

67
sessantasette



COSMO SUPREMO



CRANCHI SESSANTASETTE 67

PROMISE AND *PRESTIGE*

[VIEW MORE](#)



What is the magic formula for charm? The secret of every spell? Presenting an tempting promise, and then offering something of true *prestige*, which goes above and beyond the original promise.

The *promise* of the new **Cranchi Sessantasette 67** lies in its family feeling with the **Settantotto 78**: the level of comfort, design and technology of the new flybridge are derived directly from those that can be experienced on the flagship of Cranchi Yachts. The prestige, meanwhile – that unexpected twist that surprises and seduces – lies in the sheer originality with which the spaces on board this yacht stretch out, captivating the eye and the other senses with unexpected entrances, perspectives and routes through a design which plays with transparency, membranes and symmetries.

CAPSULES OF DESIGN

The saloon that dominates the main deck is a space that is characterised by its refinement, further enhanced by the free-standing furniture solutions. It extends to include the galley and wheelhouse in a sort of multi-functional open space, which is elegantly divided by a stylish screen which separates the lounge and dining area from the service areas: a series of “capsules” that are connected to the other spaces, but which can also remain separate.

TRANSPARENCIES AND PERSPECTIVES

The sense of fluidity and continuity between the rooms and between the indoor and outdoor spaces continues on the lower deck: here, the shipowner's suite transcends its boundaries, both thanks to the transparent effect created by the smoked glass that serves to effectively separate the cabin from the bathroom, and through the majestic play of reflections created between the windows and full-wall mirrors.

NATURE AS A WORK OF ART

In the stern cockpit - as in the bow cockpit and above all in the fly deck and beach area – the viewer's gaze takes in both sea and sky from infinite viewpoints, enjoying the stunning vistas offered by the yacht's functional and design elements: from the slatted T-top to the spectacular large staircase that connects the two decks.



COSMO SUPREMO

CRANCHI SESSANTASETTE 67

PROMESSA E PRESTIGIO



Qual è la formula del fascino? Il segreto di ogni incantesimo? Presentare una promessa allettante e poi offrire un prestigio, qualcosa che superi quella promessa.

*La promessa del nuovo **Cranchi Sessantasette 67** è nel suo family feeling con il **Settantotto 78** : i livelli di comfort, design e tecnologia del nuovo flybridge derivano direttamente dall'esperienza dell'ammiraglia di Cranchi Yachts. Il prestigio - quel twist inatteso che sorprende e affascina - invece è nell'originalità con cui gli spazi di questo yacht si ampliano e rapiscono la vista e gli altri sensi, offrendo infilate, prospettive, vie di fuga impreviste attraverso un gioco di trasparenze, diaframmi e simmetrie.*

CAPSULE DI DESIGN

Il salone che domina il main deck è un ambiente dal gusto raffinato, nobilitato da elementi di arredo free standing. I suoi spazi si estendono fino a comprendere anche la cucina e il locale di timoneria in una sorta di open space multifunzionale, che è però elegantemente diaframmato da una quinta scenografica che separa l'area lounge e la sala da pranzo dagli ambienti di servizio: capsule connesse agli altri spazi, ma che possono rimanere separate.

TRASPARENZE E PROSPETTIVE

Il senso di continuità tra gli ambienti e tra interno e esterno ritorna anche nei locali sottocoperta: la suite armatoriale supera i suoi confini sia per effetto delle trasparenze concesse dai vetri fumé che separano funzionalmente la cabina dalla sala da bagno, sia per il magistrale gioco di riflessi che si crea tra finestrature e specchi a tutta parete.

LA NATURA COME OPERA D'ARTE

Nel pozzetto di poppa, come in quello di prua e ancora di più nel fly deck e nella beach area, lo sguardo può abbracciare mare e cielo da infiniti punti di vista, godendo delle cornici offerte dagli elementi funzionali e di design dello yacht: dal t-top a lamelle alla grande scala scenografica che collega i due ponti.

LIBERTÀ ALL'IMMAGINAZIONE

Le opzioni di personalizzazione e le soluzioni di arredo free standing abbattano gli standard abituali dell'arredamento nautico e regalano ulteriori note di eleganza e carattere allo yacht, offrendo a ogni armatore la possibilità di scegliere secondo il proprio gusto, per rendere ancora più eccezionale un'imbarcazione dallo stile unico e inimitabile. Un vero prestigio.



CRANCHI SESSANTASETTE 67

VERSPRECHEN UND PRESTIGE

[VIEW MORE](#)



Was ist die Formel für Attraktivität? Das Geheimnis jedes Zaubers? Ein verlockendes Versprechen machen und dann ein Prestige anbieten, etwas, das dieses Versprechen übertrifft.

*Das Versprechen der neuen **Cranchi Sessantasette 67** liegt in ihrem Family Feeling mit der **Settantotto 78**: Das Komfort-, Design- und Technologieniveau der neuen Flybridge ist direkt von der Erfahrung des Flaggschiffs von Cranchi Yachts abgeleitet. Das Prestige - diese unerwartete Variante, die überrascht und fasziniert, liegt in der Originalität, mit der sich die Bereiche dieser Yacht entfalten und das Auge und die anderen Sinne verzaubern, indem sie unerwartete Zugänge, Perspektiven und Fluchtwege durch ein Spiel von Transparenzen, Blenden und Symmetrien bieten.*

DESIGN-KAPSELN

Der Salon, der das Hauptdeck dominiert, ist eine geschmackvolle Umgebung, die durch freistehende Möbelemente veredelt wird. Sein Raum erstreckt sich über die Kombüse und das Steuerhaus in einer Art multifunktionalem Open Space, der jedoch durch eine szenische Gestaltung, die den Lounge- und Essbereich von den Servicebereichen trennt, elegant abgegrenzt ist: Kapseln, die mit den anderen Räumen verbunden sind, aber getrennt bleiben können.

