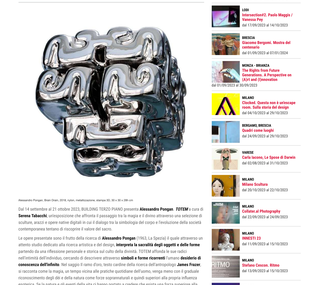
ARTE CONTEMPORANEA · MOSTRA IN CORSO

Alessandro Pongan. TOTEM

DURATA: 14/09/2022 21/10/2023
LUOGO: Milano BUILDING · **REGIONE:** Lombardia



Alessandro Pongan, Brain Grain, 2018, nylon, metallizzazione, stampa 3D, 30 x 30 x 200 cm

Dal 14 settembre al 21 ottobre 2023, BUILDING TORZO PIANO presenta **Alessandro Pongan TOTEM** a cura di **Serena Tabacchi** antropizzazione che riflette il passaggio tra la magia e il dono attraverso una selezione di sculture, anzi-e opere native digitali in cui il dialogo tra la simbologia del corpo e l'ambiente naturale contemporaneo tentano di riscoprire il valore del sacro.

Le opere presentate sono il frutto della ricerca di **Alessandro Pongan** (1982, Lecce) che, da qualche anno attraverso un attento studio dedicato alla iconica architica e del design, **interpreta la sacralità degli oggetti e delle forme** partendo da una riflessione personale e storica sulla dualità del corpo. TOTEM diventa così un'esplorazione nell'intimità dell'individuo, cercando di descrivere attraverso **soldati e forme ricurvoni** l'umano **desiderio di trascendenza** e la ricerca di un'identità che si manifesta attraverso la materia. Pongan, attraverso l'utilizzo di nascente carne lo mega, un tempo vicina alle pratiche quotidiane dell'umano, venga meno con il protagonisti riconoscimento degli dei e della natura come forze soprannaturali e quindi superiori alla propria influenza esistenza. Se la natura e gli eventi della vita e/o hanno potuto e/o/ndo/ndo/ndo