

Beyond *our Horizons* : *de Tokyo à Paris* *la Programmation vivante*

Communiqué de presse

Paris, le 15 janvier 2026



© le19M . Photos Bastienne

En 2026, *la Galerie du 19M* revient de Tokyo et présente un nouvel opus de l'exposition présentée à la tour Mori en septembre dernier. Né d'un dialogue inédit entre savoir-faire et création contemporaine, le parcours présente dix nouveaux artistes et designers japonais et français, dont les pratiques résonnent avec l'excellence des Métiers d'art japonais.

Attachée à sa volonté de décroiser ces savoir-faire et de les raconter au contact d'autres formes artistiques, **la programmation vivante de cette Saison propose une fenêtre ouverte sur la scène culturelle et artistique japonaise, à Tokyo et à Paris.**

Artisanat d'art et de bouche, savoir-faire, musique, littérature et débats d'idées se rencontrent dans le cadre d'une programmation ouverte et collégiale réunissant artistes, créateurs, designers, médias, associations et lieux de création.

Une grande traversée qui, de jour comme de nuit, fait résonner la mégapole tokyoïte au rythme de la place Skanderbeg.

Au programme :

- des **temps d'ateliers** où les participants sont invités à découvrir les savoir-faire ancestraux japonais aux côtés d'artistes et designers revisitant ces techniques à l'aune de leur pratique.
- un **atelier participatif** gratuit et ouvert à tous inspiré de la fête japonaise du *Tanabata* : un arbre à vœux pensé par Sébastien Desplat et Atelier Montex, où le public est invité à broder ses propres *tanzaku* – de petites cartes rectangulaires et colorées en papier *washi*.
- **trois soirées** qui célébreront à leur tour l'illustration, la gastronomie, la musique et des maillages inédits entre ces pratiques, entre la France et le Japon. Avec la complicité de Kibind, Tempura et le festival Banlieues Bleues.
- **le19M FM** revient également un samedi par mois dans le cocon du Café *du 19M* – un moment d'échanges avec un invité, des ateliers de broderie et un déjeuner convivial à partager.

Le temps d'une Saison, *la Galerie du 19M* déploie ce fil d'un Japon qui convoque tradition et modernité. Un voyage qui célèbre un artisanat vivant et résolument ancré dans son époque, nourri d'échanges et de dialogues culturels entre l'archipel nippon et la France.

le Salon jazz kissa

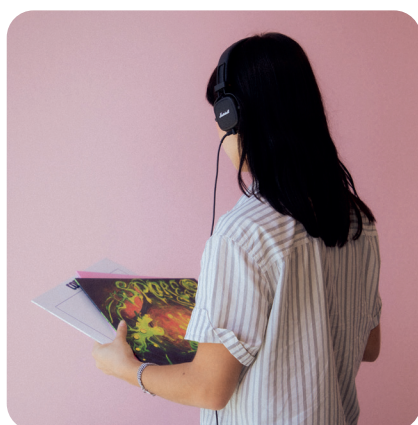
Clin d'oeil aux *jazz kissa* — ces établissements japonais dédiés aux passionnés de jazz — l'accueil de *la Galerie du 19M* et *le Café du 19M* se transforment en un espace pour prolonger, en livres et en musiques, la visite de l'exposition *Beyond our Horizons : de Tokyo à Paris*.

Pensé comme un lieu de respiration, cet espace offre une autre manière de comprendre l'exposition. En prenant le temps d'écouter, de lire, de découvrir la genèse de l'exposition, chacun peut prolonger l'expérience comme il le souhaite.

Cette saison, le public pourra retrouver plus d'une centaine de pépites musicales japonaises choisies par le disquaire Balades Sonores. Toutes les semaines, aux heures d'ouverture de *la Galerie*, ces vinyles pourront être écoutés au casque. Le dimanche, les visiteurs seront invités à prendre les commandes de l'ambiance sonore de *la Galerie* en choisissant les vinyles diffusés en stéréo grâce au système sonore imaginé par Paul Emiliu Marchesseau et Pikip Solar Speakers, dans le cadre du Salon *Les Nouveaux Ensembliers* au Mobilier national, dont *le19M* était partenaire.

Le public pourra aussi découvrir dans cet espace, en consultation libre, des classiques de la littérature japonaise, romans graphiques, mangas, revues et beaux livres. L'occasion de s'immerger un peu plus dans l'univers du Japon et prolonger sa visite.

