

## BAM!BAM! TEATRO

BAM!BAM! Nasce a Verona nel maggio 2014, quando un gruppo di attori e tecnici, organizzatori, un musicista e una fotografa scelgono di unire le proprie competenze e aspirazioni per intraprendere un percorso comune nel campo del teatro ragazzi.

I progetti teatrali, culturali e artistici dedicati a bambini e ragazzi, al mondo della scuola e alle famiglie si pongono così come gli obiettivi principali della neonata compagnia. Animati dal desiderio di sviluppare una ricerca artistica ben lontana dall'allinearsi a produzioni di facile effetto o commerciali, la direzione artistica, affidata a Lorenzo Bassotto, è attenta alla letteratura per l'infanzia e ai romanzi di formazione che hanno fatto sognare avventure, riflettere, divertire e crescere generazioni di bambini in tutto il mondo. Gli incontri che hanno caratterizzato i primi passi di Bam!Bam! Sono stati fonte inesauribile di stimoli e creazione: colleghi attori e organizzatori, musicisti e scrittori hanno lasciato una traccia importantissima per la produzione artistica di Bam!Bam! Teatro.

### Collaborazioni

Bam!Bam!Teatro ha iniziato ad interessare, fin dal suo primo anno di attività, una serie di relazioni con diverse realtà, Istituzionali e non, con l'intento di diffondere l'arte del teatro.

*Il Comune di Verona - Assessorato all'Istruzione* ha concesso il proprio patrocinio fin dalle prime produzioni teatrali della nostra compagnia. Lo stesso Assessorato ha supportato la compagnia nella realizzazione di una giornata di presentazione delle proprie attività dedicata ai docenti delle Scuole di Verona e Provincia e la possibilità di partecipare alla "Giornata della didattica", invito che si rinnova annualmente.

Il Comune di Verona - Assessorato all'Istruzione ha dato il patrocinio a Teatro in Fiera, la rassegna teatrale dedicata alle scuole della Città e della Provincia

presso il Teatro Santa Teresa.

*La Fondazione Musicale Santa Cecilia – Teatro Comunale L. Russolo di Portogruaro*, conferma l'attenzione alle nuove generazioni confermando alla nostra compagnia l'interesse di co-produrre lo spettacolo teatrale per ragazzi **CAPITANI CORAGGIOSI**.

*L'Associazione Giochi Antichi* che realizza ogni anno nella Città di Verona il Festival internazionale dei giochi di strada - Tocati, ha intrecciato sin dalla nascita di Bam!Bam! una collaborazione proficua basata sull'idea di arricchire il Festival con il "gioco del teatro". Tale impegno si traduce in una collaborazione annuale che ha portato al debutto degli spettacoli **LA GUERRA DEI BOTTONI** (settembre 2014), **UN SACCHETTO DI BIGLIE** (settembre 2015), **UN MILION. MARCO POLO** (settembre 2016), **GARGANTUA & PANTAGRUEL** (settembre 2017), **VIAGGIO AL CENTRO DELLA TERRA** (2018) e **NELLA LUNA** (2019).

Accanto agli spettacoli, a partire dal 2015, in sinergia con la nostra compagnia, il Festival ha avuto modo di arricchire il ventaglio di proposte artistiche con alcune conferenze. Fra queste segnaliamo quella con lo scrittore francese Joseph Joffo (settembre 2015), la cui disponibilità ha arricchito di nuovi ed inediti spunti lo spettacolo **UN SACCHETTO DI BIGLIE** e la conferenza **IL CORPO IN GIOCO** (settembre 2016). Quest'ultima ha visto la partecipazione di illustri ospiti del panorama coreutico e teatrale italiano come Davide Venturini (dir. Artistico TPO), Alessandro Rossi (dir. Rosso Teatro), Valerio Longo (coreografo e danzatore di alcune fra le compagnie italiane più importanti come Aterballetto) ed altri operatori del settore.

*Il Conservatorio di Verona "Felice Dall'Abaco"* con cui Bam!Bam! ha stretto una convenzione a fine 2014 con l'intento di creare uno scambio tra musica e teatro. Lo scambio si è concretizzato in un laboratorio teatrale per gli studenti del Conservatorio, nelle letture musicate **DIARIO DI UN MAMMIFERO -SATIE** (luglio 2015) luglio e **SCHOENBERG – UN VIOLINO PER ARNOLD** (luglio 2016); per quest'ultimo spettacolo abbiamo incontrato la figlia del celebre compositore che ha rivelato i suoi ricordi più cari sulla

figura paterna. Entrambe le letture sono state realizzate da un attore accompagnato da alcuni studenti/musicisti. Inoltre, alcuni studenti del Conservatorio sono stati coinvolti nel debutto degli spettacoli UN SACCHETTO DI BIGLIE, UN MILION. MARCO POLO e GARGANTUA & PANTAGRUEL, suonando delle musiche dal vivo composte appositamente per gli spettacoli.

