



FILTRO CANALI

HOME&gt;PREMIO CINELLO UNLIMITED RICONOSCERE L'ECCELLENZA DIGITALE | I FINALISTI DELLA PRIMA EDIZIONE

FEBBRAIO 02, 2021 - CINELLO

## PREMIO CINELLO UNLIMITED RICONOSCERE L'ECCELLENZA DIGITALE | I FINALISTI DELLA PRIMA EDIZIONE

Il [#premiocinellounlimited](#), creato dalla realtà imprenditoriale [#cinello](#), stabilisce un ponte tra [#arte](#) e [#tecnologia](#) con tre categorie di [#premio](#): Artista, Giornalista, Progetto, più un [#premio](#) di studio

[www.cinellounlimited.it](http://www.cinellounlimited.it)

Sono stati annunciati i finalisti del [#premiocinellounlimited](#), riconoscimento che mira a mettere in luce le migliori esperienze in ambito artistico e culturale, capaci di costruire connessioni con il mondo della [#tecnologia](#) digitale. Il [#premio](#) vuole mettere in luce e costruire un punto di attenzione sul tema, facendosi al contempo ambasciatore della visione che ha ispirato la creazione dell'azienda Cinello stessa, fondata da [#johnblem](#) e [#francolesi](#).

I finalisti della prima edizione sono complessivamente trenta, ovvero dieci per ciascuna categoria di partecipazione (Artista, Giornalista, Progetto).

Per la categoria Artista, sarà premiato chi avrà realizzato il progetto o l'opera più interessante costruita o divulgata in ambiente digitale nel 2020.

I finalisti sono: Domenico Barra, Collettivo DAPA, Marcin Gierat, Nicola Gobetto, Chiara Lecca, Marcello Maloberti, Vincenzo Marsiglia, Marinella Senatore, Massimo Uberti e Silvia Vecchiato.

Per la categoria Giornalista, sarà premiato il migliore articolo di carattere divulgativo in ambito [#arte](#), cultura e innovazione digitale, scritto nel periodo 2020 e pubblicato, su piattaforma digitale (website, app, canali social). I dieci giornalisti selezionati sono Giovanni Audiffredi, Nicolas Ballario, Luca Beatrice, Matteo Bergamini, Stefano Bucci, Germano D'Acquisto, Franco Fanelli, Silvia Granziero, Daniele Perra e Massimiliano Tonelli.

Infine, per la categoria Progetto, che premierà la migliore campagna o progetto digitale in ambito [#arte](#) e cultura, i dieci finalisti individuati sono: Cactus

[Leggi tutto](#)

SCARICA TUTTO

CONDIVIDI

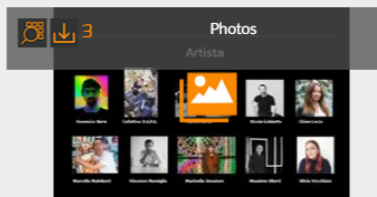
CONDIVIDI VIA MAIL

### HASHTAG

[#TECNOLOGIA](#) [#CORPORATE](#) [#CONTEST](#) [#ARTE](#)  
[#WAT](#) [#CULTUREMARKETING](#) [#DIGITAL](#) [#PEOPLE](#)  
[#PREMIO](#) [#JOHNBLEM](#) [#FRANCOLESI](#)  
[#PREMIOCINELLOUNLIMITED](#) [#CINELLO](#)

Fai clic qui per avviare la chat

### FOTOGALLERY (3) Login to download



### DOCUMENTI (1) Login to download



### TEMI

Art&Culture Automotive  
Corporate Design  
Entertainment Events  
Excellence Fashion&Beauty  
Food&HoReCa Gift Green  
Health&Wellness Heritage  
Nautica OffBeat Pop  
Racing Sport Technology

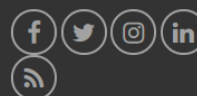
### NEWSLETTER

Automotive (giornaliera)  
Racing (lunedì) Geek (martedì)  
Lifestyle (mercoledì)  
Excellence (giovedì)  
Casual Friday (venerdì)  
What's Up Weekend (lunedì)

### SERVIZI

iNews Newsbooster  
Servizi mailing dedicati  
Aree stampa dedicate  
Realizzazione mediacycenter  
Archivi media online  
Newsletter  
Strumenti touch point per la stampa  
Gestione CMS / Web Curation

### SOCIAL



### CONTATTI

800.032.628  
staff AT lulop.com

### DESCRIZIONE

Lulop è una piattaforma dedicata ai brand che vogliono caricare materiali multimediali al fine di renderli scaricabili ad uso stampa. Oltre 100 aggiornamenti quotidiani in 18 aree tematiche, 5 newsletter settimanali e 5 quotidiane, serviamo 80.000 utenti, informiamo ogni giorno circa 30.000 giornalisti. Registrati e [scarica il materiale stampa](#) oppure [carica le tue notizie](#)

Chi siamo  
[Informativa sulla privacy](#)

Questo sito raccoglie dati statistici anonimi sulla navigazione, mediante cookie installati da terze parti autorizzate, rispettando la privacy dei tuoi dati personali e secondo le norme previste dalla legge. Continuando a navigare su questo sito, cliccando sui link al suo interno o semplicemente scrollando la pagina verso il basso, accetti il servizio e gli stessi cookie. [Cookie policy](#)

accetto