulska* - violoncelle Philippe *Argenty* - piano

La violoncelliste polonaise **Anna Mikulska** et le pianiste franco-espagnol Philippe Argenty ont souhaité réunir les musiques issues de leurs racines et sensibilités respectives dans des programmes qui vous feront voyager de pays en pays. et surtout en Pologne, en Espagne et en France, mais aussi qui vous permettront de découvrir les formes musicales en toute simplicité...

Leurs concerts, époustouflants de diversité et de virtuosité sont interprétés par deux musiciens dont les parcours à travers les plus prestigieuses institutions européennes leur ont apporté une vision de la musique à la fois universelle et cosmopolite.



Exemples de Programmes

TOUR DU MONDE FN VIOLONCELLE ET PIANO

« Fandango » de la Sonate de Gaspar Cassado

« Variations sur un thème Slovaque » de Bohuslav Martinu

Prélude, Intermezzo & Ritornell de Christian Sinding

Danses Roumaines de Bela Bartok Kaprys Polski de Grazyna Bacewicz

« Encore » de Jérôme Ducros

Durée: 1h20

LA SONATE J'AIME PAS. MAIS CA J'AIME!

Sonate n°3

de Ludwig van Beethoven

Sonate pour piano et violoncelle de Gaspar Cassado

Sonate pour violoncelle et piano de Claude Debussy

Durée: 1h20



Depuis 2014, le Duo Fortecello a réalisé de nombreuses tournées européennes, et a ainsi conquis les publics d'Espagne, Italie, République Tchèque, Hongrie, Norvège, Autriche, Pologne et Allemagne. Le Duo Fortecello réalisera sa première tournée en Chine en 2018 ainsi que des concerts en Israël. Leur premier disque "Tour du Monde en Violoncelle et Piano opus 1" est paru en juillet 2015.

Fiche technique

- Scène minimum : 3m50 x 3m (idéale 4mx4m)
- Accès électrique (220 Volt à moins de 20m)

Le prix comprend :

- Fourniture du piano (Yamaha C7X trois quart de queue de concert), transport et accord du piano.
- Mise en lumière de la scène (6 Pars à LEDs sur 2 pieds de 4m)
- Sonorisation (2 micros avec façade 500W)

Le prix ne comprend pas :

- Le transport (frais réels) depuis Poitiers
- Logement pour 2 personnes (si hors département 86)
- Repas pour 2 personnes
- Droits d'auteurs





REVUE DE PRESSE

la Nouvelle République

Le 26/12/2015

« Un beau duo piano-violoncelle » Mélodies Traditionnelles du pays traversé ou programme classique de prestigieux musiciens comme Saint Saëns, Piazzolla, Oginski ou De Falla ou encore Tchaïkowski, ils transposaient la sensibilité d'un peuple avec la virtuosité et l'aisance d'un Duo Fortecello.

[...] la musique était universelle et cosmopolite ce soir là.



Le 19/01/2016

Hier après-midi, le Duo Fortecello a donné à Montagenet devant un public de plus de 150 personnes un superbe concert.

Centre Presse

Le 29/09/2016

Le Duo Fortecello en action, un pur régal.

C'est un temps radieux qui a accueilli les nombreux spectateurs à la Poste aux Chevaux [...].

Très communicants et didactiques, ils ont fait précédé chaque morceau d'une brève présentation expliquant l'oeuvre et le compositeur de façon souvent humoristique, ce qui a beaucoup plus au public. [...] C'était très varié, des compositeurs classiques aux romantiques [...].

Le Duo a été rappelé plusieurs fois [...].



NOTRE TEASER:

www.youtube.com/ watch?v=IhZypYot86g



Animation scolaire

Les deux musiciens se sont spécialisés depuis plusieurs années dans les interventions auprès du jeune public (écoles maternelles, primaires, collèges, écoles de musique).

Dans le cadre de leur spectacle « Tour du monde en violoncelle et piano », Anna MIKULSKA et Philippe ARGENTY proposent <u>une présentation exhaustive</u> de tous les aspects de leur projet et plus généralement de leur vie professionnelle en tant que musiciens :

- <u>Présentation du violoncelle et du piano</u>, avec des supports sonores et visuels permettant aux enfants de découvrir l'évolution de ces instruments au fil des siècles ainsi que leurs possibilités musicales.
- Par des extraits sonores et visuels, les musiciens expliquent aux enfants les différences et points communs entre musiques traditionnelles, populaires et classiques et les fusions qui ont eu lieu au fil des siècles.
- <u>Temps d'échange entre les musiciens et les élèves</u> pour leur faire découvrir les coulisses de la scène et de la vie des musiciens.