TRANSPARENZEN UND PERSPEKTIVEN

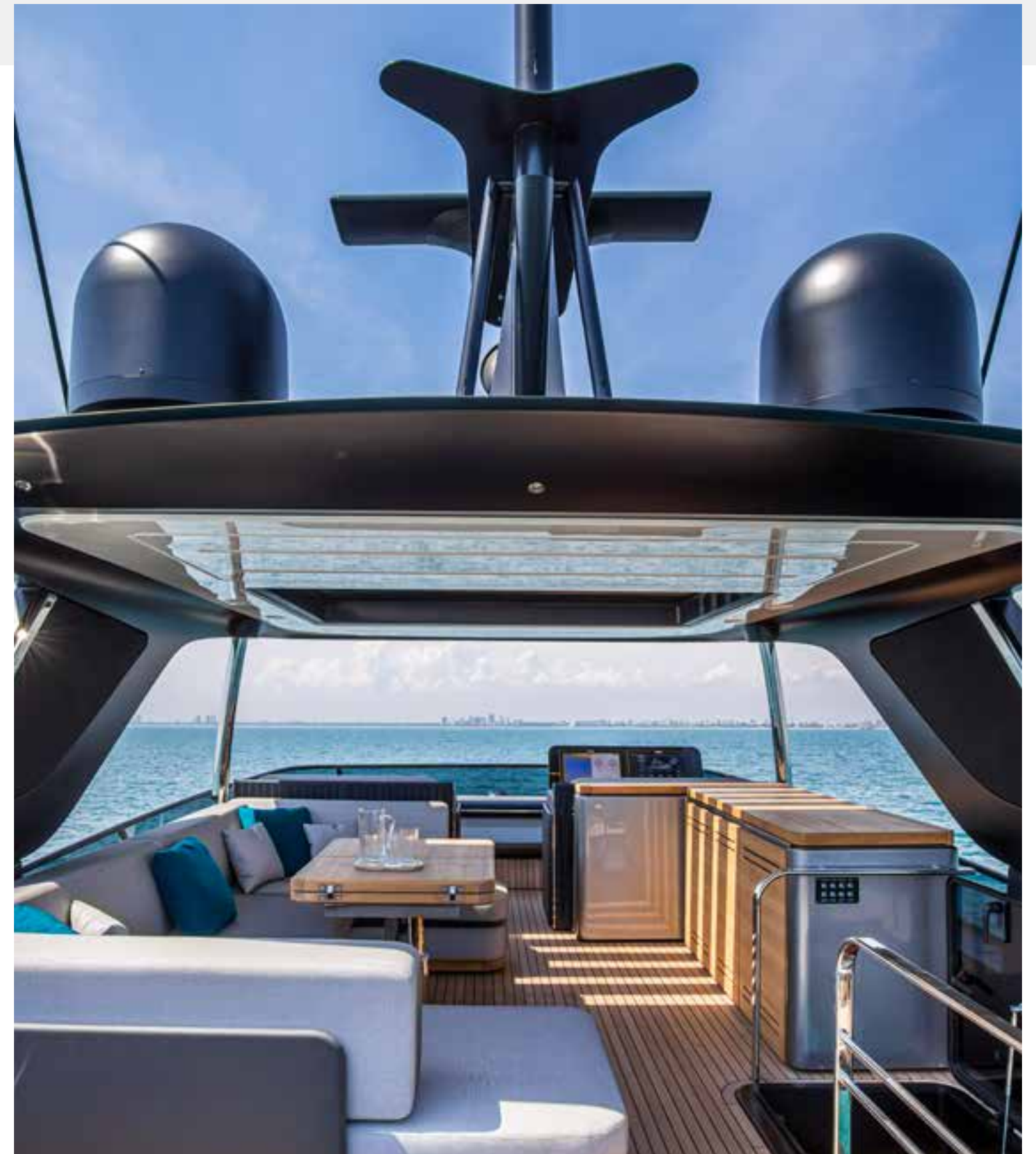
Das Gefühl der Kontinuität zwischen den Umgebungen und zwischen Innen- und Außenbereich kehrt auch in den Räumen unter Deck wieder: Die Eignersuite überschreitet ihre Grenzen sowohl durch die Transparenz des Rauchglases, das die Kabine funktional vom Bad trennt, als auch durch das meisterhafte Spiel der Reflexe, das zwischen den Fenstern und den Vollwandspiegeln entsteht.

DIE NATUR ALS KUNSTWERK

Im Achtercockpit, wie auch im vorderen Cockpit und noch mehr auf dem Fly Deck und im Strandbereich, kann das Auge das Meer und den Himmel aus unendlich vielen Blickwinkeln betrachten und dabei den Rahmen genießen, den die funktionellen und gestalterischen Elemente der Yacht bieten: Vom T-Top mit Lamellen bis hin zur großen Panoramatreppe, die die beiden Decks miteinander verbindet.

FREIHEIT FÜR DIE PHANTASIE

Die Möglichkeiten der individuellen Gestaltung und die freistehenden Einrichtungslösungen brechen mit den üblichen Standards der nautischen Einrichtung und verleihen der Yacht eine zusätzliche Note von Eleganz und Charakter. Sie bieten jedem Eigner die Möglichkeit, nach seinem eigenen Geschmack zu wählen, um ein einmalig stilvolles Boot noch außergewöhnlicher zu machen. Prestige durch und durch.



CRANCHI SESSANTASETTE 67

PROMESSE ET *PRESTIGE*



Quelle est la formule du charme ? Quel est le secret de l'enchantement ? Présenter une promesse alléchante, puis offrir du prestige, quelque chose qui va au-delà de cette promesse.

*La promesse du nouveau **Cranchi Sessantasette 67**, c'est son air de famille qu'il partage avec le **Settantotto 78** : les niveaux de confort, de design et de technologie du nouveau flybridge sont directement issus de l'expérience du modèle phare de Cranchi Yachts. Le prestige - cette touche en plus inattendue qui surprend et fascine - réside en revanche dans l'originalité avec laquelle les espaces de ce yacht se développent et enchantent la vue et les autres sens, offrant des échappées, des perspectives et des ouvertures imprévues grâce à un jeu de transparences, de diaphragmes et de symétries.*

CAPSULES DE DESIGN

Le salon qui domine le pont principal est un environnement au goût raffiné, ennobli par des éléments d'ameublement freestanding. Ses espaces s'étendent jusqu'à inclure la cuisine et la timonerie dans une sorte d'open space multifonctionnel, qui est toutefois élégamment diaphragmé par une toile de fond scénographique qui sépare le salon et la salle à manger des zones de service : des capsules qui sont reliées aux autres espaces, mais qui peuvent rester séparées.

TRANSPARENCES ET PERSPECTIVES

Le sentiment de continuité entre les espaces et entre l'intérieur et l'extérieur se retrouve également dans les pièces situées sous le pont : la suite du propriétaire dépasse ses limites, tant par les transparences accordées par les vitres teintées qui séparent fonctionnellement la cabine de la salle de bain, que par le jeu magistral de reflets créé entre les fenêtres et les miroirs plein mur.

LA NATURE COMME ŒUVRE D'ART

Dans le cockpit arrière, comme dans le cockpit avant et encore plus dans le fly deck et la zone plage, le regard peut embrasser la mer et le ciel depuis des points de vue infinis, profitant des décors offerts par les éléments fonctionnels et de design du yacht : du t-top à lamelles au grand escalier scénographique qui relie les deux ponts.

FEU VERT À L'IMAGINATION

Les options de personnalisation et les solutions d'ameublement freestanding brisent les normes habituelles du design d'intérieur nautique et viennent ajouter des notes supplémentaires d'élégance et de caractère au yacht, offrant à chaque propriétaire la possibilité de choisir selon son propre goût, pour rendre encore plus exceptionnel un yacht au style unique et inimitable. Un véritable prestige.

CRANCHI SESSANTASETTE 67

PROMESAS Y PRESTIGIO

¿Cuál es la fórmula de la seducción? ¿Y el secreto de todo encanto? Presentar una promesa irresistible y, luego, añadirle prestigio, algo que supere las expectativas de esa promesa.

*La promesa del nuevo **Cranchi Sessantasette 67** es su family feeling con el **Settantotto 78**: los niveles de confort, diseño y tecnología del nuevo flybridge derivan directamente de la experiencia del buque insignia de Cranchi Yachts. El prestigio —ese giro inesperado que sorprende y cautiva— reside en la originalidad con la que los espacios de este yate se expanden y embelesan la vista y los demás sentidos, ofreciendo entradas, perspectivas y vías de escape inesperadas mediante un juego de transparencias, diafragmas y simetrías.*

CÁPSULAS DE DISEÑO

El salón que domina la cubierta principal presenta un ambiente elegante, ennoblecido por los elementos de mobiliario free-standing. El espacio se extiende hasta englobar la cocina y el puente de mando en una especie de espacio abierto multifuncional que, sin embargo, está elegantemente dividido por un telón de fondo que separa el salón y el comedor de las zonas de servicio: cápsulas conectadas a los demás espacios, que, queriendo, pueden permanecer separadas.

