

Algemene Bezoekersvoorwaarden Stichting Zeister Muziekdagen

1.0 Algemeen

1.1 Deze Algemene Bezoekersvoorwaarden zijn van toepassing op iedere overeenkomst tussen stichting Zeister Muziekdagen (hierna: de "*Zeister Muziekdagen*") en een bezoeker van de concerten, masterclasses of andere evenementen van de Zeister Muziekdagen. Deze Algemene Bezoekersvoorwaarden hebben tevens betrekking op alle handelingen die ter uitvoering van deze overeenkomst worden verricht. Onder bezoeker (hierna: de '*Bezoeker*') wordt voor deze Algemene Bezoekersvoorwaarden verstaan iedere persoon of rechtspersoon die op enigerlei wijze, direct of indirect, een overeenkomst met de Zeister Muziekdagen sluit ter zake het bijwonen van een door de Zeister Muziekdagen te organiseren evenement. Onder locatie (hierna: de "*Locatie*") wordt voor deze Algemene Bezoekersvoorwaarden verstaan iedere zaal of ruimte waar een evenement wordt gehouden, georganiseerd door de Zeister Muziekdagen.

1.2 De Zeister Muziekdagen zullen al het mogelijke verrichten om het bezoek naar wens van de Bezoeker te laten verlopen. De Zeister Muziekdagen zullen optimale zorgvuldigheid jegens de Bezoeker betrachten. De Zeister Muziekdagen zullen tevens trachten de door hen georganiseerde evenementen ongestoord te laten plaatsvinden. De Zeister Muziekdagen spannen zich in eventuele overlast of ongemak voor de Bezoeker tot een minimum te beperken, alsmede de veiligheid van de Bezoeker zo veel mogelijk te waarborgen.

2.0 Kaartverkoop/Aanbiedingen/Prijzen

2.1 Alle door de Zeister Muziekdagen, dan wel door derden gedane aanbiedingen, (programma-)aankondigingen, mededelingen of anderszins verschafte informatie en prijsopgaven zijn vrijblijvend. De Zeister Muziekdagen aanvaarden geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten in door de Zeister Muziekdagen en/of door derden aan de Bezoeker gedane aankondigingen, aanbiedingen, mededelingen of anderszins verschafte informatie en prijsopgaven, dan wel voor fouten gemaakt bij de (voor-)verkoop van plaatsbewijzen door derden, daaronder begrepen de zogenaamde voorverkoopadressen.

2.2 Indien dit hem/haar wordt verzocht, is de Bezoeker te allen tijde verplicht zijn toegangsbewijs aan als zodanig kenbare medewerkers van de Zeister Muziekdagen te tonen. Het toegangsbewijs dient in ieder geval te worden getoond bij binnenkomst, ook indien de Bezoeker de Locatie heeft verlaten tijdens (de duur van) een evenement.

2.3 De Bezoeker is nimmer gerechtigd tot verkrijging van restitutie van de toegangsprijs of enige andere vergoeding, ook niet als de Bezoeker om welke

reden dan ook geen gebruik maakt van het toegangsbewijs, of in geval van verlies of diefstal van zijn/haar toegangsbewijs.

2.4 Een eenmaal gekocht toegangsbewijs kan niet worden geruild. In dit geval vindt evenmin restitutie van de toegangsprijs plaats.

3.0 Verblijf in de Locatie

3.1 Gedurende zijn/haar verblijf in de Locatie dient de Bezoeker zich in overeenstemming met de openbare orde, de goede zeden en de met betrekking tot de aard van het bezochte evenement geldende regels van fatsoen te gedragen. De Bezoeker is in dit verband tevens verplicht de door de als zodanig kenbare medewerkers van de Zeister Muziekdagen gegeven aanwijzingen en instructies op te volgen. Indien naar het redelijk oordeel van een medewerker van de Zeister Muziekdagen de Bezoeker op enigerlei wijze in strijd met deze normen, aanwijzingen of instructies handelt, kan de Bezoeker voor het betreffende evenement de verdere toegang tot de Locatie worden ontzegd, zonder dat de Bezoeker enig recht op vergoeding van zijn/haar toegangsbewijs geldend kan maken.

