

BRUKSANVISNING FOR PANOPTIC FARGEVÆSKE

PRINSIPP:

Fargevæskene som utgjør Quick Panoptic-fargekitet kombinerer polykromi og kvaliteten på klassiske hematologiske fargemetoder (May-Grünwald, Giemsa, Wright), med en veldig rask utførelsestid på kun 15 sekunder. Teknikken utføres ved nedsenking av utstrykene i fargeløsningene.

Som med de andre Romanowsky-fargene, binder de basiske fargestoffene seg til de sure komponentene i celler, nukleinsyrer, granula i nøytrofile og sure proteiner, mens de sure fargestoffene binder seg til hemoglobin, basiske komponenter i cellestrukturer og eosinofile granula. Dette fører til forskjellig farging av de ulike celletypene innen hematologi og cytologi.

Panoptic fargevæske gir også en polykromatisk differensiering av alle strukturer som finnes på sædceller (akrosom, post-akrosom, vakuoler, midtstykke, hale og overskudd av gjenværende cytoplasma) for en perfekt morfologisk vurdering. Den kan også brukes til forskjellig farging av blodceller og umodne kjønnsceller i sædprøver.

TILTENKT BRUK:

Beregnet for morfologisk differensiering av de forskjellige cellestrukturene som er tilstede i hematologiske prøver, slik som perifert blod eller benmarg - samt i cytologiske prøver som biopsier eller sædceller.

OPPBEVARING OG STABILITET:

Reagenset er stabilt til utløpsdato angitt på etiketten, dersom det oppbevares ved 15-30°C og er beskyttet mot lys. Beholdere skal alltid holdes tett lukket. Temperaturer under 15°C kan føre til dannelse av lett utfelling i noen reagenser - dette kan også skje over tid. Dette påvirker ikke funksjonen til fargevæskene, men fargevæsken bør da filtreres før bruk.

PRØVE:

Lufttørket blod og benmargsutstryk. Kroppsvæsker eller vevsutstryk.

Håndtering av prøvene skal skje i henhold til fastsatte protokoller i hvert laboratorium. Det er anbefalt at utstrykene er tynne og homogene for å oppnå en bedre fiksering av fargestoff uten overfarging.

Farging bør utføres i løpet av to timer etter klargjøring for å oppnå best mulig resultat. Gamle utstryk kan farges uregelmessig.

Den ideelle prøven er kapillærblod, men hvis venøst blod brukes, bør EDTA brukes som antikoagulant. Bruk av heparin anbefales ikke.

Håndter prøvene med forsiktighet med tanke på smittefare.

KVALITETSKONTROLL:

Det anbefales å følge gjeldene kvalitetskontrollpraksis og evt utføre en periodisk farging med en kvalitetskontrollslide som inneholder behandlet materiale lik prøvene som skal farges.

Fargevæskene er klare til bruk.

FREMGANGSMÅTE:

Blodutstryk:

1. Lag et blodutstryk og la det lufttørke.
2. Fyll de 3 fargevæskene i hver sin beholder.
3. Senk stativet med objektglassene 5 ganger à 1 sekund i fargeløsning nr. 1 og la det renne av.
4. Senk stativet med objektglassene 5 ganger à 1 sekund i fargeløsning nr. 2 og la det renne av.
5. Senk stativet med objektglassene 5 ganger à 1 sekund i fargeløsning nr. 3 og la det renne av.
6. Skyll med vann fra springen og la det tørke.
7. Undersøk under mikroskop.

Sædceller:

1. Lag et utstryk med 15 µl fersk sæd på et standard objektglass og la det lufttørke i minst 10 minutter.
2. Fyll de 3 fargevæskene i hver sin beholder.
3. Senk stativet med objektglassene 5 ganger à 1 sekund i fargeløsning nr. 1 og la det renne av.
4. Senk stativet med objektglassene 5 ganger à 1 sekund i fargeløsning nr. 2 og la det renne av.
5. Senk stativet med objektglassene 5 ganger à 1 sekund i fargeløsning nr. 3 og la det renne av.
6. Skyll med vann fra springen og la det tørke.
7. Undersøk under mikroskop.

RESULTATER:

Røde blodlegemer:	Rosa eller rosa-oransje.
Blodplater:	Blek fiolette eller lilla.
Nøytrofiler:	Mørk fiolett kjerne. Rosa cytoplasma med rødfiolette granulasjoner.
Eosinofiler:	Fiolett kjerne. Blå cytoplasma med røde eller rød-oransje granuler.
Basofiler:	Mørkeblå eller lilla kjerne. Lilla, nesten svarte, granulat.
Lymfocytter:	Lilla kjerne. Himmelsblå cytoplasma.
Monocytter:	Svært blek fiolett kjerne. Himmelsblå cytoplasma.
Sædcellehode:	Mørk fiolett.
Akrosome av sædcelle:	Fiolett, men en lysere nyanse av fiolett enn hodet.
Midtstykke og hale av sædcellen:	Mørk fiolett.
Bakgrunn:	Blek rosa.