*L'Università agli Studi di Verona* si avvale della collaborazione di Bam!Bam! Teatro per la realizzazione dello spettacolo itinerante ispirato al romanzo "Alice nel paese delle meraviglie" nel 2015 in occasione dei 150 anni dalla prima pubblicazione. Il progetto è stato inserito nella manifestazione "Kids University". Per la giornata della Memoria 2016 l'Università degli Studi di Verona ha coinvolto Bam!Bam! Teatro per l'organizzazione della giornata del 27 gennaio, con la proposta dello spettacolo UN SACCHETTO DI BIGLIE.

*Arteven – Circuito regionale del Veneto* di anno in anno, propone le nostre produzioni teatrali per bambini, ragazzi e famiglie presso i teatri del Circuito.

*ASSITEJ* Dal mese di gennaio 2016 Bam!Bam! Teatro aderisce ad Assitej Italia, associazione che riunisce teatri ed organizzazioni artistiche e culturali che si dedicano professionalmente alla creazione di un teatro per il pubblico giovane e intende promuovere la qualità e il significato culturale del teatro per l'infanzia e la gioventù. La partecipazione attiva della nostra compagnia con Assitej-Italia ha dato origine alla tavola rotonda il Corpo In Gioco ed ha visto, fra i relatori, anche il presidente dell'Associazione stessa.

*Biblioteca di Negrar* si è avvalsa della collaborazione di Bam!Bam! per l'iniziativa "Primavera del libro" per le edizioni 2014-2015.

*Legambiente* ha voluto anche Bam!Bam!Teatro nella rete di realtà artistiche professionali di Verona, che ha coinvolto per la valorizzazione di un bastione della città ancora poco conosciuto e che ben si presta alla realizzazione di eventi artistici. Bam!Bam! è stato coinvolto nel maggio 2015 per la realizzazione di un cartellone teatrale con le sue varie professionalità (grafica e calendario della rassegna) e ospitando uno spettacolo dedicato alle famiglie.

*AGSM VERONA* ha contribuito alla realizzazione della rassegna Teatro in Fiera 2016.

*Bridge Film Festival* ha stretto dalla nascita di Bam!Bam! Teatro una collaborazione annuale per la buona riuscita del Festival cinematografico.

*Orchestra Giovanile Veronese*, dal 2015, si avvale della consulenza di Bam! Bam! Teatro per l'annuale produzione artistica e teatrale.

*Accademia Strumentale Italiana* ha scelto Bam!Bam! Teatro per la consulenza artistica di *Commedia! Commedia!*, spettacolo musicale applaudito in diversi paesi europei.

*Il Teatro Risotri di Verona*, ha proposto a Bam!Bam! Teatro la produzione dello spettacolo *MOBY DICK* con debutto nella stagione 2018/2019. Lo spettacolo si avvale della preziosa partecipazione di *Cesare Picco*, compositore e musicista di fama internazionale e autore delle musiche dello spettacolo.

La scrittrice *Guia Risari* ha collaborato con Bam!Bam! Per la realizzazione dello spettacolo *IL TACCUINO DI SIMONE WEIL*, produzione teatrale tratta dal suo romanzo omonimo.

## Progetti realizzati – Spettacoli

### Stagione 2014/2015

- *Capitani Coraggiosi* (6-12 anni) Tratto dall'omonimo romanzo di Rudyard Kipling Realizzato con Fondazione Santa Cecilia e Teatro Comunale di Portogruaro/ con il Patrocinio del Comune di Verona Assessorato all'Istruzione e Comune di Portogruaro. Fra i maggiori riconoscimenti a questo spettacolo, segnaliamo:  
- In-Box Verde 2016, rete di sostegno per la circuitazione del nuovo

teatro con il sostegno, fra gli altri, del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Capitani Coraggiosi è classificato su oltre 120 compagnie teatrali italiane.

