AIBES™

VERSIÓN 2.0

Manual de marca

10 de noviembre de 2026



ÍNDICE

Doce secciones para aplicar la marca

Del logotipo a las aplicaciones, en tres partes.

Nº	SECCIÓN	PARTE	PÁGINA
01	Introducción	—	03
02	Logotipo	Parte 1 · Identidad	06
03	Comunidad	Parte 1 · Identidad	13
04	Color	Parte 1 · Identidad	16
05	Colores de certificación	Parte 1 · Identidad	20
06	Tipografía	Parte 2 · Sistema visual	23
07	Sistema gráfico	Parte 2 · Sistema visual	25
08	Fotografía	Parte 2 · Sistema visual	42
09	Movimiento	Parte 2 · Sistema visual	44
10	Tono y escritura	Parte 3 · Voz y aplicaciones	47
11	Aplicaciones	Parte 3 · Voz y aplicaciones	49
12	Descargas y contacto	—	60

Una marca para certificar con rigor

Un manual para aplicar la marca con corrección y coherencia.

Quiénes somos

La Asociación Iberoamericana de Scrum™ (AIBES™) es un organismo internacional e independiente que certifica a profesionales Scrum y ágiles en Latinoamérica y España.

Para qué sirve este manual

Reúne las reglas para aplicar la marca con corrección y coherencia. Es para el equipo, los socios, los formadores, los diseñadores y las agencias que crean piezas en nombre de AIBES™.

Si un caso no está cubierto, aplica la regla más cercana y escribe a info@aibes.org.

Carácter de la marca

Confiable. Pocas reglas, aplicadas siempre igual.

Moderna. Retícula, aire y tipografía limpia, sin adornos.

Rigurosa. Medidas, colores y nombres exactos.

Cercana. Hablamos claro y de tú, en un español natural en toda la región.

Qué cambia en la versión 2

Un logotipo nuevo, el blanco y el ink al frente, y un sistema gráfico que nace del símbolo.

Logotipo

Un símbolo nuevo de tres piezas y el nombre en mayúsculas, AIBES™, en seis logotipos. Reemplaza al anterior en todas las piezas.

Color

El blanco y el ink dominan toda pieza y el jade la acentúa. Marine es el tercer color, para interfaces y gráficos.

Moods

Claro, Oscuro y Jade, en ese orden, más el de certificación. El mood Jade ocupa el lugar del antiguo Marine.

Sistema gráfico

Cuatro motivos: teselas, pieza sólida del símbolo, pieza en línea y persona recortada.

Comunidad

La Comunidad Iberoamericana de Scrum™ estrena su logotipo, para su grupo de LinkedIn y su futura app.

Archivos

Usa solo los archivos actuales, en aibes.org/brand/assets. Retira las piezas con el logotipo anterior.

PARTE 1

Identidad

Logotipo, comunidad, color
y colores de certificación.

Tres firmas con el símbolo

La principal es la firma por defecto. Usa siempre los archivos suministrados, sin redibujarlos.



Principal

El símbolo con AIBES™. Firma por defecto en portadas, pies de página, fondos y redes.

Mínimo: 24 px de alto en pantalla, 6 mm en impresión.



Asociación

El símbolo con el nombre completo de la institución, para piezas institucionales donde debe leerse entero.

Mínimo: 40 px de alto, 10 mm en impresión.



aibes.org

El símbolo con la dirección del sitio. Para cierres de video y piezas que invitan a visitar aibes.org.

Mínimo: 20 px de alto, 5 mm en impresión.

Dos logotipos sin símbolo y el símbolo solo

Para espacios estrechos y documentos formales. Elige siempre el que se lea completo.



AIBES™

El nombre corto, solo. En interfaces de producto, barras estrechas y piezas donde el símbolo ya está presente.

Mínimo: 16 px de alto, 4 mm en impresión.



AIBES™ y nombre completo

El nombre corto junto al nombre completo, sin símbolo. En membretes, certificados y documentos formales.

Mínimo: 32 px de alto, 8 mm en impresión.



Símbolo

Solo, en avatares, iconos de aplicación y favicons, o cuando la marca ya está presente en la pieza.

Mínimo: 16 px de alto, 4 mm en impresión.

Cuatro versiones

Elige la versión según el tono que hay detrás del logotipo.



Color

Símbolo jade y nombre ink. Sobre blanco, mist y los tonos más claros. Es la versión preferida.

SVG y PNG



Sólido

Todo en ink, `#001011`. Sobre jade y los tonos medios, donde el símbolo jade se perdería.

SVG y PNG



Sobre ink

Símbolo jade y nombre blanco. Sobre ink, ink 800 y 900 y jade 900.

SVG y PNG



Inverso

Todo en blanco. Sobre fotos con un velo ink y sobre los colores de certificación 600 o más.

SVG y PNG

El símbolo

Tres piezas alrededor de un centro abierto.

Tres piezas

Dos piezas laterales, cada una con un brazo inclinado unido a uno horizontal, sobre un arco. Las tres se reparten alrededor de un centro abierto.

Un centro abierto

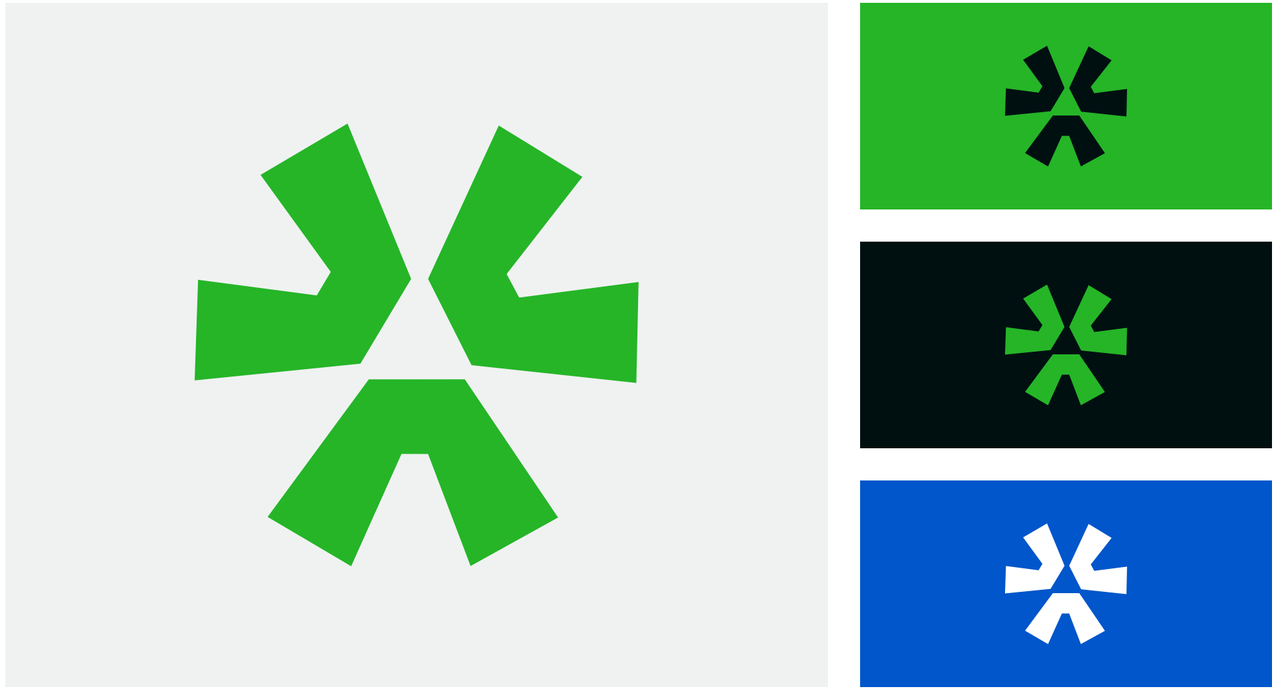
El espacio entre las piezas es parte del símbolo: nunca lo rellenes ni pongas nada dentro.

Cuándo va solo

En avatares, iconos de aplicación, favicons y espacios reducidos, o cuando la marca ya está presente en la pieza.

Tamaño mínimo

16 px en pantalla y 4 mm en impresión.



El símbolo a color sobre mist; a la derecha, sólido sobre jade, a color sobre ink e inverso sobre un color de certificación.

Espacio y tamaño

La altura del símbolo marca el área de respeto.

Área de respeto: x en cada lado

x es la mitad de la altura del símbolo. Dentro del área, un solo tono y ningún otro elemento: ni texto, ni teselas de acento, ni líneas finas.

LOGOTIPO · ALTURA	PANTALLA	IMPRESIÓN
Principal	24 px	6 mm
Asociación	40 px	10 mm
aibes.org	20 px	5 mm
AIBES™	16 px	4 mm
AIBES™ y nombre completo	32 px	8 mm
Símbolo	16 px	4 mm

Del píxel al milímetro: 24 px a 96 ppp son 6,35 mm; en impresión se redondea al milímetro.



Área de respeto: la mitad de la altura del símbolo, x, en los cuatro lados.

AIBES™

La principal a 24 px y el símbolo a 16 px, los mínimos en pantalla, a tamaño real con el PDF al 100 %.

