

Home » Attualità » La Canestra di Frutta di Caravaggio esposta nella sua versione digitale alla Pinacoteca Ambrosiana di Milano

Arte Attualità Comunicazione

## La Canestra di Frutta di Caravaggio esposta nella sua versione digitale alla Pinacoteca Ambrosiana di Milano

Eleonora Persichetti · 3 giorni fa · 0 · 13 · Lettura di 3 minuti



Dal 22 novembre 2023 La Canestra di Frutta di Caravaggio ha lasciato la collezione permanente della Pinacoteca Ambrosiana di Milano ed è stata sostituita da il DAW® Limited edition 4 di 9, serigrafia digitale certificata ed autorizzata dal museo, con tutti i connotati dell'opera originale, grazie alla tecnologia brevettata a livello internazionale di Cinello ([www.cinello.com](http://www.cinello.com)).

La Canestra di Frutta, dipinta da Caravaggio tra il 1597 e il 1600, rappresenta la prima natura morta della storia dell'arte: data la sua importanza nella collezione della Pinacoteca, la tecnologia brevettata di Cinello aiuterà i visitatori a fruire dell'opera, in assenza della versione originale che verrà temporaneamente esposta ad Asti presso Palazzo Mazzetti.

Il DAW® (Digital ArtWork) di Cinello

Il DAW® (Digital ArtWork) sono edizioni digitali limitate 1:1, certificate e autorizzate, dei capolavori della storia dell'arte custoditi nei nostri musei. Si tratta di opere digitali prodotte in edizioni limitate, numerate e autentiche da Musei, Fondazioni e detentori della Proprietà Intellettuale dell'opera. Sono in scala 1:1, non riproducibili e protetti con un sistema di crittografia digitale brevettato: tale requisito di unicità li rende vere e proprie opere d'arte. Non si tratta di NFT: il file, infatti, è protetto da un sistema di criptazione centralizzato, sviluppato grazie alla tecnologia di Cinello e brevettato con il nome di MyGal®.

Questo lo rende radicalmente diverso da qualsiasi altra forma di arte digitale presente sul mercato. La modalità di fruizione delle opere d'arte è estremamente innovativa: oltre al file digitale dell'opera e al MyGal®, il DAW® è composto da un monitor in altissima definizione e da una cornice prodotta artigianalmente in Italia, identica, per dimensione e fattura, a quella dell'opera prima. Lo spettatore ha in questo modo la possibilità di ammirare l'opera in qualsiasi luogo del mondo, vivendo la stessa sensazione che avrebbe visitando il museo detentore dell'originale. Ciascun DAW® si accompagna, infine, ad un certificato di autenticità che ne garantisce anche la proprietà.

*"Le opere più importanti e preziose delle collezioni museali italiane e internazionali sono oggi a disposizione per essere esposte in qualsiasi contesto. I capolavori come la Canestra di Caravaggio, che non vengono tradizionalmente movimentati a causa del loro immenso valore, grazie alla tecnologia DAW®, possono essere apprezzati nella loro versione digitale. Cinello consente a istituzioni e privati di richiedere il prestito di uno o più DAW®, promuovendo, con intento filantropico, la cultura italiana all'estero, oppure sostenendo il museo che per un prestito se ne deve privare"* - commenta John Blem, Founder & Presidente di Cinello.

*"Quanto è spiacevole visitare un museo e non poter godere della sua collezione completa a causa di un prestito o di un restauro? Ebbene, è oggi possibile, attraverso i nuovi originali digitali, i DAW®,. La nostra tecnologia brevettata della piattaforma Cinello offre infatti inedite soluzioni per la diffusione e la conservazione del patrimonio artistico pubblico e privato. Cinello è orgogliosa di offrire al pubblico la versione DAW® della Canestra di Caravaggio per mantenere completa la collezione, permettendo ai visitatori di godere la bellezza della prima natura morta della storia dell'arte in un formato innovativo".* - conclude Franco Losi, Founder & CEO di Cinello

Grazie alla sua mission filantropica, Cinello vuole essere un partner strategico di Musei, Istituzioni, Ambasciate, Istituti di Cultura e di tutti gli attori chiave nella diffusione della cultura italiana nel mondo, con l'obiettivo di offrire la sua tecnologia brevettata per sostenerli economicamente e contribuire alla valorizzazione del patrimonio artistico italiano. Tramite i DAW®, infatti, è possibile organizzare in tutto il mondo esposizioni con grandi capolavori artistici, normalmente inamovibili, abbattendo i rischi di eventuali danni agli originali.

La mission filantropica di Cinello

Il DAW® della Canestra di Frutta di Caravaggio verrà prestato alla Pinacoteca Ambrosiana di Milano da Cinello, che si fa carico interamente dei costi di realizzazione dell'opera. Questo si incornicia perfettamente nella mission

Ugualmente Abile News 615 followers  
INFORMAZIONE  
Segui la Pagina  
CONDIVIDI

Cerca ... Cerca

Fai sentire la tua voce

RACCONTA LA TUA STORIA  
ORA BASTA RESTARE IN SILENZIO!!!