TRANSPARENCIAS Y PERSPECTIVAS

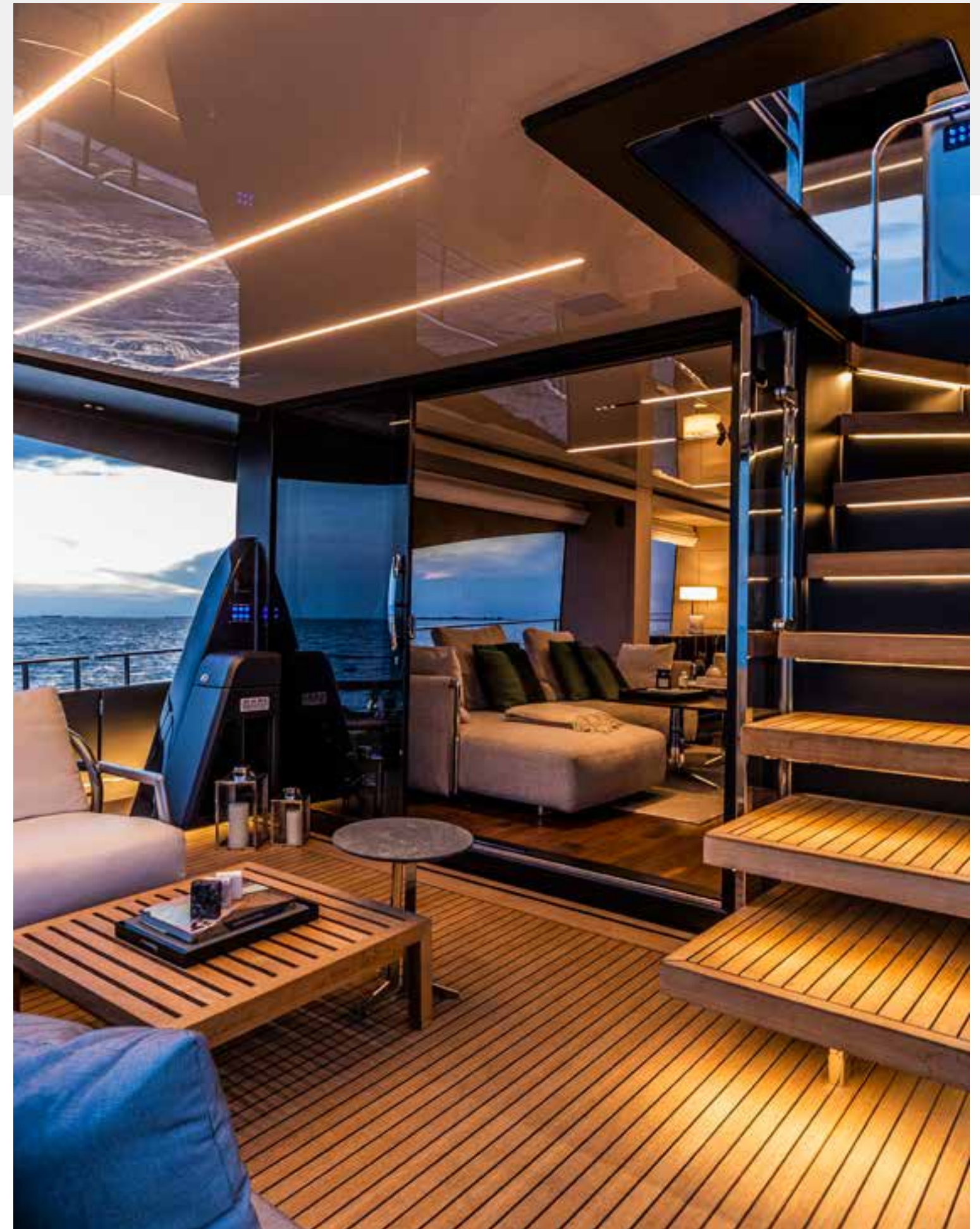
La sensación de continuidad entre los varios ambientes y entre el interior y el exterior también se presenta en las estancias bajo cubierta: la suite del armador trasciende sus límites tanto por las transparencias que ofrecen los cristales ahumados, que separan funcionalmente el camarote del baño, como por el magistral juego de reflejos que se crea entre las ventanas y los espejos de toda la pared.

LA NATURALEZA COMO OBRA DE ARTE

Tanto en la bañera de popa como en la de proa, y más aún en la zona del fly deck y la beach area, la vista abarca el mar y el cielo desde infinitos puntos de vista, enmarcados por los elementos funcionales y de diseño del yate: desde el t-top de paneles hasta la impresionante escalera escénica que conecta las dos cubiertas.

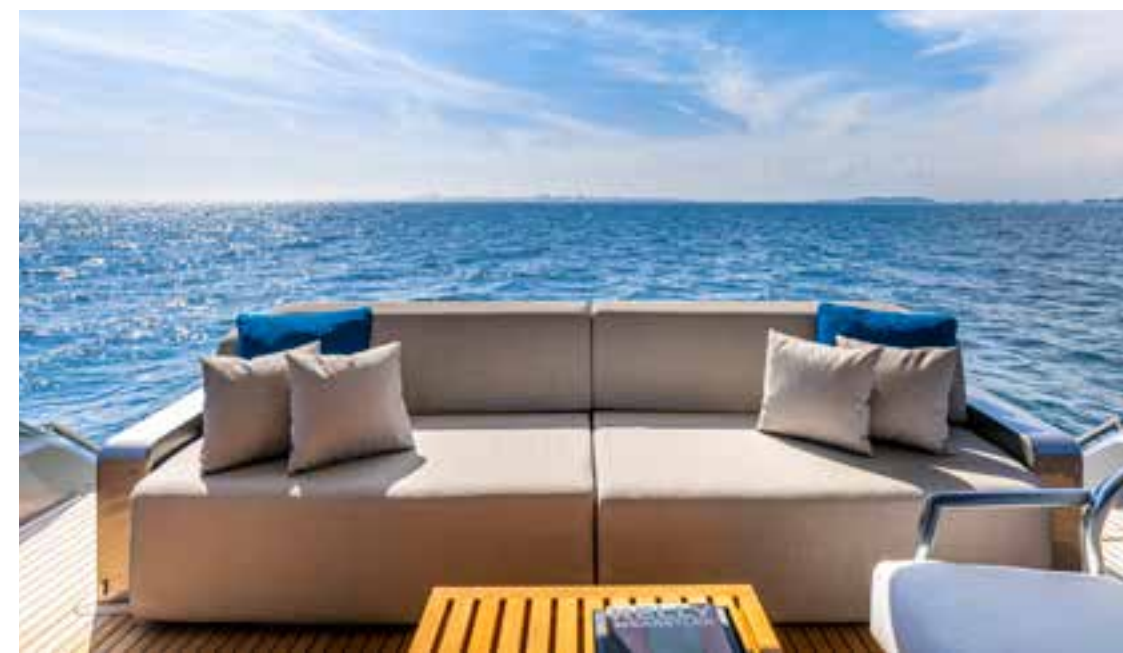
RIENDA SUELTA A LA IMAGINACIÓN

Las opciones de personalización y las soluciones de mobiliario free standing rompen los esquemas habituales del mobiliario náutico y confieren aún mayor elegancia y carácter al yate, ofreciendo a cada propietario la posibilidad de elegir la decoración a su gusto para crear una embarcación con un estilo único e inimitable. El verdadero prestigio.