Enfin, *la Galerie du 19M* s'associe à la boutique Shopu, fondée par la Franco-Japonaise Nathalie Agematsu. Au fil de ses voyages dans l'archipel, elle déniché auprès d'artisans locaux des objets singuliers. Pour *la Galerie du 19M*, elle a imaginé une sélection variée d'objets inattendus.



© Photo Robin Jeant



© Photo Bastienne



©DR

les Ateliers adultes



Initiation à l'art de la marbrure sur un bijou de sac textile avec Mathilde Gullaud

Les samedis 31 janvier, 7 et 14 février à 14h et 16h30

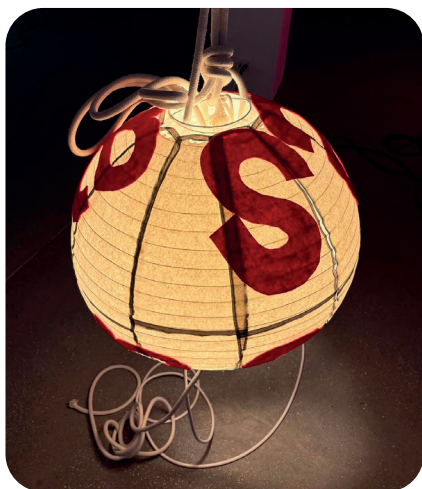
Mathilde Gullaud, designer et ancienne résidente du Bureau du Design, de la Mode et des Métiers d'art (BDMMA), invite les participants à découvrir l'art ancestral du papier marbré japonais, le *suminagashi*. Adaptée sur textile, cette technique offre la possibilité aux participants d'imprimer un motif marbré unique sur un bijou de sac textile.



Assemblage et personnalisation de carillons à vent avec Miyoko Yasumoto

Les samedis 28 février, 7 et 14 mars à 14h et 16h30

En écho à son œuvre exposée dans *Beyond our Horizons : de Tokyo à Paris*, l'artiste fleuriste franco-japonaise Miyoko Yasumoto propose un atelier de création de carillons à vent japonais. Les participants seront invités à assembler et personnaliser leur *fûrin* grâce à diverses techniques : dessin, origami, art du nœud...



Création de lanternes japonaises avec Mélanie Matranga

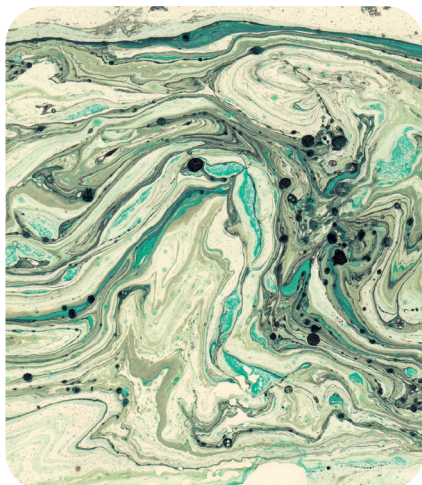
Les samedis 21 mars, 11 et 18 avril à 14h et 16h30

Depuis son exposition personnelle au Palais de Tokyo en 2018, l'artiste Mélanie Matranga travaille sur les lanternes *chōchin*. Ses grandes installations créent de l'intime au sein de l'espace public. Dans cet atelier, elle propose de faire découvrir la technique de fabrication de ces lanternes traditionnelles japonaises, confectionnées à l'aide de papier *washi*, qui pourront être décorées au goût de chacun.

29€, sur réservation

Durée : 2h

les Ateliers enfants



Initiation à l'art de la marbrure sur charm's avec Mathilde Gullaude

Les samedis 31 janvier, 7 et 14 février à 11h

Mathilde Gullaude, designer et ancienne résidente du Bureau du Design, de la Mode et des Métiers d'art (BDMMA), convie le jeune public à s'initier à l'art ancestral du papier marbré japonais, dit *suminagashi*. Les enfants seront initiés de façon ludique à cette pratique artistique et méditative, par la création de petits charm's aux motifs uniques.



Découverte et création de carillons à vent avec Miyoko Yasumoto

Les samedis 28 février, 7 et 14 mars à 11h

Miyoko Yasumoto, artiste florale parisienne, fait écho à son travail exposé dans *Beyond our Horizons : de Tokyo à Paris*, par cet atelier de création de *fûrin*, carillons à vent japonais. Elle convie les enfants à construire par eux-mêmes cet instrument qui donne au vent sa douce mélodie.