3.2 Het is de Bezoeker niet toegestaan:

- a. aan derden in de Locatie goederen en schriftelijke informatie van welke aard dan ook te koop aan te bieden, dan wel kosteloos te verschaffen, behoudens voorafgaande toestemming van het bestuur van de Zeister Muziekdagen;
- b. (huis-)dieren mee te nemen naar de Locatie;
- c. eigen etenswaren en/of (alcoholische) dranken mee te nemen naar Locatie;
- d. naar het oordeel van een medewerker van de Zeister Muziekdagen gevaarlijke en/of voor de bezoekers hinderlijke voorwerpen of stoffen mee te nemen naar de Locatie;
- e. om beeld- of geluidsopnamen te maken zonder voorafgaande (schriftelijke) toestemming van het bestuur van de Zeister Muziekdagen;
- f. te roken in de Locatie;

3.4 Telefoontoestellen of andere middelen van draadloze communicatie moeten voor het betreden van de Locatie buiten gebruik worden gesteld.

3.5 De Zeister Muziekdagen behouden zich het recht voor van het evenement waarbij de Bezoeker aanwezig is beeld- en/of geluidsopnamen te (doen) maken. De Bezoeker zal geen auteursrechtelijk of ander bezwaar maken tegen de gebruikmaking van zijn portret/gelijkenis als onderdeel van de openbaarmaking van genoemde evenementen.

4.0 Aansprakelijkheid van de Zeister Muziekdagen

4.1 Het verblijf van de Bezoeker in de Locatie is voor zijn/haar eigen rekening en risico.

4.2 De Zeister Muziekdagen zijn slechts aansprakelijk voor door de Bezoeker geleden zaaks- en/of gevolgschade of de Bezoeker toegebracht letsel, die rechtstreeks en uitsluitend het gevolg is van opzet of grove schuld van de Zeister Muziekdagen en/of zijn medewerkers, met dien verstande dat alleen die schade voor vergoeding in aanmerking komt, waartegen de Zeister Muziekdagen verzekerd zijn, dan wel, naar redelijkheid en billijkheid, verzekerd hadden behoren te zijn en voor het in de verzekeringsvoorwaarden gehanteerde maximumbedrag. De aansprakelijkheid van de Zeister Muziekdagen wordt onder meer uitgesloten voor:

- a. schade ten gevolge van het handelen van derden, waaronder begrepen door de Zeister Muziekdagen ingeschakelde personen en de door deze derden ingeschakelde personen;
- b. schade ten gevolge van het niet opvolgen van door de medewerkers van de Zeister Muziekdagen gegeven instructies en van het niet naleven van de in het algemeen geldende regels van fatsoen;
- c. (gevolg-)schade ten gevolge van niet voorzienbare wijzigingen in de data en/of aanvangs- en slottijden van de evenementen waarop de overeenkomst tussen de Zeister Muziekdagen en de Bezoeker betrekking heeft;
- d. schade op enigerlei wijze veroorzaakt door andere Bezoekers.

4.3 De Zeister Muziekdagen zijn nimmer aansprakelijk voor door de Bezoeker geleden schade, die is ontstaan ten gevolge van overmacht aan de zijde van de Zeister Muziekdagen. Onder overmacht wordt mede verstaan elke van de wil van de Zeister Muziekdagen onafhankelijke omstandigheid - ook al was deze ten tijde van het tot stand komen van de overeenkomst reeds als mogelijkheid te voorzien -, die nakoming van de overeenkomst tijdelijk of blijvend verhindert, alsmede, voor zover daaronder niet reeds begrepen, oorlog, oorlogsgeweld, burgeroorlog, oproer, rellen, optreden van politie en/of brandweer, werkstaking, transportmoeilijkheden, brand en andere ernstige storingen in de Locatie, weersomstandigheden en om welke reden dan ook niet-functionerend openbaar vervoer.

5.0 Reclame/klachten

5.1 Klachten over de uitvoering van de overeenkomst tussen de Zeister Muziekdagen en de Bezoeker dienen het bestuur van de Zeister Muziekdagen binnen acht dagen nadat de uitvoering van de overeenkomst heeft plaatsgevonden of plaats had moeten vinden te bereiken. Klachten die na deze termijn worden ingediend worden door de Zeister Muziekdagen niet in behandeling genomen.