CIGAR LOUNGE (OPTIONAL)











DECOR PISA



Warm and refined tones, with glossy and opaque surfaces that enhance volumes and geometries.
Toni caldi e raffinati, con un'alternanza di superfici lucide e opache che valorizzano volumi e geometrie.















DECOR PISA / VIP CABIN



DECOR PISA / VIP ENSUITE



DECOR PISA / VIP CABIN



PISA, SIRACUSA, MILANO: A JOURNEY INTO **ITALIAN BEAUTY**

The Cranchi Atelier offers a dedicated customisation programme to owners of the Sessantasette 67, which begins with three recommended proposals for the interior design of the yacht. Three moods, inspired by the classic pillars of Italian style, which are designed to enhance the spaces on board, with original combinations of different colours and materials: the metals, stones, essences and fabrics have been carefully selected and paired with one another by Christian Grande, in order to offer yacht owners options that are more focused on either classical or contemporary style.

UN VIAGGIO NELLA **BELLEZZA ITALIANA**

Per gli armatori del Sessantasette 67, Cranchi Atelier mette a disposizione un programma di personalizzazione dedicato, a partire da tre proposte raccomandate di interior design. Tre mood, ispirati ai canoni dello stile italiano, che esaltano gli ambienti dello yacht attraverso l'accostamento originale di colori e materiali differenti: metalli, pietre, essenze e tessuti sono stati selezionati e abbinati con cura da Christian Grande per offrire suggestioni di volta in volta più orientate allo stile classico o a quello contemporaneo.

AUF DEN SPUREN **ITALIENISCHER SCHÖNHEIT**

Das Cranchi Atelier bietet allen Besitzern der Sessantasette 67 ein spezielles Programm zur Personalisierung an, das drei Optionen zur Innenraumgestaltung umfasst. Drei Stilrichtungen, inspiriert von den Werten des italienischen Designs, die die Räumlichkeiten der Yacht durch eine originelle Kombination unterschiedlicher Farben und Materialien aufwerten: Metalle, Steine, Hölzer und Stoffe wurden von Christian Grande sorgfältig ausgewählt und aufeinander abgestimmt, um mal ein klassisches, mal ein modernes Ergebnis zu erhalten.

UN VOYAGE DANS LA **BEAUTÉ ITALIENNE**

Pour les propriétaires du Sessantasette 67, Cranchi Atelier offre un programme de personnalisation dédié, à partir de trois propositions de design d'intérieur recommandées. Trois ambiances, inspirées des canons du style italien, qui mettent en valeur les espaces du yacht grâce à la combinaison originale de différentes couleurs et matériaux : métaux, pierres, bois et tissus ont été soigneusement sélectionnés et assortis par Christian Grande pour offrir des suggestions orientées vers un style classique ou contemporain.

UN VIAJE POR LA **BELLEZA ITALIANA**

Para los armadores del Sessantasette 67, Cranchi Atelier ofrece un programa de personalización específico, a partir de tres propuestas recomendadas de diseño interior. Tres ambientes, inspirados en los cánones del estilo italiano, que realzan los espacios del yate mediante la original combinación de distintos colores y materiales: Christian Grande ha seleccionado y combinado cuidadosamente metales, piedras, maderas y tejidos para ofrecer sugerencias más orientadas en cada caso al estilo clásico o al contemporáneo.

DECOR **PISA**

Warm and refined tones, with glossy and opaque surfaces that enhance volumes and geometries.

Toni caldi e raffinati, con un'alternanza di superfici lucide e opache che valorizzano volumi e geometrie.



DECOR MILANO

A contemporary and harmonious decor, characterized by the strong signs of burnished metals, in which aluminum and steel with a nickel effect shine for elegance.

Un decor contemporaneo e armonico, caratterizzato dai segni forti dei metalli bruniti, in cui l'alluminio e l'acciaio con effetto nickel brillano per eleganza.