Création de lampions japonais avec Mélanie Matranga

Les samedis 21 mars, 11 et 18 avril à 11h

Depuis son exposition personnelle au Palais de Tokyo en 2018, l'artiste Mélanie Matranga travaille sur les lanternes *chōchin*. Cet atelier convie les plus jeunes à découvrir cette technique de création de lampions traditionnels japonais, les *chōchin*, confectionnés à l'aide de papier *washi*, qu'ils pourront décorer à leur goût.

15€, sur réservation
(gratuit pour l'accompagnant)
Durée : 1h15

l'Atelier collaboratif

*l'Arbre à vœux, broderie sur papier *washi**

par Sébastien Desplat et Atelier Montex

À l'occasion de l'exposition *Beyond our Horizons : de Tokyo à Paris*, la Galerie du 19M propose un atelier collaboratif gratuit et ouvert à tous, inspiré de la fête japonaise du *Tanabata*, pendant laquelle les arbres à vœux fleurissent.

Le public est invité à broder ses propres *tanzaku* — de petites bandes de papier *washi* sur lesquelles écrire un vœu — en collaboration avec la Maison de broderie Atelier Montex et Sébastien Desplat, artisan, éditeur d'art et curateur, ancien résident de la Villa Kujoyama à Kyoto.



© Photo Sébastien Desplat

À partir d'un papier *washi* qui vient directement de Kyoto et fabriqué selon les techniques traditionnelles, Sébastien Desplat a imprimé ces bandes de papier selon une technique particulière de gravure sur bois à base d'eau, qu'on appelle *moku hanga*. Le public est invité à broder ces bandes de papier *washi* en sélectionnant une forme et à y déposer ses vœux.

Ouvert tous les dimanches de 14h30 à 17h30 sur réservation, l'atelier est également proposé en format XXL en présence de Sébastien Desplat lors des Samedis du 19M FM, de 14h à 16h. Les participants auront l'occasion de s'initier à l'art de la gravure aux côtés de l'artiste, et de découvrir les coulisses de fabrication de cette œuvre faisant appel à de nombreux savoir-faire traditionnels japonais.

Les mercredis, vendredis et dimanches de 14h30 à 17h30 (créneaux de 30 minutes) et les samedis 21 février, 28 mars et 25 avril, de 14h à 16h.
Gratuit, sur réservation

les Nocturnes



© KIBLIND

Baston illustrée et concert avec KIBLIND Mercredi 11 février, de 19h à 22h

À l'occasion de la première nocturne de *Beyond our Horizons : de Tokyo à Paris*, la Galerie du 19M s'associe au magazine d'illustration contemporaine *Kibblind* pour un match artistique où des illustratrices et illustrateurs s'affrontent en public à coups de stylos. Une soirée dédiée au dessin où ateliers et battles célèbrent le geste... et le crayon. L'exposition sera ouverte en format nocturne jusqu'à 20h30 et le public pourra s'initier à la broderie sur papier *washi* tout au long de la soirée.



© Photo Kazuyoshi Usui

Manger le Japon avec TEMPURA Mercredi 4 mars, de 19h à 22h

À l'occasion de *Beyond our Horizons : de Tokyo à Paris*, la Galerie du 19M s'associe au magazine *Tempura*, média spécialiste du Japon, pour imaginer une soirée placée sous le signe de l'artisanat de bouche. Pensée comme un véritable cooking show, et en clin d'œil à leur hors-série « Manger le Japon », cette nocturne mêlera rencontres, ateliers et dégustations, dans une célébration vivante des savoir-faire culinaires.



© Banlieues Bleues

Banlieues Bleues hors les murs **Concerts de Kiala Ogawa & Koki Nakano** Mercredi 15 avril, de 19h à 22h

Après une première édition à *la Galerie du 19M* en 2025, le festival de jazz en Seine Saint Denis, Banlieues Bleues revient pour un nouveau concert hors les murs en écho à *Beyond our Horizons : de Tokyo à Paris* avec Kiala Ogawa et Koki Nakano.

Gratuit, sur réservation

les Contacts et les Réseaux sociaux

Hashtags officiels

#laGaleriedu19MTokyo

#BeyondOurHorizons

le19M

Rhizlane Bouachra

Directrice de la communication

presse@le19m.fr

***le19M* - Réseaux sociaux**

Instagram [@le19m](#)

Facebook [@le19m](#)

LinkedIn [@le19m](#)

YouTube [@le19m](#)

Retrouvez les itinérances du 19M sur Instagram [@le19m_at_large](#)

le19m.com

Retrouvez *les* Podcasts *du* 19M sur [Spotify](#) et [Apple Podcasts](#)

Maisons d'art

Colette Guillonnet

Directrice de la communication des Maisons d'art

colette.guillonnet@manufacturesdemode.com