Fondos permitidos

El tono de detrás decide la versión. Se muestra el símbolo; la regla vale para todos los logotipos.

Color

Blanco, mist y los tonos más claros: jade 50 a 200 e ink 50 a 200.

Blanco · Mist · jade-50 · jade-200 · ink-100

Sólido

Jade 300 a 600, donde el símbolo jade se perdería.

jade-300 · jade-400 · jade-500 · jade-600

Sobre ink

Ink, ink 800 y 900, y jade 900. En jade 800 el símbolo jade queda por debajo de 3:1.

Ink · ink-900 · ink-800 · jade-900

Inverso

Fotos con un velo ink de 0,55 o más y colores de certificación 600 a 800.



Foto con velo · OSMC™ 600 · OACC™ 700 · OSTC™ 600

Nunca

El símbolo jade sobre jade, el logotipo sobre una foto sin velo ni el inverso sobre tonos claros.



Jade sobre jade · Foto sin velo · Inverso en claro

Usos incorrectos

El logotipo se usa tal como se entrega. En video, solo aparece y desaparece con un fundido.

✓ SÍ El archivo original, sin cambios.

× **NO** Estirarlo o comprimirlo.

× **NO** Cambiar sus colores.

× **NO** Convertirlo en un contorno.

× **NO** Añadirle sombras u otros efectos.

× **NO** Girarlo.



× **NO** Ponerlo sobre una foto recargada.

× **NO** Redibujarlo con otra tipografía.

La firma de la comunidad

La Comunidad Iberoamericana de Scrum™ tiene su propio logotipo, en cuatro versiones.

Qué es

La firma de la Comunidad Iberoamericana de Scrum™: tres figuras alrededor de un círculo y el nombre de la comunidad en tres líneas.

Cuándo se usa

Solo en lo que hace la comunidad: su grupo de LinkedIn, sus encuentros y webinars, y la futura app de la comunidad.

Cuándo no

Nunca como logotipo de AIBES™. Las certificaciones, los cursos, los documentos y el sitio de AIBES™ llevan sus propios logotipos.

Espacio y tamaño

La mitad de la altura del símbolo libre en cada lado. Mínimo: 40 px de alto en pantalla y 10 mm en impresión.



Color. Figuras a color y nombre ink, sobre blanco y mist. Es la versión preferida.



Sólido. Todo en ink, sobre tonos claros y en impresión a una tinta.



Sobre ink. Figuras a color y nombre blanco, sobre ink, ink 800 e ink 900.



Inverso. Todo en blanco, sobre fotos con un velo ink de 0,55 o más.

El símbolo y el icono

Tres figuras alrededor de un círculo, en morado, azul y naranja.

Tres figuras

Tres personas alrededor de un círculo, cada una en su color. El blanco entre las figuras es parte del símbolo: nunca lo rellenes.

Colores del símbolo

	COLOR	HEX	RGB
	Morado	#673192	103 49 146
	Azul	#005AA5	0 90 165
	Naranja	#FD9B0B	253 155 11

Solo para las figuras. El texto va en ink o en blanco.

Icono cuadrado

El símbolo centrado, con margen para recortes redondos. Es la foto del grupo de LinkedIn y el icono de la futura app.

Mínimo del símbolo: 16 px de alto, 4 mm en impresión.



El símbolo a color sobre mist; a la derecha, sólido sobre un tono claro, a color sobre ink e inverso sobre una foto con velo.



1024 × 1024 px



Grupo de LinkedIn



Icono de la app



Icono sobre ink

Usos incorrectos

El logotipo de la comunidad se usa tal como se entrega, y solo en lo que hace la comunidad.

COMUNIDAD IBEROAMERICANA DE SCRUM™

✓ SÍ El archivo original, sin cambios.

COMUNIDAD IBEROAMERICANA DE SCRUM™

× **NO** Cambiar sus colores.

COMUNIDAD IBEROAMERICANA DE SCRUM™

× **NO** Ponerlo sobre jade.

AIBES™

× **NO** Usarlo como firma de AIBES™.

COMUNIDAD IBEROAMERICANA DE SCRUM™

× **NO** Reordenar sus partes.

COMUNIDAD IBEROAMERICANA DE SCRUM™

× **NO** Estirarlo ni comprimirlo.



× **NO** Sobre una foto recargada.

COMUNIDAD IBEROAMERICANA DE SCRUM™

× **NO** Agregarle sombras ni efectos.

Paleta principal

El blanco y el ink dominan toda pieza. El jade acentúa y el marine es el tercer color.

COLOR	HEX	RGB	USO
Blanco `white`	#FFFFFF	255 255 255	El campo por defecto: la primera opción en toda pieza.
Ink `ink`	#001011	0 16 17	Texto principal, campo del mood Oscuro y del hero, y logotipo sólido.
Jade `jade-500`	#25B527	37 181 39	El símbolo, sus piezas y las teselas de acento; campo del mood Jade. Nunca como texto sobre blanco.
Marine `marine-600`	#0B72CB	11 114 203	El tercer color de la marca: acentos de interfaz y gráficos. Nunca como campo.
Jade profundo `jade-deep`	#008200	0 130 0	Verde para texto: etiquetas, antetítulos y enlaces sobre blanco.
Mist `mist`	#EFF2F1	239 242 241	Superficie teñida de las secciones claras.
Texto secundario `ink-700`	#4D5858	77 88 88	Descripciones y pies sobre blanco y mist.
Borde `ink-200`	#CCCFCF	204 207 207	Líneas finas y bordes; nunca texto.

CMYK y Pantone: por definir con la imprenta. Hasta entonces, envía siempre el HEX.

Escalas

Cada color tiene diez tonos, del 50 al 900. Las teselas vecinas difieren en un paso.

Jade

El 500 es el jade de la marca; para texto, jade profundo #008200.

50	100	200	300	400	500	600	700	800	900
#EFFBEF	#DCF5DC	#B8EAB9	#8BDB8D	#55C857	#25B527	#1D9620	#187A1B	#156118	#124F15

Ink

Ink sobre blanco, del 5 % al 90 %; el 700 es el texto secundario.

50	100	200	300	400	500	600	700	800	900
#F2F3F3	#E6E7E7	#CCCFCF	#B3B7B8	#999FA0	#808888	#667070	#4D5858	#334041	#1A2829

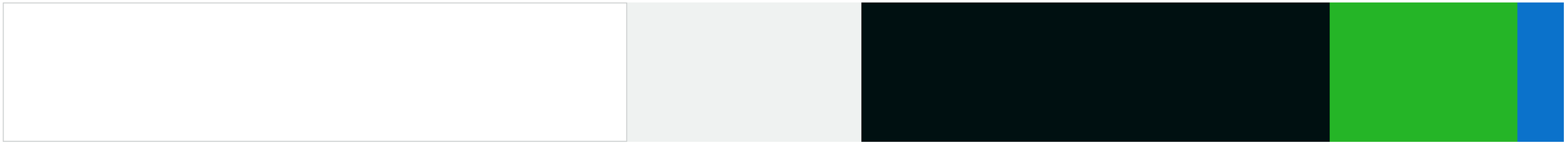
Marine · tercer color

Solo acentos de interfaz y gráficos, nunca un campo; el 600 es el marine de referencia.

50	100	200	300	400	500	600	700	800	900
#EEF5FC	#DCEBF9	#BAD7F3	#8EBFEC	#5A9FE1	#2C86D8	#0B72CB	#0A5DA6	#0C4C85	#0D3D69

Proporción

Blanco primero, después ink y por último jade. Marine nunca es un campo.



Blanco y mist · 55 %

El campo por defecto y el aire.

Ink · 30 %

Texto, el hero, portadas y cierres.

Jade · 12 %

El símbolo, sus piezas y los acentos.

Marine · 3 %

Solo acentos de interfaz y gráficos.







Proporción orientativa para el conjunto de la marca. Al elegir el campo de una pieza, el blanco va primero, el ink después y el jade en tercer lugar. En cada pieza domina su campo: el motivo ocupa un lado y el texto queda en calma en el otro.

Contraste

Todo texto supera 4,5:1 (AA). Tres reglas lo garantizan.

Nunca blanco sobre jade

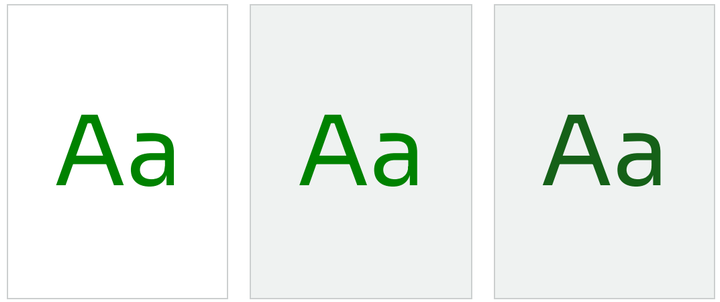
El jade 500 lleva texto ink o ningún texto.



2,72:1 — × NO
7,13:1 — ✓ sí
5,47:1 — ✓ sí

Verde para texto: jade profundo

#008200 sobre blanco; sobre mist, jade 800.