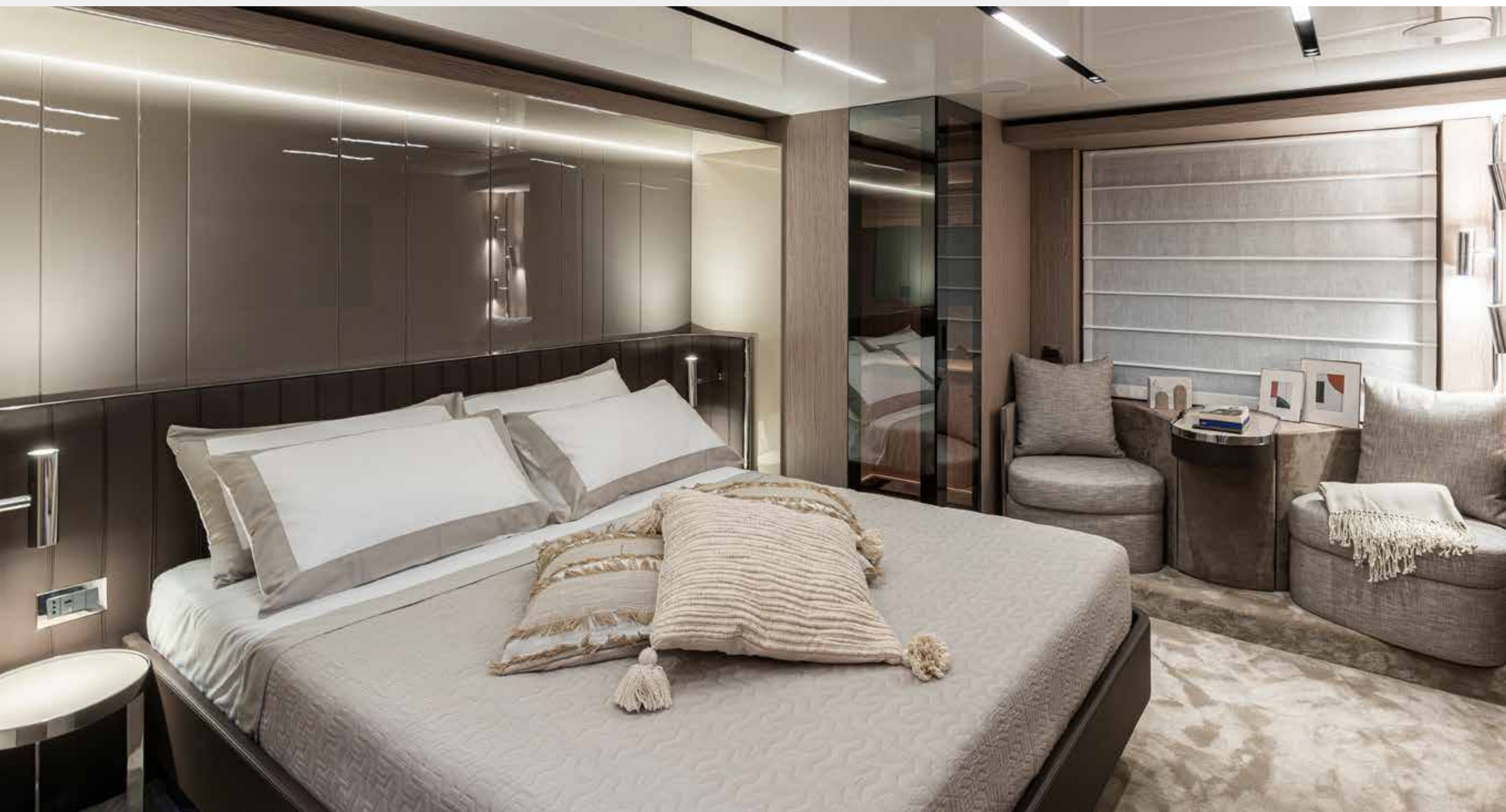
DECOR MILANO / OWNER CABIN



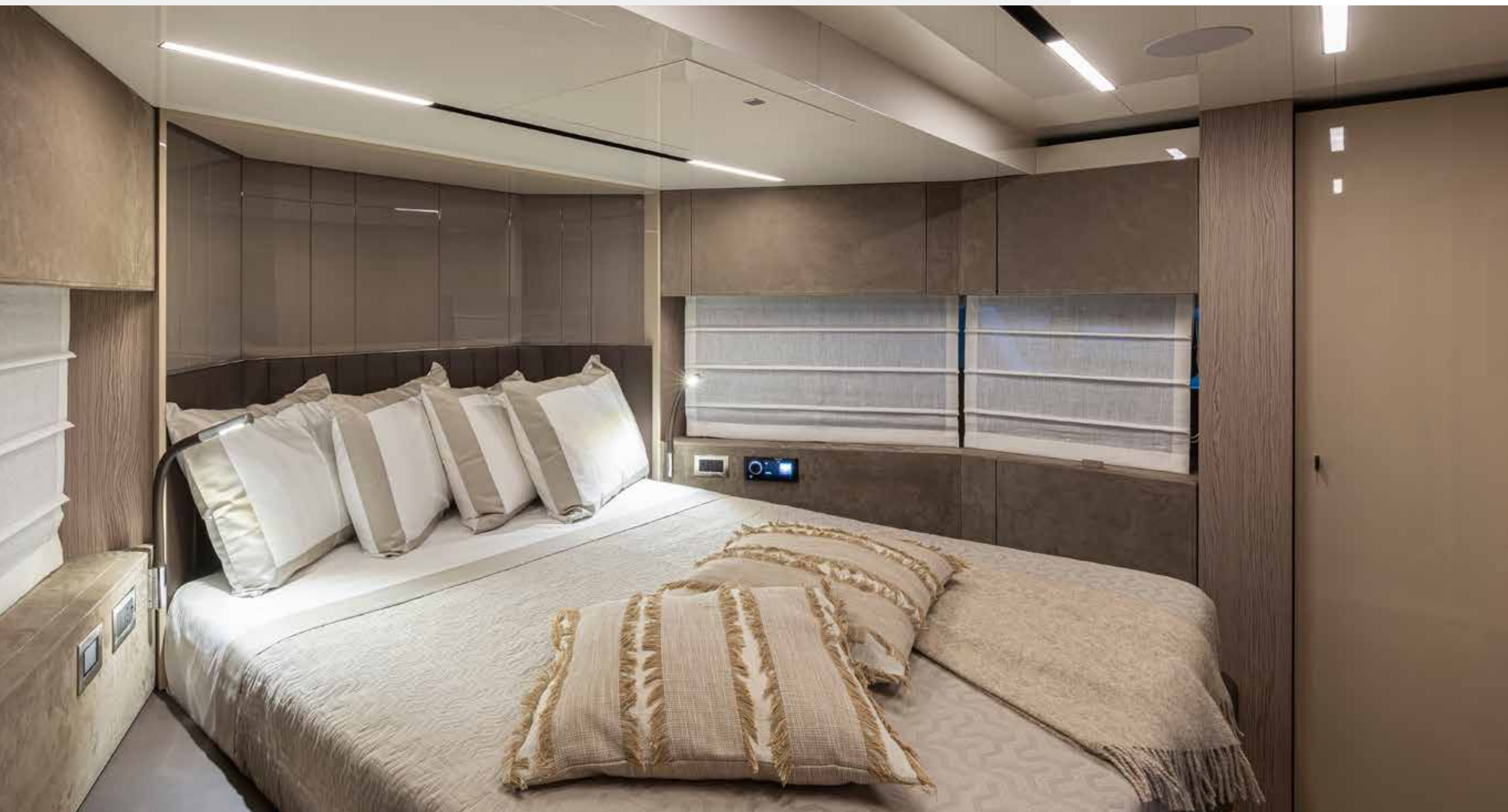
DECOR MILANO / OWNER CABIN



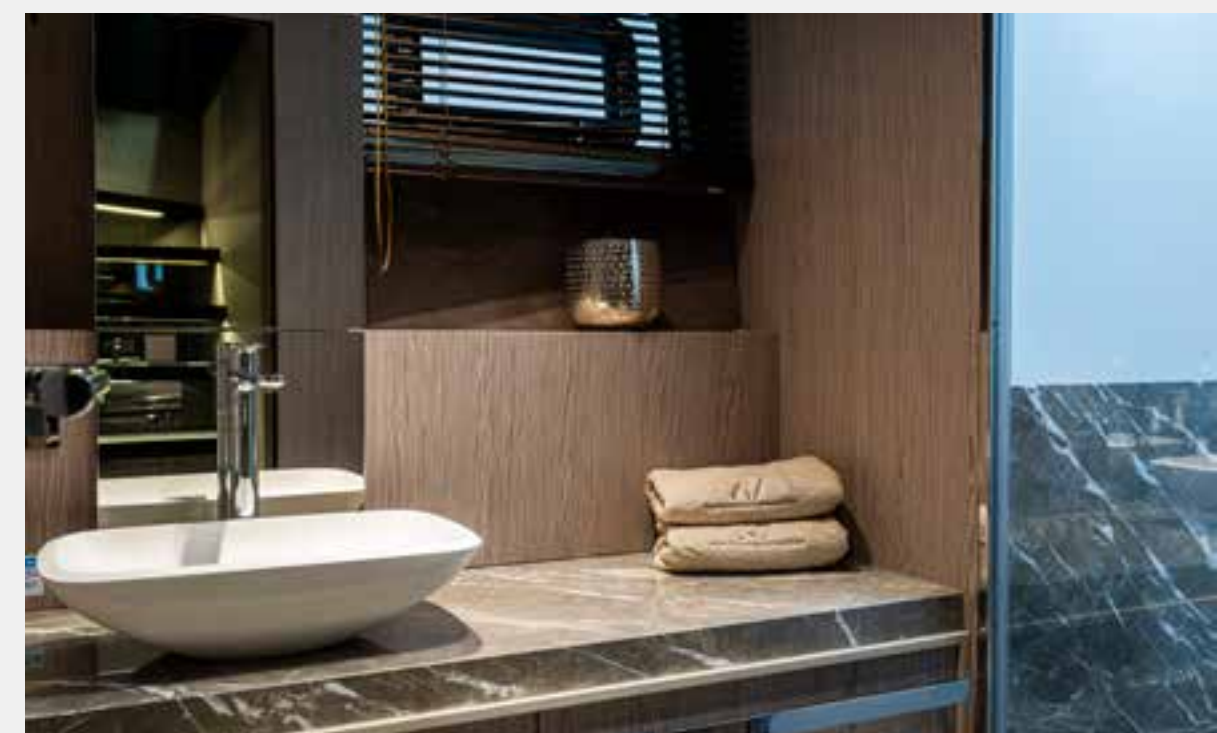
DECOR MILANO / OWNER CABIN











DECOR SIRACUSA

Minimal and essential elegance: clear glossy lacquered with black edges, wengé oak floors combined with light oak of the vertical surfaces, luminous marble and fabrics in shades of dove grey.

