

Jesus, mein Glück

Rebecca Watta

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The melody consists of quarter and eighth notes. Chord symbols are placed above the staff. The lyrics are written below the staff, with some lines containing multiple verses. The score includes a 'Zwischenspiel/Solo' section and a 'Solo' section.

1. Je - sus, mein Glück, al - les ist Dein.

5 E - wig Dir zu, hö - her nichts sei.

10 2. Bre - che mein Herz, brech es wie Brot,
3. mich von Dir trennt, bit - tert den Wein,

14 dass im - mer mehr Du in mir wohnst. Wenn
doch durch Dein Blut wäschst Du mich rein. Der

18 al - les ge - fal - len, was wert - voll er - scheint,
Vor - hang zer - ris - sen, im neu - en Bund geh'n,

22 wirst Du mein Le - ben und ich Reich - tum sein.
treu durch den Tod, will ich zu Dir steh'n.

26 **Zwischenspiel/Solo**
D⁹ A D⁹ A 1.

34 **Solo**
2. A A/C# E(add4) D⁹ A/C# D⁹ A 3. Was

Jesus, mein Glück - 2

2

42 **A** **D⁹** **A**

4. Liebs - ter ist der was Welt, schö - ner ist ist nichts, als
 5. Dein ist, was kommt, Dein ist, was geht.

46 **D⁹** **A**

in mei - nem Blick Dein An - ge - sicht; und
 In Dei - ner Hand al - les sich regt. Ich

50 **A/C#** **E(add4)** **D⁹**

Dir zu ge - fal - len in Freu - de und Leid.
 sin - ge Dir Ro - sen und war - te auf Dich.

54 **A/C#** **D⁹** **1. A** **2. A**

All mei - ne Lie - be gilt Dir durch die Zeit.
 Al - les ist Dein, Je - sus, mein Glück.

60 **OUTRO** **D⁹** **A** **D⁹** **A**