5,01:1 — ✓ sí
4,45:1 — × NO
6,77:1 — ✓ sí

Sobre ink, blanco o jade

El jade 500 sí lleva texto sobre ink.



19,40:1 — ✓ sí
7,13:1 — ✓ sí
7,23:1 — ✓ sí

05 · COLORES DE CERTIFICACIÓN

Un color por certificación

Nueve certificaciones, cada una con su color y su escala de 500 a 900, sin cambios en la versión 2.0.

CERTIFICACIÓN	SIGLAS	COLOR	HEX · 600	ESCALA 500 – 900
Fundamentals™	OSFC™	Oro viejo	#91720D	
Scrum Master™	OSMC™	Cobalto	#0056CA	
Product Owner™	OPOC™	Oliva	#4F8206	
Developer™	OSDC™	Cobre	#C25302	
Product Backlog Management™	OPBMC™	Esmeralda	#018473	
Agile Metrics™	OAMC™	Turquesa	#058097	
Kanban™	OKPC™	Orquídea	#B83EC6	
Agile Coach™	OACC™	Carmín	#E22439	
Scrum Trainer™	OSTC™	Violeta	#8C52EC	

Cuatro reglas

Una pieza de certificación se reconoce más allá del color.

01 La insignia con las siglas es obligatoria en toda pieza de certificación.

02 Una sola familia de acento: la de la certificación.

03 El bloque ink se mantiene: al menos 3 celdas, 2 × 2 en portadas.

04 Los colores de certificación nunca se mezclan con jade ni con marine; sobre ellos, el logotipo va en su versión inversa.



Scrum Master™ · portada. Insignia OSMC™, escala Cobalto, bloque ink de 2 × 2 y logotipo inverso.

PARTE 2

Sistema visual

Tipografía, sistema gráfico, fotografía y movimiento.

Dos familias y un respaldo

Sora para titulares y textos; Geist Mono solo para datos; Arial donde no hay Sora.

Aa

Sora

Titulares y textos. Regular 400 en titulares, con interletrado de −2 %, y en textos; medium 500 en etiquetas y tamaños pequeños.

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
0123456789 áéíóúü ¿? ¡! ™

Semibold 600 solo en las siglas de las insignias.

Aa

Geist Mono

Solo datos: identificadores de credencial, códigos, fechas y cifras tabulares. Nunca como antetítulo ni etiqueta.

```
0123456789 ABCDEF -/:.
ID 8800000102
2026-11-10
```

Aa

Arial

Respaldo de Sora en correos electrónicos y archivos de Office, donde no se puede incrustar la fuente.

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
0123456789 áéíóúü ¿? ¡! ™

Sora y Geist Mono son gratuitas en Google Fonts.

Jerarquía

Cada bloque sigue el orden: etiqueta, título y dirección.

MUESTRA · 16:9	ESTILO	TAMAÑO	INTERLINEADO · INTERLETRADO
Hero	Sora 400	84 px · 0,70 módulo	96 px · −0,025 em
Título	Sora 400	60 px · 0,50 módulo	72 px · −0,02 em
Texto y dirección	Sora 400 · dirección en 500	29 px · 0,24 módulo	40 px · 0
ETIQUETA	Sora 500 · mayúsculas	24 px · 0,20 módulo	29 px · +0,05 em
OSMC™	Sora 600 · insignias	24 px · 0,20 módulo	29 px · 0
8800000102	Geist Mono 400 · datos	24 px · 0,20 módulo	32 px · 0

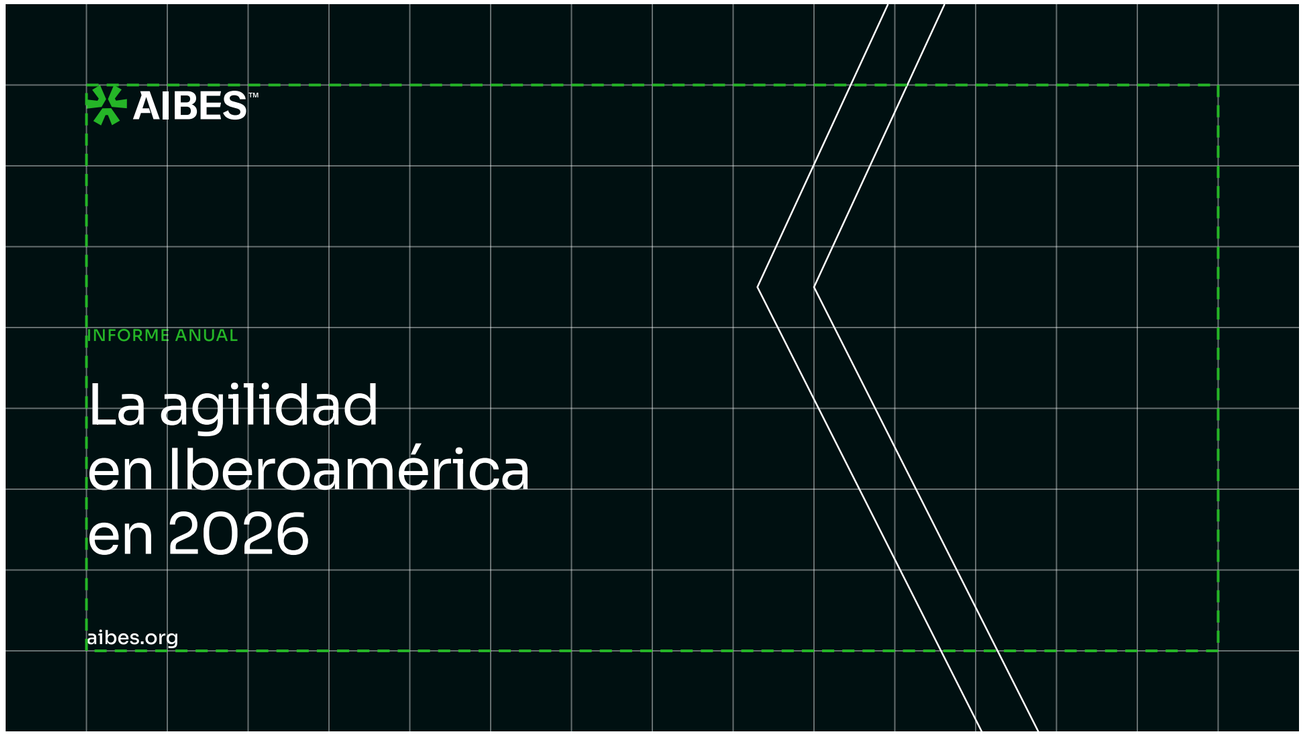
En cuadrado y vertical, la etiqueta sube a 0,24 módulo y el título a 0,60, con las mismas proporciones de interlineado.

Una retícula

Todo cae en el módulo.

En 16:9 el módulo mide 120 px. Zona viva: un módulo en cada lado. El logotipo, la etiqueta, el título y la dirección van dentro; las teselas, las piezas del símbolo y las personas recortadas pueden llegar al borde.

FORMATO	TAMAÑO	MÓDULO	CELDAS
16:9	1920 × 1080	120	16 × 9
Cuadrado	1080 × 1080	120	9 × 9
Vertical 4:5	1080 × 1350	135	8 × 10
Historia 9:16	1080 × 1920	120	9 × 16
Banner	1584 × 396	99	16 × 4
A4 · 300 ppp	2480 × 3508	342	7 × 10



Portada Oscuro con la retícula de 16 × 9 módulos y la zona viva. En A4, va dentro de un marco de 3,5 mm.

Tres moods: Claro, Oscuro y Jade

Blanco primero, después ink y por último jade. La certificación tiene el suyo.



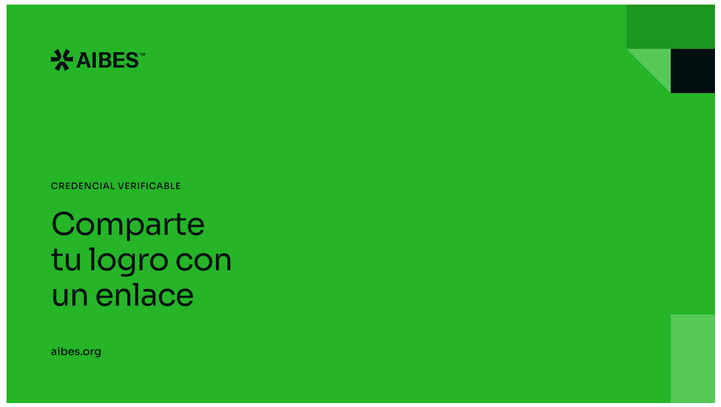
Claro

La primera opción. Campo blanco o mist, texto ink y etiquetas en jade profundo. Logotipo a color.



Oscuro

La segunda opción y el campo del hero principal, como la portada de este manual. Campo ink, texto blanco y etiquetas jade. Logotipo sobre ink.



Jade

La tercera opción. Campo jade, texto y etiquetas ink y una sola tesela ink. Logotipo sólido.