Eleganza sobria ed essenziale: laccati lucidi chiari con bordi neri, pavimenti in rovere wengé accostati al rovere chiaro delle superfici verticali, marmi luminosi e tessuti nei toni del tortora.







LENGTH OVERALL / LUNGHEZZA FUORI TUTTO 20,80 m ca. / 68 ft 3 in approx.

HULL LENGHT / LUNGHEZZA SCAFO 18,73 m ca. / 61 ft 5 in approx.

HULL BEAM / LARGHEZZA SCAFO 5,40 m ca. / 17 ft 9 in approx.

DRY WEIGHT / PESO CON MOTORI 42000 kg ca. / 92 594 lbs approx.

FUEL CAPACITY / CAPACITÀ SERBATOIO CARBURANTE..... 4000 l ca. / 880 UK gal approx. / 1056 US gal approx.

FRESH WATER CAPACITY / CAPACITÀ SERBATOIO ACQUA 810 l ca. / 178 UK gal approx. / 214 US gal approx.

BLACK WATER CAPACITY / CAPACITÀ SERBATOIO ACQUE NERE 300 l ca. / 66 UK gal approx. / 79 US gal approx.

GRAY WATER CAPACITY / CAPACITÀ SERBATOIO ACQUE GRIGIE 200 l ca. / 44 UK gal approx. / 53 US gal approx.

DESIGN / PROGETTO Centro Studi Ricerche Cranchi

ART DIRECTION / ART DIRECTION Christian Grande

HULL / CARENA..... Aldo Cranchi

CE CATEGORY / CATEGORIA DI PROGETTAZIONE..... B

MAXIMUM CAPACITY / PORTATA MASSIMA 18 people / 18 persone

ENGINES / MOTORI Volvo Penta 2 x D13 IPS 1350 / 2 x 1000 HP / 2 x 735 kW

PERFORMANCE
DATA





FLYBRIDGE



MAIN DECK



LOWER DECK
OWNER CABIN WITH STUDIO



CIGAR LOUNGE /
EXTRA GUEST CABIN



INSIDE **CRANCHI** YACHTS

A WORLD OF HERITAGE,
INNOVATION AND SERVICES

*UN MONDO DI TRADIZIONE,
INNOVAZIONE E SERVIZI*

LAKE COMO

The history of Cranchi Yachts is inextricably linked to Lake Como.

In fact, it was on the shore of the lake that Giovanni Cranchi opened his first workshop in San Giovanni di Bellagio in 1866.

The official founding of his artisan business came a few years later in 1870,

the year the company was registered to build wooden boats.

Cars were not yet on the road, but the first Cranchi boats were already taking to the water, beginning a journey that would continue across the world's seas to this day.



IL LAGO DI **C**OMO

La storia di Cranchi Yachts è indissolubilmente legata al Lago di Como. Sulle sue sponde, infatti, Giovanni Cranchi apre la sua bottega a San Giovanni di Bellagio nel 1866. La data ufficiale di fondazione della sua attività artigianale è fissata pochi anni dopo, nel 1870, anno in cui avviene la registrazione di quell'impresa destinata alla costruzione di imbarcazioni in legno. Le auto ancora non circolavano su strada e già le prime barche Cranchi cominciarono a solcare le acque, iniziando un viaggio che continua ancora oggi attraverso i mari del mondo.

DER **C**OMER SEE

Die Geschichte von Cranchi Yachts ist untrennbar mit dem Comer See verbunden. So eröffnet Giovanni Cranchi an seinen Ufern im Jahre 1866 seine Werkstatt in San Giovanni di Bellagio. Offiziell gegründet wird der Handwerksbetrieb erst ein paar Jahre später, 1870, als sein Unternehmen, das sich dem Bau von Holzbooten widmet, ins Firmenregister eingetragen wird. Es fuhren noch keine Autos auf den Straßen, als bereits die ersten Cranchi-Boote auf den Gewässern unterwegs waren und sich zu einer Reise durch die Weltmeere aufmachten, die bis heute andauert.

LE LAC DE **C**ÔME

L'histoire de Cranchi Yachts est étroitement liée au lac de Côme. En 1866, Giovanni Cranchi ouvre son premier atelier à San Giovanni di Bellagio, sur les rives du lac. La date officielle de la fondation de son activité artisanale est fixée quelques années plus tard, en 1870, quand l'inscription en tant qu'entreprise de construction d'embarcations en bois est effectuée. Alors que les voitures ne circulaient pas encore, les premiers bateaux Cranchi commençaient à sillonner les eaux, débutant un voyage qui se poursuit aujourd'hui sur les mers du monde entier.

EL LAGO DE **C**OMO

La historia de Cranchi Yachts está íntimamente asociada al Lago de Como. En 1866, Giovanni Cranchi abre su primer taller en San Giovanni di Bellagio, a las orillas del Lago de Como. La fecha oficial de fundación de su empresa artesanal se fijó unos años más tarde, en 1870, año en que se registró la empresa para construir barcos de madera. Aún no circulaban los coches y los primeros barcos Cranchi ya surcaban las aguas, emprendiendo un viaje que continúa hasta hoy por los mares del mundo.

LEGACY

A long and fascinating journey takes us from the first wooden boats built in Giovanni Cranchi's workshop at the end of the 19th century to the modern yachts built using composite materials and cutting-edge technology in the shipyard's factories today. The baton has been passed down in the family for several generations. Truly unique on the international scene, the shipyard has carried out its activities independently under the management of the Cranchi family since 1870, and they still own the company today, together with the Monzino family who joined in 1970.



Lake of St. Moritz, Switzerland, 1929 - Giovanni Cranchi on the right

In 1932, another Giovanni Cranchi, the founder's grandson, moved the business to Brienno, remaining on the shores of Lake Como and expanding the workshop into a shipyard in the process.

Nel 1932 un altro Giovanni Cranchi, nipote di quel Giovanni che diede inizio alla dinastia, trasferisce l'attività della bottega a Brienno, ancora sulle sponde del Lago di Como, dandole sempre più la dimensione del cantiere nautico.

Aldo Cranchi shared his father's passion for sailing and for the most refined construction techniques early on and applied his talents to designing new boats and modernising the shipyard.

Fin da giovane, Aldo Cranchi, che ha ereditato dal padre la passione per la nautica e per le più precise tecniche di costruzione, applica il suo talento nell'ideare le linee di nuove barche e nel dare concretezza alla visione di un cantiere più moderno.

In 1970, one hundred years after the first workshop was founded, Tullio Monzino entered a partnership with Aldo Cranchi, and the shipyard moved to nearby Valtellina to expand.

Nel 1970, a cento anni dalla fondazione della prima bottega, Tullio Monzino entra in società con Aldo Cranchi e il Cantiere si trasferisce, per espandersi, nella vicina Valtellina.