- Capitani Coraggiosi è vincitore del premio Otello Sarzi de I Teatri Del Mondo – Festival Internazionale del Teatro Ragazzi di Porto Sant'Elpidio e del premio La Rosa D'Oro al Festival Nazionale del Teatro di Ragazzi di Padova ed. 2016

- *La guerra dei bottoni* (6-12 anni) Tratto dall'omonimo romanzo di Louis Pergaud Realizzato con "Tocati"- Festival Internazionale dei giochi in strada
- *Prima che cadano le foglie - 3 atti unici sulla prima guerra mondiale* (12-18 anni) Testo originale. Realizzato in collaborazione con Attori&Attori
- *Satie - Diario di un mammifero*  
Reading musicale ispirato al compositore Satie Lo spettacolo è realizzato in collaborazione con Conservatorio Felice dall'Abaco di Verona.
- *Alice nei paesi delle meraviglie*  
Uno spettacolo allestito da attori e migranti. Un piccolo e infinito percorso per arrivare a se stessi.

#### **Stagione 2015/2016**

- *Un sacchetto di biglie* (6-15 anni) dal romanzo di Joseph Joffo realizzato in collaborazione con AGA Associazione Giochi Antichi • Tocati Festival Internazionale dei Giochi in Strada e il Conservatorio Felice dall'Abaco di Verona. Lo spettacolo, presentato al *Festival Avignone OFF* nel 2017, è dedicato ai bambini e ragazzi per celebrare il Giorno della Memoria.
- *Scarpette rosse* (3 – 6 anni) Ispirato alla fiaba di H.C. Andersen. Lo spettacolo è dedicato agli spettatori più piccoli e affronta la tematica dell'autenticità delle cose realizzate investendo tempo, fatica energie,

creatività.

- *1881: la strana scomparsa dello Scrittore Emilio Salgari* (6 -12 anni)
- *1889: il misterioso viaggio di Emilio Salgari sulla Verona-Caprino* (6 -12 anni)  
Spettacoli ispirati alla figura dello scrittore veronese Emilio Salgari, realizzati per la Sesta Circostrizione del Comune di Verona e per le scuole della città di Verona.

#### **Stagione 2016/2017**

- *Schoenberg. Un Violino per Arnold* Reading musicale ispirato al compositore Schoenberg. Lo spettacolo è realizzato in collaborazione con Conservatorio Felice dall'Abaco di Verona.
- *Un Milion. Marco Polo* (6-15 anni) ispirato ai viaggio di Marco Polo e alle Città Invisibili di Calvino, realizzato in collaborazione con AGA Associazione Giochi Antichi • Tocati Festival Internazionale dei Giochi in Strada e il Conservatorio Felice dall'Abaco di Verona. Lo spettacolo è dedicato ai bambini e ragazzi e tratta il tema del viaggio, dell'immigrazione e dell'emigrazione.
- *Pinocchio.* (3 – 6 anni) ispirato a Le Avventure di Pinocchio di C. Collodi. Lo spettacolo, dedicato ai più piccoli, indaga le conseguenze che hanno le bugie sulla nostra vita quotidiana.

#### **Stagione 2017/2018**

- *Gargantua e Pantagruel* (6-12 anni) in collaborazione con AGA Associazione Giochi Antichi • Tocati Festival Internazionale dei Giochi in Strada e il Conservatorio Felice dall'Abaco di Verona

- *John Cage. I funghi e la musica* Reading musicale ispirato al compositore omonimo. Lo spettacolo sarà realizzato in collaborazione con Conservatorio Felice dall'Abaco di Verona. Lo spettacolo chiuderà la trilogia dedicata alla grande musica del 900.

### **Stagione 2018/2019**

- *Viaggio al centro della terra* (6-12 anni) dal famoso romanzo di J. Verne, lo spettacolo è stato segnalato da “La Lettura” del Corriere della Sera come appuntamento da non perdere nell'ambito del Festival Tocati 2018.
- *L'Usignolo o dell'amicizia* (6-12 anni). Tratto dal romanzo di Andersen, lo spettacolo segna l'inizio di una collaborazione artistica con il Teatro Pan di Lugano, di cui è coproduttore.
- *Moby Dick* (8-14 anni). Produzione del Teatro Ristori con la collaborazione di Cesare Picco.
- *Il Taccuino di Simone Weil* (14-18 anni) ispirato all'omonimo romanzo di Guia Risari, autrice della drammaturgia dello spettacolo. Il debutto dello spettacolo è stato nell'estate del 2019 nell'ambito del Festival Internazionale di Narrazione di Arzo (Svizzera).

Ulteriori informazioni in merito alla compagnia e alle nostre produzioni:

Ufficio Promozione  
3270774022  
[promobambam@gmail.com](mailto:promobambam@gmail.com)  
[www.bambamteatro.com](http://www.bambamteatro.com)