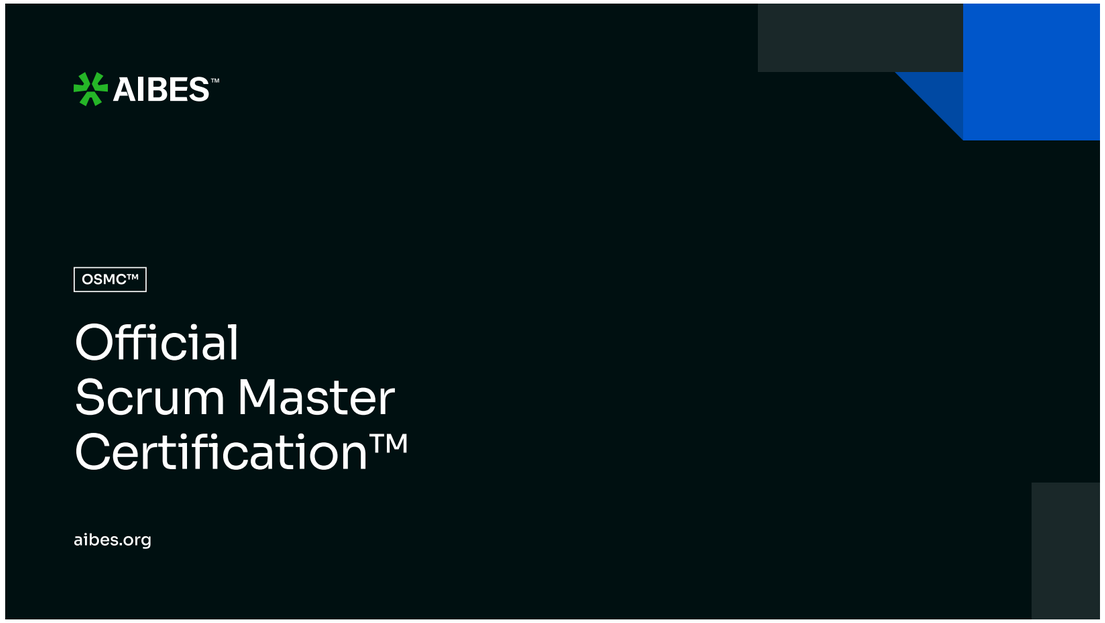
El mood de certificación

Insignia con las siglas, escala de la certificación y un bloque ink.



Certificación · color

Campo del color de la certificación, su escala en las teselas y un bloque ink de 2 × 2 en lugar del jade. Logotipo inverso.

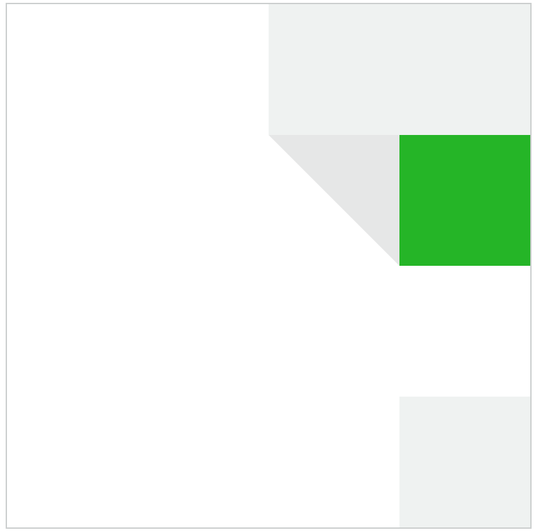


Certificación · ink

Campo ink con el color de la certificación como único acento. Logotipo sobre ink. La insignia con las siglas va siempre.

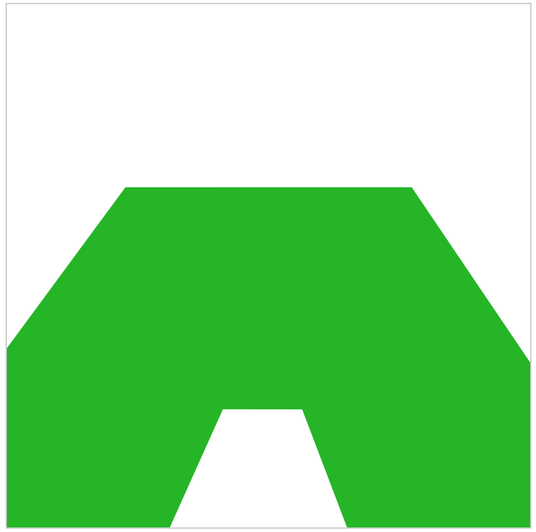
Cuatro motivos

Con una persona, la pieza del símbolo detrás. Sin persona, teselas o el contorno de la pieza.



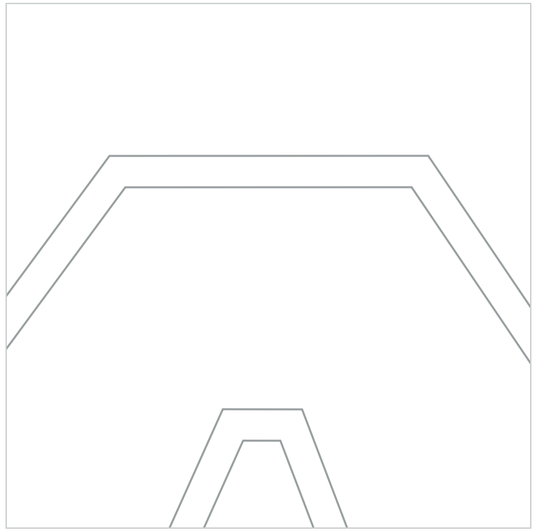
Teselas

En una esquina, con un solo acento.



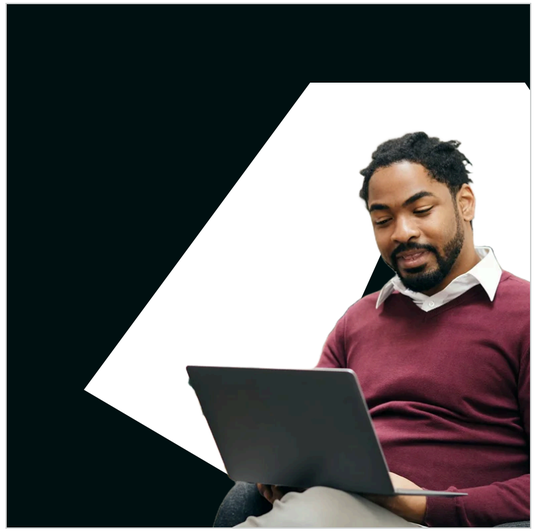
Pieza sólida

Jade sobre blanco, blanca sobre ink.



Pieza en línea

Solo el contorno, en una o dos líneas finas.

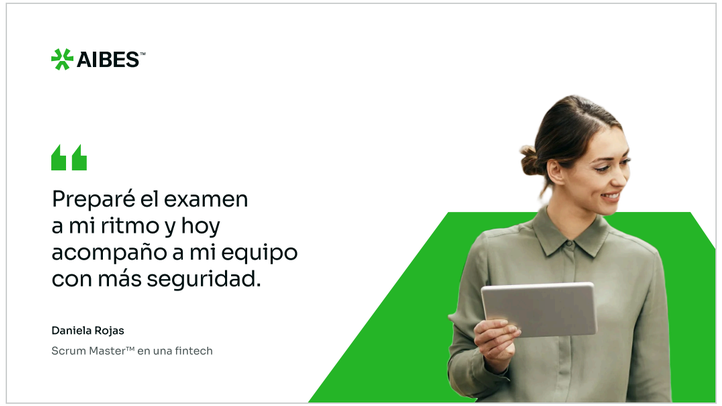


Persona recortada

Sin fondo, delante de la pieza sólida.

Con persona o sin persona

Con ella, una pieza sólida del símbolo. Sin ella, teselas o el contorno de una pieza.



Con una persona. Una pieza sólida detrás.

Jade sobre blanco o blanca sobre ink, nunca ink. La pieza no lleva teselas.



Sin persona. Teselas.

En las esquinas, lejos del texto y con un solo acento.



Sin persona. El contorno de una pieza.

En una o dos líneas finas, sin teselas.

Una pieza del símbolo, nunca el símbolo entero

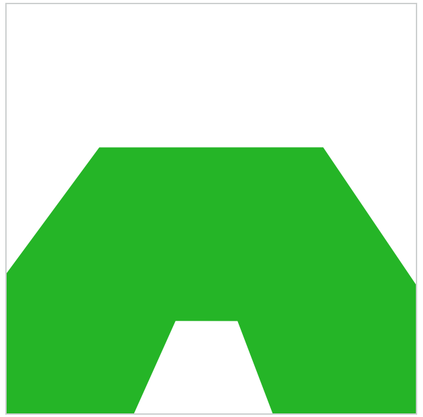
Las piezas son motivos, no firmas: toda pieza lleva el logotipo original.

CÓMO

- Una sola parte, con su ángulo original: sin girarla ni reflejarla.
- Sólida y sin línea alrededor. El contorno es otro motivo y va solo.
- En jade sobre blanco y en blanco sobre ink.

DÓNDE NO

- En lugar del logotipo: avatares, favicons e iconos.
- El símbolo entero como fondo o motivo.
- Encima de una foto, de una cara o del texto.



Pieza inferior

Sólida, en jade sobre blanco.