Cranchi shipyard, 1930

Giovanni Cranchi, 1932

L'EREDITÀ

È lungo e affascinante il viaggio che porta dalle prime imbarcazioni in legno costruite a fine Ottocento nella bottega di Giovanni Cranchi fino ai nuovi yacht realizzati con materiali compositi e tecnologie all'avanguardia negli stabilimenti del Cantiere. A passarsi il testimone, lungo questo percorso, sono state, una dopo l'altra, le generazioni della stessa famiglia. Vero unicum nel panorama internazionale, infatti, il Cantiere prosegue la sua attività in modo indipendente fin dal 1870 con la famiglia Cranchi, da sempre ai vertici dell'azienda, che ancora oggi detiene la proprietà insieme alla famiglia Monzino entrata in società nel 1970.



Aldo Cranchi and family

Today, with over 150 years of history, the Shipyard has adopted a management approach led by the two families, with the direct involvement of Paola, Elena and Guido Cranchi and Franco Monzino.

Oggi, con oltre 150 anni di storia alle spalle, il Cantiere ha assunto da tempo una gestione a carattere manageriale la cui guida resta nelle mani delle due famiglie, con il coinvolgimento diretto di Paola, Elena e Guido Cranchi e di Franco Monzino.

[VIEW MORE](#)



L'EREDITÀ

È lungo e affascinante il viaggio che porta dalle prime imbarcazioni in legno costruite a fine Ottocento nella bottega di Giovanni Cranchi fino ai nuovi yacht realizzati con materiali compositi e tecnologie all'avanguardia negli stabilimenti del Cantiere. A passarsi il testimone, lungo questo percorso, sono state, una dopo l'altra, le generazioni della stessa famiglia. Vero unicum nel panorama internazionale, infatti, il Cantiere prosegue la sua attività in modo indipendente fin dal 1870 con la famiglia Cranchi, da sempre ai vertici dell'azienda, che ancora oggi detiene la proprietà insieme alla famiglia Monzino entrata in società nel 1970.

DAS ERBE

Der Weg von den ersten Holzbooten, die Giovanni Cranchi Ende des 19. Jahrhunderts in der Werkstatt herstellte, bis zu den neuen Yachten, die in der Werft mit den modernsten Technologien aus Verbundmaterialien gefertigt werden, ist lang und faszinierend. Im Laufe der Jahre haben dabei die Generationen ein - und derselben Familie nacheinander das Ruder übernommen. Dass die Arbeit in der Werft seit 1870 unabhängig von der Familie Cranchi fortgeführt wird, die seit jeher an der Spitze des Unternehmens und - zusammen mit der Familie Monzino, die 1970 dazu stieß - nach wie vor dessen Eigentümer ist, gilt im internationalen Panorama als Unikum.

L'HÉRITAGE

Un long et fascinant voyage nous emmène des premières embarcations en bois construites à la fin du XIXe siècle dans l'atelier de Giovanni Cranchi jusqu'aux nouveaux yachts réalisés avec des w composites et des technologies de pointe dans les établissements du Chantier. Au cours de cette longue histoire, les différentes générations d'une même famille se sont passé le relais. Cas unique dans le panorama international, le Chantier poursuit son activité indépendante depuis 1870, dirigée depuis toujours par la famille Cranchi, qui possède aujourd'hui encore l'entreprise et fut rejointe par la famille Monzino en 1970.

LA HERENCIA

Es un largo y fascinante viaje desde los primeros barcos de madera contruidos a finales del siglo XIX en el taller de Giovanni Cranchi hasta los nuevos yates contruidos con materiales compuestos y tecnología punta en las fábricas del astillero. Una tras otra, las generaciones de una misma familia se fueron pasando el testigo por el camino. Verdadero punto de referencia en la escena internacional, de hecho, el astillero lleva desarrollando su actividad de forma independiente desde 1870, con la familia Cranchi, que siempre ha estado en la cima de la empresa, manteniendo la propiedad junto con la familia Monzino, que se incorporó a la empresa en 1970.



Aldo Cranchi, 1961



1932 verlegt ein weiterer Giovanni Cranchi, Enkel jenes Giovanni, der die Dynastie begründet hat, den Betrieb nach Brienno, ebenfalls an den Ufern des Comer Sees, und verleiht ihm mehr und mehr die Dimension einer Schiffswerft.

En 1932, un autre Giovanni Cranchi, le petit-fils du Giovanni qui fonda la dynastie, transféra l'activité de l'atelier à Brienno, toujours sur les rives du lac de Côme, pour la transformer en véritable chantier nautique.

En 1932, otro Giovanni Cranchi, nieto del Giovanni que dio lugar a la dinastía, trasladó el taller a Brienno, a orillas del lago de Como, dándole cada vez más la dimensión de un astillero.



Schon in jungen Jahren steckt Aldo Cranchi, der vom Vater die Leidenschaft für den Schiffsbau und die präziseren Konstruktionstechniken geerbt hat, sein ganzes Talent in den Entwurf neuer Boote und in die Umsetzung der Vision einer moderneren Werft.

Tout jeune déjà, Aldo Cranchi, qui a hérité de son père la passion pour le nautisme et pour les techniques de construction les plus précises, utilise son talent pour la conception des lignes des nouveaux bateaux et la concrétisation d'un chantier plus moderne.

Desde muy joven, Aldo Cranchi, que heredó la afición de su padre a la náutica y a las técnicas de construcción más precisas, aplicó su talento a diseñar las líneas de las nuevas embarcaciones y a dar cuerpo a la visión de un astillero más moderno.



1970, hundert Jahre nach der Gründung der ersten Werkstatt, steigt Tullio Monzino mit Aldo Cranchi in die Firma ein und die Werft übersiedelt ins nahe gelegene Valtellina, um expandieren zu können.

En 1970, cent ans après la fondation du premier atelier, Tullio Monzino rejoint la société avec Aldo Cranchi et le Chantier, qui ne cesse de se développer, déménage dans la région de la Valteline.

En 1970, cien años después de la fundación del primer taller, Tullio Monzino se asoció con Aldo Cranchi y el astillero se trasladó a la cercana Valtellina para expandirse.



Milano Dealers Meeting, 2018



Heute, geprägt von mehr als 150 Jahren Geschichte, wird die Werft längst managementorientiert verwaltet. Dabei bleibt die Leitung in den Händen der beiden Familien – mit direkter Beteiligung von Paola, Elena und Guido Cranchi sowie Franco Monzino.

Fort de plus de 150 ans d'histoire, le chantier est géré de nos jours par une direction collégiale dont les rôles demeurent entre les mains des deux familles, avec la participation directe de Paola, Elena et Guido Cranchi ainsi que de Franco Monzino.

Con más de 150 años de historia a sus espaldas, el Astillero ha adoptado desde hace tiempo una gestión gerencial cuyo mando permanece en manos de las dos familias, con la participación directa de Paola, Elena y Guido Cranchi y de Franco Monzino.

EVOLUTION

Not far from Lake Como, the two Cranchi Yachts plants are part of a highly automated production system that is universally recognised as a benchmark for the nautical sector. Industrial activities take place in healthy environments, where humidity and temperature are kept under control to optimise working conditions and the structural performance of the products and to guarantee the quality and sustainability of the production cycle.



[VIEW MORE](#)



EVOLUZIONE

Poco distanti dal Lago di Como, i due stabilimenti di Cranchi Yachts compongono un sistema produttivo a forte automazione universalmente riconosciuto come un punto di riferimento per il settore nautico. Le attività industriali si svolgono in ambienti salubri con umidità e temperatura controllate per garantire le migliori condizioni di lavoro e le migliori performance strutturali dei manufatti, per garantire la qualità e la sostenibilità del ciclo produttivo.