Anna MIKULSKA commence ses études musicales à l'âge de 6 ans. Elle intègre l'Académie de Musique de Cracovie en Pologne, sa ville natale, en 2005. Elle y obtient un Master d'Art en 2010, ainsi que son Certificat d'Aptitude de Violoncelle.

En 2007, elle étudie parallèlement à Paris à l'École Normale de Musique de Paris dans la classe de Paul Julien.

Elle reçoit les conseils de grands violoncellistes tels que Anner Bylsma, Arto Noras ou Franz Helmerson entre autres. Depuis 2005, elle se produit en soliste aux cotés de l'Orchestre Symphonique del'Académie de Musique de Cracovie et Orchestre du Jeune Philharmonique de Cracovie.

Elle est également une partenaire privilégiée de musique de chambres, en quatuor, en trio, en quintette et en duo. Elle fait partie du Cracow Royal Quartet en Pologne de 2007 à 2009 et forme le Quatuor Volubilis en 2011, avec lequel elle se produit depuis. Elle a également fait partie de l'Orchestre du grand violoniste anglais Nigel Kennedy « Orchestra of Life » avec lequel elle participera à une tournée européenne de plus de 30 dates dans les plus prestigieuses salles d'Europe : Philarmonie de Berlin, Royal Albert Hall de Londres, Palais des Congrès de Paris, Philarmonies de Cologne et Munich, etc...

Depuis son arrivée en France, elle travaille régulièrement avec l'Orchestre de Limoges et Limousin. Elle se produit depuis 2012 en musique de chambre dans de nombreuses formations (Duo Fortecello, Trio Gatti, Duo Slavo, Quatuor Volubilis, en quintette avec quatuor à cordes et piano).

En 2015 et 2016, elle a réalisé plusieurs tournées européennes avec le pianiste Philippe Argenty (Duo Fortecello). Leur premier disque «Tour du Monde en Violoncelle et Piano opus 1» est paru en juillet 2015 et le deuxième paraîtra à l'hiver 2017.

Le Duo Fortecello sera également présent lors de prestigieux festivals en 2016-2017 : Festival de Música de Sant Pere de Rodes (Espagne), Art Duo Festival à Vienne (Autriche), Alba Music Festival à Alba (Italie), entre autres.



Philippe ARGENTY entre au Conservatoire à Rayonnement Régional de Perpignan en 2000 puis en 2003, il part pour Paris pour se consacrer entièrement à la musique et au piano. En 2005, après deux ans de formation accélérée à Paris, il intègre le Conservatoire Supérieur de musique du Liceo de Barcelone, où il étudie avec le pianiste et pédagogue Stanislav Pochekin. Il y obtient le diplôme en « Piano Performance » en 2011 et obtient la note maximale dans l'interprétation du 2ème Concerto pour piano et orchestre de Franz Liszt.

En 2005, il est récompensé d'un 2ème prix au Grand Concours International de Piano de Paris » à la salle Cortot.

Depuis 2004, il se produit en France, Norvège, République Tchèque, Hongrie, Italie, Espagne et Andorre en soliste ou en musique de chambre. En 2011, il réalise une tournée de concerts en soliste aux cotés de l'orchestre barcelonais « ConjuntXXI » où il interprète le 2ème Concerto pour piano et orchestre de Franz Liszt.

Il est également invité à se produire lors de nombreux festivals en France et à l'étranger. Il se produit en récital et en musique de chambre dans de nombreuses formations (Duo Fortecello, Trio Gatti, en quintette avec quatuor à cordes et en sextuor avec quintette à vent ou encore en duo violon piano...

Il dédie aujourd'hui une grande partie de son activité professionnelle à l'organisation de festivals et saisons musicales : « Festival Itinérant et Permanent les Clés du Classique », Saison « Musiques en Clain » (86), « Saint Savin Piano & Master Classes Festival » (86), « Concerts aux Châteaux » (86) et « Jeudis du classique » à Montmorillon. Il est également directeur artistique de l'association Les Clés du Classique depuis 2008.

En 2015, il a été l'invité du Festival Art Duo à Prague comme membre du jury du concours et pour plusieurs concerts en République Tchèque, Hongrie et Norvège.

En 2015 et 2016, il a réalisé plusieurs tournées européennes avec la violoncelliste Anna Mikulska (Duo Fortecello). Leur premier disque «Tour du Monde en Violoncelle et Piano opus 1» est paru en juillet 2015 et le deuxième paraîtra au printemps 2018.





Contactez-nous



duofortecello@gmail.com



07.61.46.99.97 ou 06.84.25.45.74



Retrouvez toute notre actualité sur www.duofortecello.com