Pieza derecha

Sólida, en blanco sobre ink.

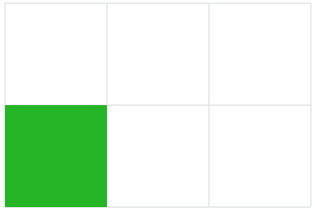


Pieza izquierda

En línea, sola.

Cuadrados, rectángulos y triángulos

Las teselas son el motivo de las piezas sin persona.



Cuadrado · 1 × 1



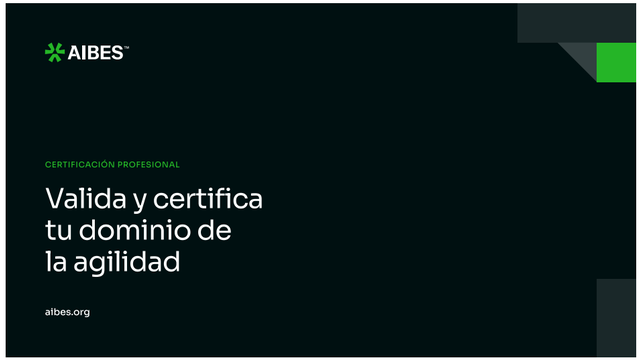
Rectángulo · 2 × 1

Rectángulo · 3 × 1



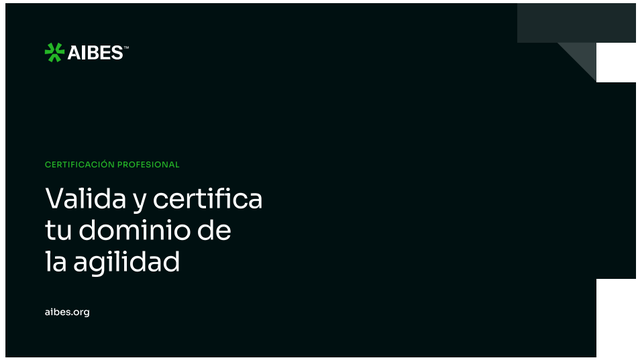
Triángulo · media celda

- Ocupan celdas enteras; el triángulo, media celda.
- Van en las esquinas, lejos del texto.
- Ninguna tesela blanca toca el borde de una pieza que va sobre blanco.



✓ SÍ Teselas a un paso del campo y un acento

Rectángulo, triángulo y un cuadrado jade, en la esquina.

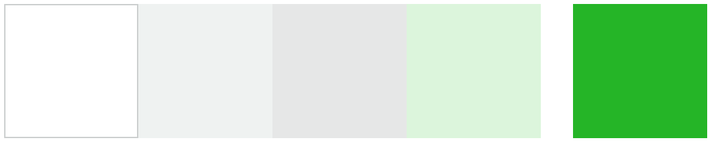


× **NO** Teselas blancas en el borde

Sobre una página blanca se leen como huecos.

Escalas de teselas

El campo, sus teselas y, aparte, el único acento que admite.

Claro `blanco · mist · ink 100 · jade 100`		Campo blanco o mist; las teselas vecinas difieren como máximo en un paso. El acento es el jade 500: hasta dos teselas.
Oscuro `ink · ink 900 · ink 800`		Campo ink, con ink 900 e ink 800 como teselas. El acento es el jade 500: hasta dos teselas.
Jade `jade 400 · 500 · 600`		Campo jade 500. El acento es una sola tesela ink.
Certificación `500 · 600 · 700 · 800`		La escala de la certificación, aquí Cobalto de OSMC™. El acento es un bloque ink.

Personas recortadas

Sin fondo, delante de una pieza sólida del símbolo: jade sobre blanco o blanca sobre ink.



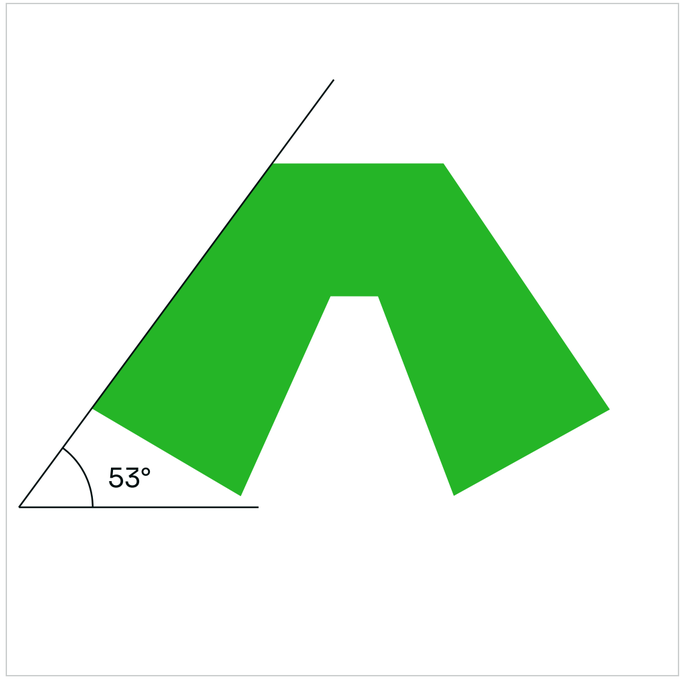
- **En Claro,** una pieza jade que empieza por debajo de la cabeza.
- La persona sale por el borde inferior de la pieza.
- Sin teselas y sin línea alrededor de la forma.



- **En Oscuro,** una pieza blanca que termina dentro de la pieza ink.
- La cabeza queda sobre el tono que contrasta con el pelo.
- La foto de origen muestra a la persona grande y nítida.

Fotos con el corte del símbolo

El corte sigue el ángulo de los brazos del símbolo, va de nodo a nodo y nunca pasa por una persona.



El ángulo del símbolo

Entre 52° y 56°: tres celdas por cuatro.



De nodo a nodo

Una esquina por foto, de 3 × 4 celdas.

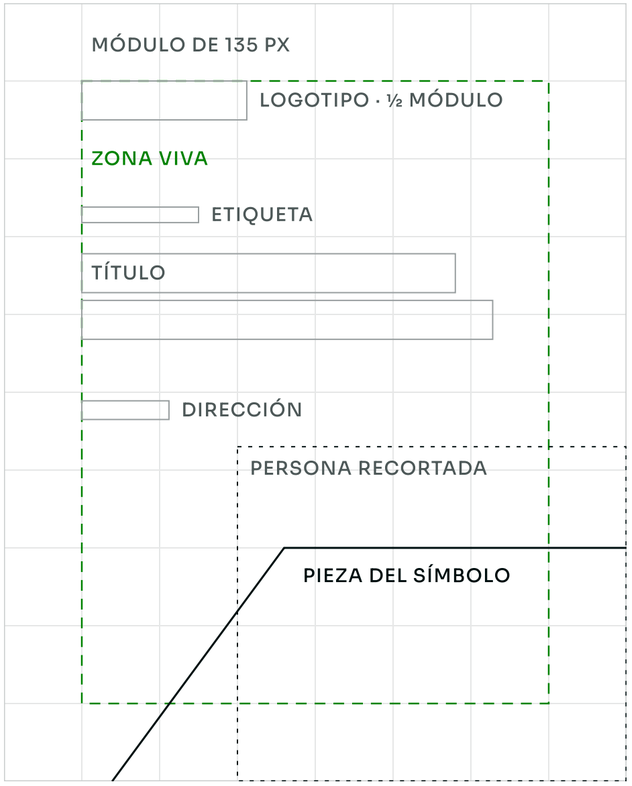


Dentro de la pieza

La foto toma la forma de una parte del símbolo.

La retícula detrás de cada pieza

El póster 4:5 de Aplicaciones: 1080 × 1350 px, ocho por diez módulos de 135 px.





ELEMENTO	MÓDULOS
Margen de la zona viva	1
Logotipo, de alto	0,5
Etiqueta	0,2
Texto y dirección	0,24
Título	0,5
Hero	0,7
Aire tras la etiqueta	0,35
Aire tras el título	0,7

En cuadrado y vertical, la etiqueta sube a 0,24 y el título a 0,6.

