ORGANIGRAMM

Theaterkollektiv Rock the Babies

Verein mit Sitz in Zürich

Vorstandsmitglieder

Präsidentin, Kassierin, Aktuarin

Zweck

2.1 Zweck dieses Vereins ist die Entwicklung und Ausführung von dokumentarisch und oder performativen Theater-, Film und Installationsarbeiten, welche soziale und politische Themen künstlerisch bearbeiten. 2.2 Der Verein verfolgt keine kommerziellen Ziele. 2.3 Der Verein ist politisch unabhängig und konfessionell neutral.

Projekte

Theater- / Film- und Installationsarbeiten

in Kooperation mit Bühnen in der Schweiz und in Deutschland **sowie in Zusammenarbeit mit** Institutionen in Zürich (Sozialeinrichtungen, NG0's etc.)

finanziert durch öffentliche Kulturgelder und Drittmittel, Spenden

Künstlerische Gesamtleitung / Projektleitung

Laura Huonker

durch den Vorstand eingesetzte **Geschäftsführende Sekretärin / Produktionsleitung**

Johanna-Maria Raimund

Verträge mit wechselnden Einzelkünstler*innen:

Regie, Ausstattung, Grafiik, Technik, Musiker*innen, Assistenzen, Foto- / Videodokumentation u.a.

Zürich, 12. Mai 2020 RtB