5.2 Reclame is niet mogelijk met betrekking tot de volgende klachten en omstandigheden, en leiden derhalve nimmer tot enige verplichting tot schadevergoeding aan de zijde van de Zeister Muziekdagen:

- a. klachten en omstandigheden die betrekking hebben op wijzigingen in het programma, waaronder begrepen, maar niet daartoe beperkt, wijzigingen in de perso(o)n(en) van optredenden, in de samenstelling van het programma, verschuiving van evenementen naar een andere datum;
- b. klachten en omstandigheden die betrekking hebben op de kwaliteit van de uitvoeringen van de evenementen waarop de overeenkomst tussen de Zeister Muziekdagen en de Bezoeker betrekking heeft;
- c. klachten en omstandigheden die betrekking hebben op overlast of ongemak veroorzaakt door andere bezoekers of wederrechtelijke indringers, daaronder begrepen, maar niet daartoe beperkt, geluidsoverlast, ongepast gedrag, diefstal en molest; bij herhaalde overlast of ongemak door bepaalde, nader te identificeren bezoekers zullen de Zeister Muziekdagen het mogelijke verrichten om deze bezoekers in de toekomst zo nodig de toegang te ontzeggen;
- d. klachten en omstandigheden die betrekking hebben op overlast of ongemak veroorzaakt door onderhoudswerkzaamheden aan en/of in de Locatie, dan wel op de gevolgen van deze onderhoudswerkzaamheden;
- e. klachten en omstandigheden die betrekking hebben op overlast of ongemak, veroorzaakt door het niet naar behoren functioneren van faciliteiten in en rond de Locatie;
- f. klachten en omstandigheden die betrekking hebben op overlast of ongemak, waaronder begrepen beperkt zicht op het podium voor de Bezoeker, bijvoorbeeld veroorzaakt door (geluids-)opnamen door de media en de naar aanleiding daarvan getroffen technische voorzieningen in de Locatie;
- g. klachten en omstandigheden die betrekking hebben op de toewijzing en de verdeling van de plaatsen en/of een door omstandigheden noodzakelijke wijziging van het stoelenplan;
- h. klachten en omstandigheden die betrekking hebben op overlast of ongemak door stakingen van het openbaar vervoer;
- i. klachten over het feit dat de Bezoeker de toegang tot de Locatie is ontzegd omdat het evenement reeds is begonnen.

6.0 Persoonsgegevens

6.1 De persoonsgegevens van de Bezoeker, waaronder de gegevens met betrekking tot de naam, het adres en woonplaats van de Bezoeker, die door de Zeister Muziekdagen worden geregistreerd in verband met de verstrekking van een toegangsbewijs, worden in de administratie van de Zeister Muziekdagen opgenomen. De Zeister Muziekdagen verwerken deze persoonsgegevens conform

de toepasselijke wet- en regelgeving en in overeenstemming met hun privacyreglement, te vinden op de website: <https://zeistermuziekdagen.nl/Privacy>.

7.0 Rechten van de Zeister Muziekdagen

7.1 Bij overtreding door de Bezoeker van (één of meer van) de bepalingen zoals genoemd in deze Algemene Bezoekersvoorwaarden zijn de Zeister Muziekdagen gerechtigd het toegangsbewijs ongeldig te maken of de bezoeker de (verdere) toegang tot het evenement te weigeren zonder dat de Bezoeker recht heeft op restitutie van de betaling die hij voor het toegangsbewijs (waaronder begrepen servicekosten) aan de Zeister Muziekdagen, al dan niet via een (voor)verkoopadres, heeft voldaan. Houders van ongeldig gemaakte toegangsbewijzen hebben geen recht op restitutie.

7.2 Indien aannemelijk is dat er sprake is van een vervalsing van het toegangsbewijs zijn de Zeister Muziekdagen bevoegd de houder van dit toegangsbewijs de (verdere) toegang tot het evenement te weigeren, zonder dat de Bezoeker c.q. deze houder aanspraak kan maken op enige schade die hij hierdoor zal lijden.

8.0 Overige voorwaarden / regelingen

8.1 Op deze Algemene Bezoekersvoorwaarden kunnen de Zeister Muziekdagen aanvullende voorwaarden en/of regelingen van toepassing verklaren.

8.2 Van deze Algemene Bezoekersvoorwaarden kan worden afgeweken indien deze zouden kunnen leiden tot een onvoorzien en onredelijk benadelend gevolg. Het bestuur van de Zeister Muziekdagen beslist hierover.

9.0 Toepasselijk recht / Bevoegde rechter

9.1 Op deze Algemene Bezoekersvoorwaarden en op de overeenkomst tussen de Bezoeker en de Zeister Muziekdagen is Nederlands recht van toepassing.

9.2 Alle geschillen die uit de overeenkomst tussen de Bezoeker en de Zeister Muziekdagen voortvloeien worden ter uitsluitende berechting voorgelegd aan de bevoegde rechter te Utrecht.

Zeist, 30 januari 2017