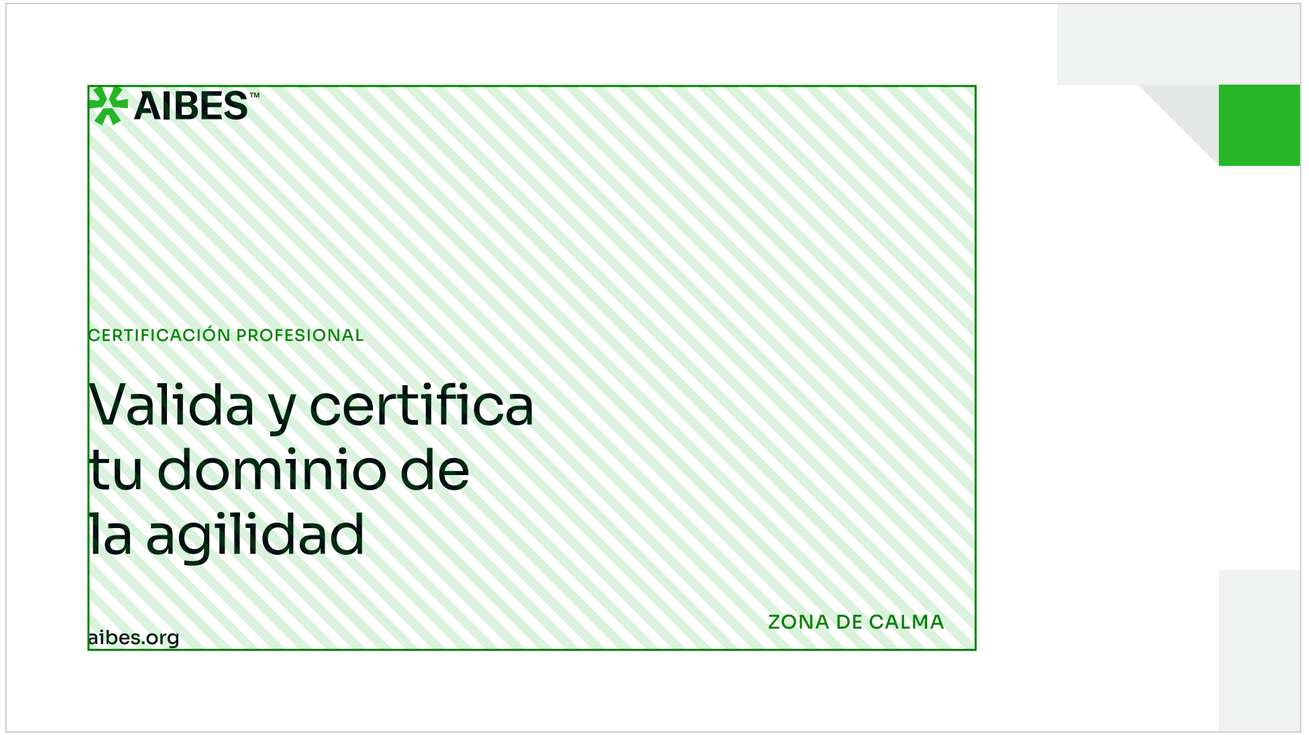
Zonas de calma

Espacio tranquilo para el texto, el logotipo y la cara.

Declara primero las zonas de calma: el texto, el logotipo y las caras. El motivo va en el lado opuesto al texto y nunca entra en la zona.

Límites de acento

Claro y Oscuro: hasta dos teselas jade.
Jade: una sola tesela ink.
Certificación: un bloque ink.
Con una persona y una pieza del símbolo: ninguna tesela.



Pieza Claro sin persona: once columnas en calma para el logotipo y el texto; las teselas, a la derecha.

Color plano y esquinas rectas

Un acabado limpio y ninguna forma redondeada.





TARJETA

Esquinas rectas

OSMC™

Color plano

Cada tesela y cada pieza del símbolo es un solo color de la paleta. Sin degradados, transparencias, texturas ni sombras.

Esquinas rectas

Teselas, fotos, tarjetas, botones, marcos e insignias son rectos. Sin círculos, arcos, píldoras ni manchas.

Botones y tarjetas

Un botón principal por vista. Tarjetas planas, sin degradados, sombras ni esquinas redondas.

CLARO

Ver certificaciones | Descargar el manual | Ver los requisitos

OSCURO

Ver certificaciones | Descargar el manual | Ver los requisitos

JADE

Ver certificaciones | Descargar el manual | Ver los requisitos

Botones rectos, en ink por defecto; sobre ink, el principal es blanco. Tamaño real: 40 px de alto, 20 px a cada lado y Sora 500 a 14,5 px; aquí, al 120 %.

OSMC™

CERTIFICACIÓN PROFESIONAL

Official Scrum Master Certification™

Acredita las competencias clave para ejercer como Scrum Master™.

Ver certificación

Sobre mist: tarjeta sin borde, con el botón ink.

OPOC™

CREDENCIAL

Official Product Owner Certification™

Identificador	8800000102
Emitida	2026-11-10

Verificar la credencial

Sobre blanco: borde fino y el botón con borde.

Una familia de acento por pieza

Pares dibujados con el sistema.



✓ SÍ Claro con el jade como único acento

Teselas mist e ink 100 y una sola tesela jade.



× **NO** Varias familias de color en una pieza

Marine y los colores de certificación no se suman al jade; cada pieza lleva una sola familia de acento.

Con una persona, ni teselas ni líneas

Pares dibujados con el sistema.



✓ **SÍ** Una persona, una pieza sólida y nada más

La persona y la pieza del símbolo son el único foco, al lado opuesto al texto.

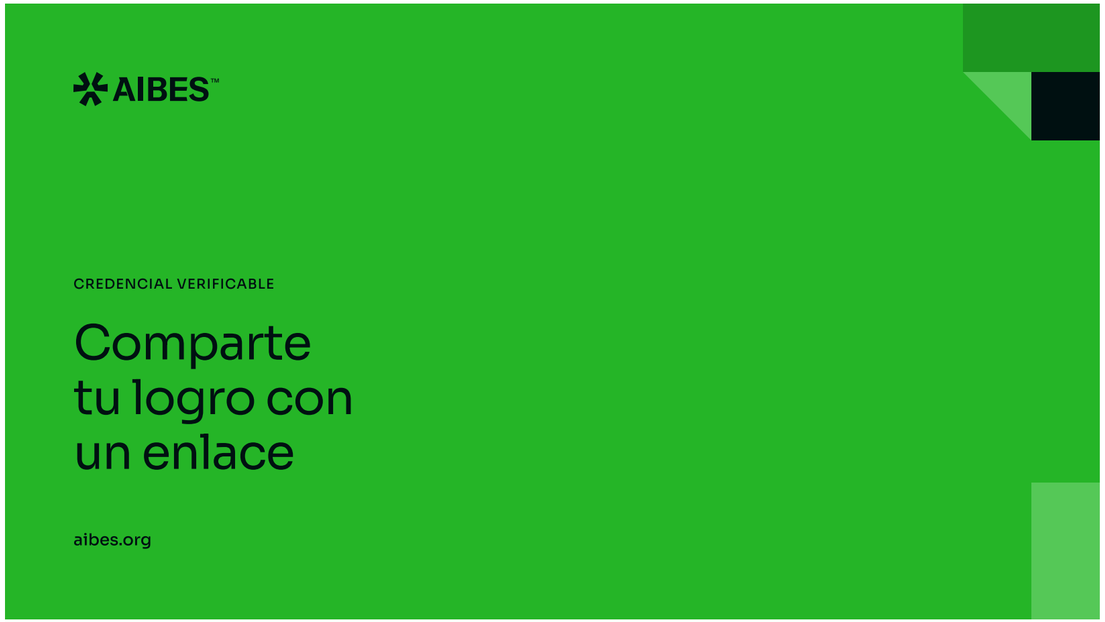


× **NO** Teselas y una línea alrededor de la pieza

Con una persona, la pieza va sólida y sola: sin teselas y sin contorno.

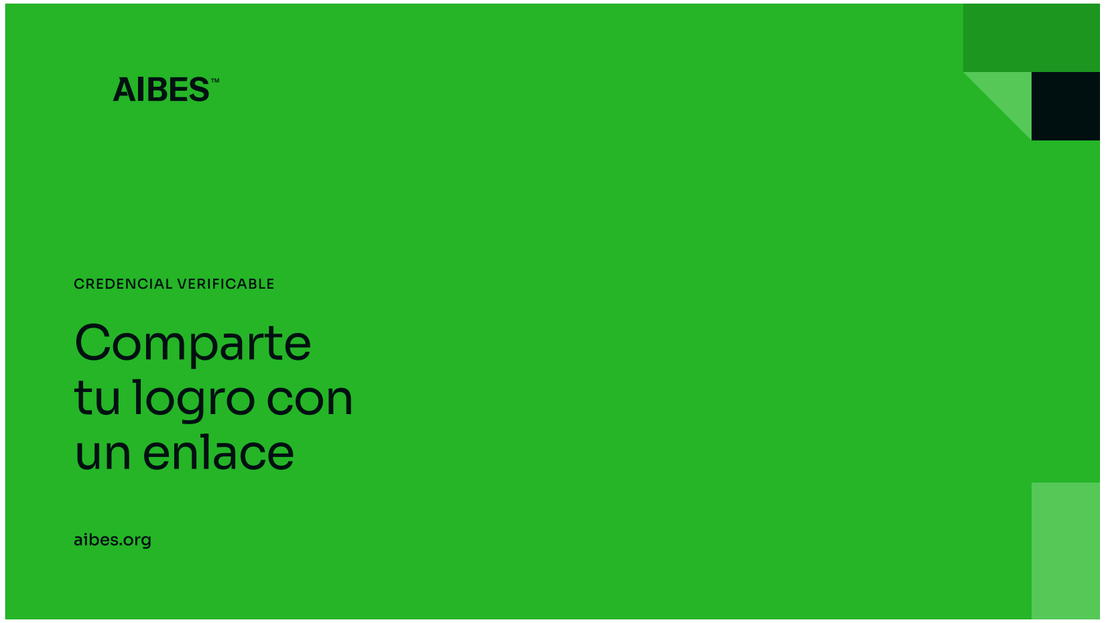
El logotipo que pide cada campo

Pares dibujados con el sistema.



