

CINELLO | La rivoluzione dei multipli digitali



La rivoluzione dei multipli digitali: una nuova vitalità per i grandi capolavori, una nuova frontiera per collezionisti e istituzioni culturali.

Cinello è una realtà fondata da **John Blem** e **Franco Losi**, ingegneri informatici che condividono la passione per la cultura, il patrimonio storico-artistico e l'**innovazione tecnologica**. Insieme hanno brevettato una nuova tecnologia per la creazione di nuovi digitali originali di capolavori della storia dell'arte in **scala 1:1** e ad altissima qualità, chiamati **DAW® – Digital Art Work**.

Con il benestare del MiBACT, Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, Cinello ha stipulato accordi di collaborazione con alcune delle più importanti istituzioni museali italiane, quali il **Complesso Monumentale della Pilotta** di Parma, le **Gallerie degli Uffizi** di Firenze, le **Gallerie dell'Accademia** di Venezia, il **Museo di Palazzo Pretorio** di Prato, il **Museo e Real Bosco di Capodimonte** di Napoli, la **Pinacoteca di Brera** e la **Veneranda Biblioteca Ambrosiana** di Milano.



Cinello per ogni opera crea una serie numerata e limitata di DAW® destinata al collezionismo privato e a musei e soggetti pubblici e privati di tutto il mondo interessati a esporre con finalità educative e divulgative i capolavori “inamovibili” del nostro patrimonio.

La metà dei ricavi netti delle vendite dei DAW® è destinata ai musei che possiedono i diritti delle opere originali, come forma di sostegno alla conservazione e alla valorizzazione delle opere custodite dalle istituzioni partner.

Grazie al brevetto basato sull'utilizzo di moderni sistemi di cifratura e crittografia, Cinello è in grado di garantire l'**unicità** e la non copiabilità di ciascun DAW®, nonché la **proprietà**, rispettando i vincoli e i requisiti delle opere d'arte.

Ogni DAW® è accompagnato da un **certificato di autenticità**, firmato da Cinello e dal Direttore del Museo di provenienza dell'opera originale.

Cinello ha fondato **Save The Artistic Heritage**, associazione non profit che promuove, valorizza e sostiene il patrimonio storico e artistico su scala nazionale e internazionale grazie a sofisticate tecnologie digitali. Attraverso l'uso dei DAW® – Digital Art Work, l'associazione diffonde la conoscenza e lo studio dei beni artistici organizzando mostre, rassegne, convegni e seminari, sviluppando attività formative e didattiche, di ricerca, archiviazione e scambio in collaborazione con istituzioni pubbliche e private di tutto il mondo.

www.cinello.com

www.savetheartisticheritage.it