Sponsorizzazioni

CONTENUTI SPONSORIZZATI mgid



Quanto costa un apparecchio acustico di qualità nel 2023?  
Hearclear.Com



Luciana Littizzetto è sposata con questa bellezza d'uomo  
Authorpick



Questo massaggiatore plantare riduce la neuropatia in poco tempo  
Foot Energy



Registra l'inglese nel cervello senza alcun apprendimento  
Rolih

Promuovi la tua attività

Vuoi pubblicizzare il tuo annuncio su Ugualmente Abile?

INVIAMI IL TUO ANNUNCIO ORA!

Come possiamo aiutarti

Richiedi il tuo spazio  
SEM  
LIBERAZIONE  
AZIONE

filantropica dell'azienda, da sempre al fianco di Musei e Fondazioni: durante la compravendita dei privati, solitamente collezionisti interessati all'acquisto delle opere phigital d'arte moderna o contemporanea, il 50% del ricavato della vendita di un DAW®, al netto dei costi operativi sostenuti da Cinello, viene corrisposto all'ente detentore dei diritti di riproduzione dell'opera digitale, che ottiene quindi nuove risorse senza alcun investimento o costo.

#Caravaggio #DAW

Condividi



Eleonora Persichetti

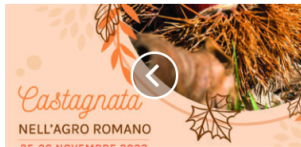
Magazine Ugualmente Abile

### Iscriviti alla nostra newsletter

Resta connesso con le ultime news

Inserisci il tuo indirizzo Email

**Iscriviti**



**Agricoltura: Castagnata nell'Agro Romano** per sostenere le produzioni di castagne e sensibilizzare sul valore economico e sociale del mondo agricolo



**25 novembre, oggi manifestazioni** contro la violenza sulle donne

Articoli correlati



**Roma celebra "Arte in Nuvola" 2023**  
20 ore fa



**Emilio ISGRÒ: cancellare l'inutile**  
2 giorni fa

**Lascia un commento**



Sostieni Ugualmente Abile

[NEXForms id="42"]

Consigliati



**Energia e clima: i nuovi standard GRI**  
44 minuti fa



**Anche Roma nelle immagini riprese dal satellite spia lanciato dalla Corea del Nord**  
50 minuti fa



**Israele-Hamas, altri due giorni di tregua a Gaza: rilasciati 33 palestinesi**  
2 ore fa

Chatta con Ugualmente Abile News

Contatta la nostra redazione, segnala una notizia

**Avvia chat**

Fornito da Messenger

**Meteo**

Roma -1 °C

Scattered Clouds

1 -1° - -3°  
61%  
6.26 km/h

Mar Mer Gio Ven Sab

- Recente Popolari
- Freddo artico al Nord, temporali al Centro-Sud: le previsioni meteo di oggi**  
10 minuti fa
  - Energia e clima: i nuovi standard GRI**  
44 minuti fa
  - Anche Roma nelle immagini riprese dal satellite spia lanciato dalla Corea del Nord**  
50 minuti fa
  - Israele-Hamas, altri due giorni di tregua a Gaza: rilasciati 33 palestinesi**  
2 ore fa

Chatta con Ugualmente Abile News

Contatta la nostra redazione, segnala una notizia

**Avvia chat**

Fornito da Messenger

I più visti

6 Ottobre 2023  
**Sicurezza Informatica e IA: un bilancio tra pro e contro**

Ultimi aggiornamenti



Tags

adnkronos Arte Covid-19  
Disabilità Eventi fintech

Seguici su

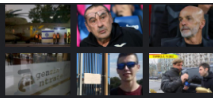


7 Agosto 2018

### Tutto sulla sindrome di Tourette

7 Agosto 2018

**Ad agosto insegnanti e alunni sono già proiettati verso l'inizio del nuovo anno scolastico**



- Inclusione
- lavoro
- motori
- newsregionali
- primapagina
- roma
- Salute
- Sardegna
- scuola
- Sostenibilità
- tecnologia
- ultimora

ShinyStat™



Testata registrata presso il Tribunale di Velletri n. 2/2019 del 9/4/2019 © 2019 ugualmenteabile.it - Non è vietata la copia purché sia citata la fonte con il link all'articolo. Il collegamento al database del giornale è vietato senza esplicita autorizzazione della direzione editoriale.

## Iscriviti alla nostra newsletter

Resta connesso con le ultime news

Inserisci il tuo indirizzo Email

Iscriviti



### Chatta con Ugualemente Abile News

Contatta la nostra redazione, segnala una notizia

Avvia chat

Fornito da Messenger

© Copyright 2023, Tutti i diritti riservati | Ugualementeabile by mdstudioweb

mdstudiowebagency - Realizzazione, Restyling, e manutenzioni siti Web

Contatti Tel. 3921585226 - E-mail: mdstudioagency@gmail.com

Chi siamo Collabora con noi Servizi Privacy Policy Contattaci

indelebile

2 giorni fa

ShinyStat™