✓ SÍ Sobre jade, el logotipo sólido

Texto ink y logotipo todo en ink: el símbolo se lee entero.



× **NO** Sobre jade, el logotipo a color

El símbolo jade desaparece sobre el campo jade y solo queda el nombre.

Fotografía

Personas reales que trabajan, aprenden y colaboran.

Teselas de foto de al menos 2 × 2 celdas; dos por pieza como máximo y nunca más de la mitad de la retícula.

Nunca texto sobre una foto sin un velo ink de 0,55 o más; si no, el texto va en una tarjeta blanca.

Punto focal en las personas, con las caras a medio módulo del borde como mínimo.

Color natural, sin filtros ni duotono. Sin fotos en los fondos de videollamada.

Para recortar a una persona o cortar una foto con el ángulo del símbolo, sigue las reglas del sistema gráfico.

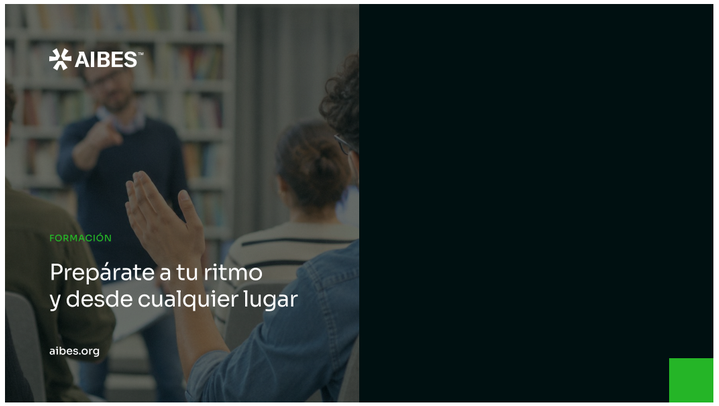
Fotos gratuitas de la marca en aibes.org/brand/imagery.



Sí. Teselas de celdas enteras, a sangre, con el foco en las personas.

Velo, foco y número de fotos

Texto sobre una foto solo con un velo ink de 0,55 o más.



✓ SÍ Texto sobre un velo ink de 0,6

La foto ocupa la mitad de la retícula.



× **NO** Texto directo sobre la foto

Sin velo, el texto y el logotipo pierden contraste.



× **NO** Tres fotos y una tesela de 1 × 1

Más de dos fotos y más de la mitad de la retícula.

Movimiento

La retícula se construye; el logotipo aparece con un fundido.

El campo está desde el primer fotograma. Las teselas entran por pasos de la escala; la pieza del símbolo aparece con un fundido o, si va en línea, se dibuja. Solo entonces el logotipo aparece con un fundido de opacidad.

El logotipo nunca se mueve, escala ni gira. Después entra el texto y la pieza termina con una pausa de 2 s como mínimo.

Exporta a 1920 × 1080, 25 o 30 fps.



0,0 s · El campo



0,5 s · Teselas a un paso



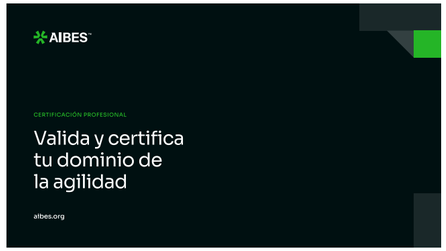
0,9 s · Teselas a dos pasos



1,2 s · El acento



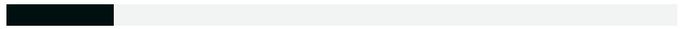
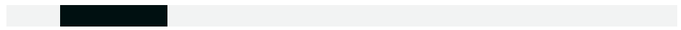
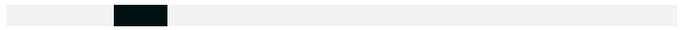
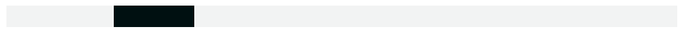
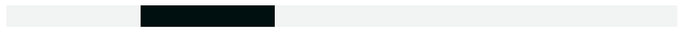
2,3 s · Fundido del logotipo



3,0 s · Texto y pausa

Línea de tiempo de una intro

Cada fase entra con una curva suave; el logotipo solo cambia de opacidad.

FASE	INICIO	FIN	0 – 5 S	QUÉ OCURRE
Campo	0,0 s	–		El tono del campo, desde el primer fotograma.
Teselas a un paso	0,0 s	0,8 s		Aparecen con un fundido.
Teselas a dos pasos	0,4 s	1,2 s		Aparecen con un fundido.
Acentos	0,8 s	1,2 s		Aparecen con un fundido.
Fotos y personas recortadas	0,8 s	1,4 s		Fundido, sin zoom ni paneo.
Pieza del símbolo	1,0 s	2,0 s		Sólida, con un fundido; en línea, se dibuja de un extremo al otro.
Logotipo	2,0 s	2,6 s		Solo opacidad, de 0 a 1.
Texto y etiquetas	2,3 s	2,9 s		Fundido en su sitio.
Pausa	2,9 s	≥ 4,9 s		Al menos 2 s sobre el cuadro final.

PARTE 3

Voz y aplicaciones

Tono y escritura, y la marca aplicada pieza a pieza.

Claro, seguro y cercano

Frases cortas, voz activa y un español que se lee natural en toda la región.

Claro

Frases cortas y voz activa. Una idea por frase.

Seguro

Títulos que afirman, nunca preguntan. Sin emojis ni signos de exclamación.

Cercano

De tú, en un español natural en Latinoamérica y en España, sin localismos.

Siempre ™

AIBES™, Asociación Iberoamericana de Scrum™ y los nombres y siglas de las certificaciones llevan ™: Scrum Master™, OSMC™.

Titulares de ejemplo

Los títulos son afirmaciones, nunca preguntas.

✓ SÍ	× NO	POR QUÉ
Una ruta de certificación para cada etapa de tu carrera	¿Buscas avanzar en tu carrera?	Afirma; no preguntes.
Valida y certifica tu dominio de la agilidad	¡¡Consigue YA tu certificado ágil!!	Sin exclamaciones ni mayúsculas.
Official Scrum Master Certification™ (OSMC™)	Certificación Scrum Master (OSMC)	Nombres y siglas, siempre con ™.
AIBES™ certifica a profesionales en toda la región	Aibes certifica a profesionales en toda la región	AIBES™ en mayúsculas y con ™.
Prepárate a tu ritmo y desde cualquier lugar	La preparación podrá ser realizada por el candidato	Voz activa y frases cortas.

Un foco por pieza, con los mismos tamaños en todas

El hero principal va en ink. Las demás piezas, en blanco primero, después ink y por último jade.

- Un foco por pieza: el título, la cita o la persona.
- Además del título, solo una etiqueta y la dirección.
- La dirección, en minúsculas y en su propia línea.

El logotipo mide medio módulo de alto y va arriba a la izquierda de la zona viva. Los tamaños del texto son los mismos en todas las piezas.



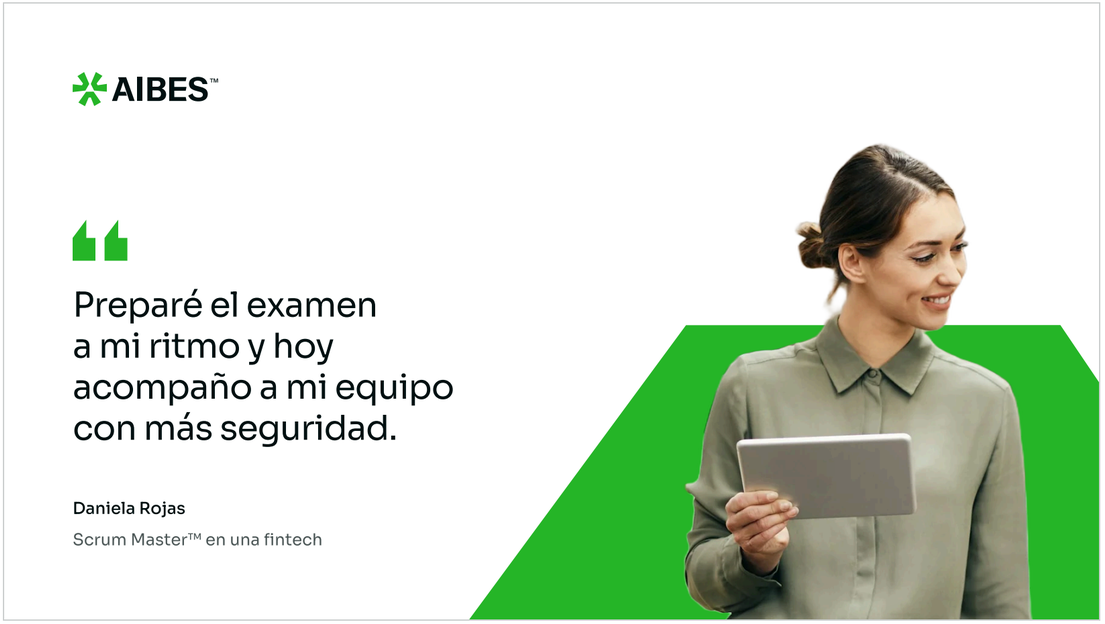
Valla · Claro · 16:9

Portada y testimonio

Sin persona, el contorno de una pieza del símbolo. Con una cita, la persona delante de la pieza sólida.



Portada de presentación · Oscuro · 16:9



Testimonio · Claro · 16:9 Nombre y cargo de ejemplo.

Póster e historia

En vertical, el texto va arriba y la persona abajo, saliendo por el borde inferior.

AIBES™

FORMACIÓN

Prepárate a tu ritmo y desde cualquier lugar

aibes.org



Póster · Claro · 4:5

AIBES™

EXAMEN EN LÍNEA

Elige el día y presenta tu examen en línea

aibes.org



Historia · Claro · 9:16

Cuadrados

Sin persona, teselas en las esquinas: Oscuro con un acento jade y Jade con un acento ink.



Cuadrado · Oscuro · 1:1



Cuadrado · Jade · 1:1

- Un rectángulo en la fila superior y un triángulo debajo.
- Un solo acento: jade sobre ink, ink sobre jade.
- El título, en tres líneas.

En cuadrado y vertical, la etiqueta mide 0,24 módulo y el título 0,6.

Presentaciones

Veintitrés diseños en 16:9, a 1920 × 1080 px, tres de ellos para la comunidad, y dieciocho diapositivas de ejemplo. Sora, con Arial como respaldo.



Portada · Oscuro. El contorno de una pieza; el título, una etiqueta y la dirección.



Contenido · Claro. El texto en calma, teselas en la esquina y el logotipo al pie.



Certificación. Siglas OSMC™, escala Cobalto y logotipo inverso.



Comunidad · Portada. Su logotipo a color y teselas neutras. Tiene también sección y cierre.

Documentos

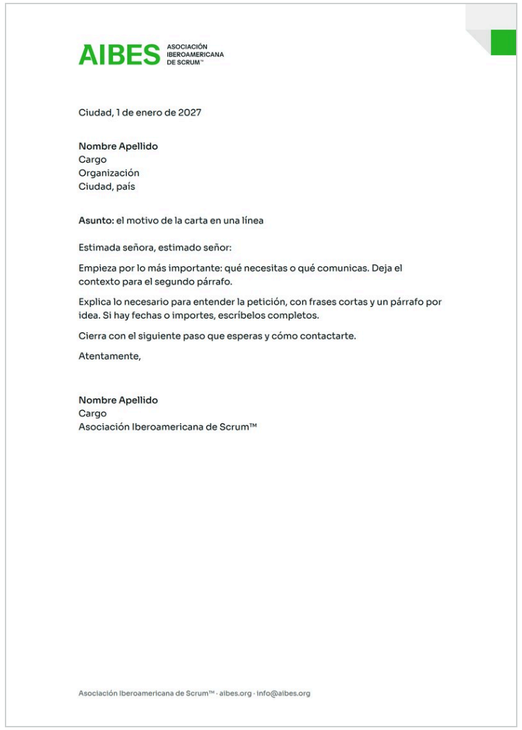
Informe, propuesta, carta y membrete en A4, listos para Word. Sora, con Arial como respaldo.



Informe. Portada blanca con el contorno de una pieza; páginas interiores en claro.



Propuesta. Portada blanca con teselas.



Carta. AIBES™ y nombre completo arriba; datos de contacto al pie.



Membrete. La misma hoja, en blanco para cualquier documento.

Firma de correo

Nombre, cargo, correo y teléfono; después, el logotipo aibes.org.

ELEMENTO	CÓMO SE COMPONE
Nombre	Arial negrita, 14 px, ink #001011.
Cargo y teléfono	Arial, 13 px, texto secundario #4D5858.
Correo	Arial, 13 px, jade profundo #008200, como enlace.
Logotipo	aibes.org sólido en PNG, 24 px de alto, separado del texto por la altura del símbolo.
Nunca	Frases, banners, otras imágenes ni otros colores.

Créala en aibes.org/brand/assets/email-signature: escribe tus datos y copia la firma.



Vista ampliada al 150 %, con datos de ejemplo. En el correo, el nombre va a 14 px, el resto a 13 px y el logotipo a 24 px de alto.

Video

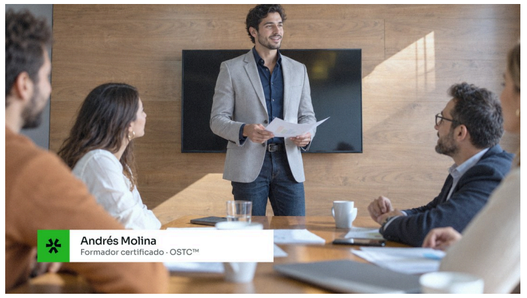
Entrada, cierre y rótulo, para AIBES™ y para la comunidad, a 1920 × 1080 px y 30 fps.



Entrada · 4 s, sobre blanco. Las teselas entran primero; después, el logotipo.



Cierre · 5 s, sobre ink. Las mismas teselas y aibes.org centrado hasta el final.



Rótulo · 6 s. Franja blanca para el nombre y el cargo, con fondo transparente; nunca texto directo sobre el video.



Comunidad · Cierre, 5 s. Su logotipo y aibes.org/community sobre ink. Tiene también entrada sobre blanco y rótulo.

Fondos para videollamadas

Un fondo por mood, a 1920 × 1080 px.

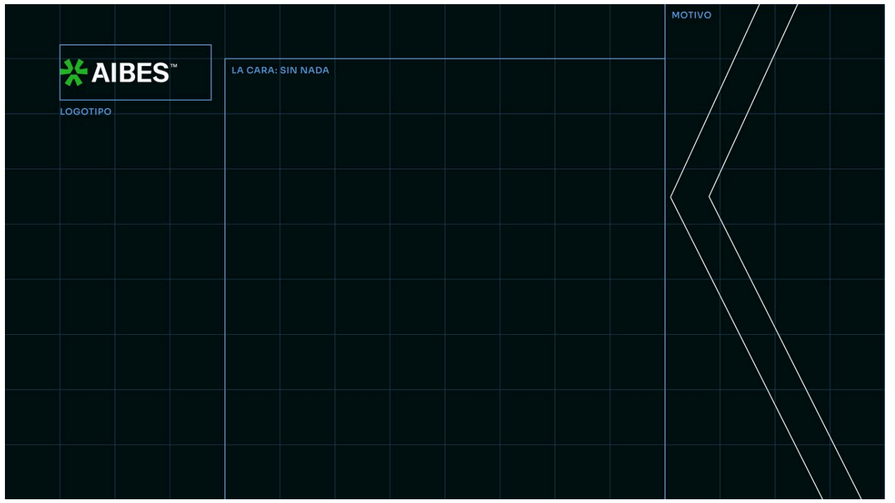
La cara. Columnas 4 a 11, en el tono del campo: sin texto, acentos ni líneas.

El motivo. A la derecha, columnas 12 a 15: teselas en Claro y Jade, el contorno de una pieza en Oscuro.

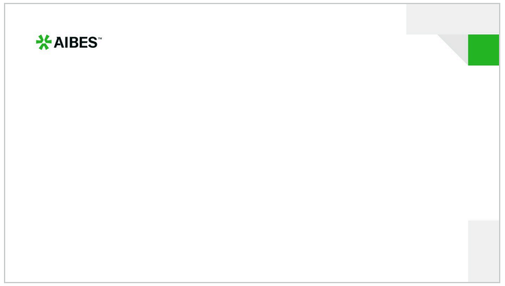
El logotipo. Arriba a la izquierda, en la columna 1 y la fila 1, sobre el campo.

Sin fotos ni más texto que el logotipo.

Tu cámara puede mostrarte el fondo en espejo; los demás lo ven bien.



Oscuro, con las zonas. La cara queda libre en el centro.



Claro



Jade

Redes sociales

Cuadrado, vertical e historia en Claro, Oscuro y Jade, y los mismos para la comunidad en Claro y Oscuro.



Cuadrado · 1080 × 1080. Retícula de 9 × 9; el texto, abajo a la izquierda.



Vertical 4:5 · 1080 × 1350. Retícula de 8 × 10; el texto, arriba.



Historia 9:16 · 1080 × 1920. El texto empieza en la fila 2,6.

- Cada formato viene en blanco, para tu texto, y con un ejemplo.
- Sin persona, teselas o el contorno de una pieza.
- Con persona, solo en Claro: el vertical y la historia traen la pieza jade para tu recorte.

Banner de LinkedIn

1584 × 396 px, sobre una retícula de 16 × 4 módulos de 99 px.



Columnas 0 a 4, vacías: ahí queda la foto de perfil. El logotipo y el texto van de la columna 5 a la 12; el motivo, a la derecha.

El grupo de LinkedIn de la comunidad usa su propio banner, de 1774 × 444 px, en Claro y Oscuro, con su logotipo.



La retícula de 16 × 4 módulos de 99 px y la zona de la foto de perfil.

aibes.org

12 · DESCARGAS Y CONTACTO

Descargas y contacto

Archivos oficiales: aibes.org/brand/assets

Consultas de marca: info@aibes.org