ENTWICKLUNG

In unmittelbarer Nähe zum Comer See vertrauen die beiden Standorte von Cranchi Yachts auf ein Produktionssystem mit hoher Automation, das allgemein als Referenz für den Schiffsbausektor angesehen wird. Die industriellen Aktivitäten finden in gesunden Umgebungen mit kontrollierter Feuchtigkeit und Temperatur statt, um die besten Arbeitsbedingungen und die besten strukturellen Leistungen der Fabrikate zu garantieren, damit Qualität und Nachhaltigkeit des Produktionszyklus gewährleistet sind.

ÉVOLUTION

Tout près du lac de Côme, les deux établissements de Cranchi Yachts composent un système de production fortement automatisé et universellement reconnu comme référence dans le secteur nautique. Les activités industrielles se déroulent dans des environnements sains, avec une humidité et une température contrôlées pour assurer des conditions de travail optimales et des produits manufacturés aux performances structurelles élevées, afin de garantir la qualité et la durabilité du cycle de production.

EVOLUCIÓN

No muy lejos del lago de Como, las dos plantas de Cranchi Yachts forman un sistema de producción altamente automatizado que es reconocido universalmente como una referencia para el sector náutico. Las actividades industriales se desarrollan en entornos saludables con humedad y temperatura controladas para garantizar las mejores condiciones de trabajo y rendimiento estructural de los productos, para garantizar la calidad y la sostenibilidad del ciclo de producción.

S U S T A I N A B I L I T Y A N D R E S P O N S I B I L I T Y

Being part of a history that spans more than 150 years generates pride, and leads to a sense of responsibility. The actions of Cranchi Yachts are guided by this sense of responsibility towards its customers, towards the communities that surround us and towards those who, both today and in the past, have invested in or have channelled their energies into the development of the shipyard. The company also feels great responsibility towards the environment: the well-being of the seas and the fight against climate change are strategic factors for companies like Cranchi Yachts who build yachts for recreational use, and plan to continue doing so for a long time.



CUSTOMER SATISFACTION is established by manufacturing yachts that will maintain their value over the years, and which are both reliable and sustainable, enabling their owners to enjoy their free time on board in a way that is always relaxing and rewarding.

MORE DURABLE, EFFICIENT YACHTS require less maintenance and have a longer life cycle, as well as a lighter environmental footprint. New production techniques and hi-tech fibres (such as carbon fibre or Kevlar) also enable the strength of the yachts to be improved whilst cutting down on weight, allowing lower fuel consumption.

PRODUCTION LINE EFFICIENCY results in lower consumption of energy and raw materials, as well as reduced emissions into the water and the atmosphere. Cranchi's dedication to using environmentally-friendly materials and procedures is absolute: the moulds, resins and release agents used in the Cranchi shipyard are exclusively selected from among the products which can offer the best performance and sustainability.

THE PREVALENCE OF LONG-TERM CONTRACTS and low employee turnover serve as proof of the degree to which Cranchi Yachts values its human resources: the identity of Cranchi's people and the skills they hone and develop within the company are the core asset of the shipyard.

SOSTENIBILITÀ E RESPONSABILITÀ

Essere parte di una storia che dura da oltre 150 anni è qualcosa che crea orgoglio e che responsabilizza. Le azioni di Cranchi Yachts sono guidate da questo senso di responsabilità, verso i clienti, verso le comunità che ci circondano e verso chi oggi o in passato investe o ha dedicato le proprie energie nello sviluppo del Cantiere. Responsabilità anche e soprattutto verso l'ambiente: il benessere dei mari e il contrasto al cambiamento climatico sono strategici per chi - come Cranchi Yachts - costruisce barche da diporto e progetta di farlo per molto tempo ancora.

LA SODDISFAZIONE DEI CLIENTI si costruisce producendo yacht destinati a mantenere il loro valore negli anni, affidabili e sostenibili così da permettere agli armatori di godere del loro tempo libero in modo sempre gratificante.

IMBARCAZIONI PIÙ LONGEVE ED EFFICIENTI necessitano di ridotta manutenzione e hanno un ciclo di vita più lungo con un'impronta ecologica più leggera. Le nuove tecniche di produzione e le fibre hi-tech (come il carbonio o il Kevlar), inoltre, permettono di migliorare la resistenza delle imbarcazioni e di ridurre il peso, permettendo un minore consumo di carburante.

L'EFFICIENZA DELLE LINEE PRODUTTIVE garantisce minori consumi, di energia e materie prime, e la riduzione delle emissioni in acqua e in atmosfera. L'attenzione a materiali e procedure ecocompatibili è massima: stampi, resine e distaccanti in uso presso il Cantiere sono selezionati solo tra quelli che garantiscono le migliori performance e la maggiore sostenibilità.

LA PREVALENZA DI CONTRATTI A LUNGO TERMINE e il basso turnover dei dipendenti sono la prova del valore che Cranchi Yachts riconosce alle risorse umane: le persone con la loro identità e con le capacità che maturano all'interno dell'azienda sono l'asset principale del Cantiere.



NACHHALTIGKEIT UND VERANTWORTUNGSBEWUSSTSEIN

Teil einer über 150 Jahre alten Geschichte zu sein, erfüllt uns mit Stolz und stärkt unser Verantwortungsbewusstsein. Die Tätigkeiten von Cranchi Yachts werden von diesem Verantwortungsbewusstsein geleitet, gegenüber den Kunden, gegenüber den Gemeinschaften um uns herum und gegenüber denjenigen, die heute oder in der Vergangenheit in die Entwicklung der Werft investiert oder ihr ihre Energien gewidmet haben. Verantwortungsbewusstsein auch und vor allem gegenüber der Umwelt: Das Wohlergehen der Meere und die Bekämpfung des Klimawandels sind von strategischer Bedeutung für diejenigen, die - wie Cranchi Yachts - Freizeitboote bauen und dies noch lange tun wollen.

KUNDENZUFRIEDENHEIT entsteht durch den Bau von Yachten, die über Jahre hinweg wertbeständig, zuverlässig und nachhaltig sind, so dass die Eigner ihre Freizeit stets auf angenehme Weise genießen können.

LANGLEBIGERE UND EFFIZIENTERE BOOTE benötigen weniger Wartung und haben einen längeren Lebenszyklus mit einem geringeren ökologischen Fußabdruck. Neue Produktionstechniken und Hightech-Fasern (wie Karbon oder Kevlar) ermöglichen es außerdem, die Festigkeit der Boote zu verbessern und ihr Gewicht zu reduzieren, was einen geringeren Kraftstoffverbrauch ermöglicht.

DIE EFFIZIENZ DER PRODUKTIONSANLAGEN sorgt für einen geringeren Verbrauch von Energie und Rohstoffen sowie für weniger Emissionen in Wasser und Atmosphäre. Der Schwerpunkt liegt auf umweltfreundlichen Materialien und Verfahren: Die in der Werft verwendeten Formen, Harze und Trennmittel werden nur aus solchen ausgewählt, die die beste Leistung und Nachhaltigkeit garantieren.

DAS VORWIEGEN VON LANGFRISTIGEN VERTRÄGEN und die geringe Fluktuation der Mitarbeiter sind ein Beweis für den Wert, den Cranchi Yachts den menschlichen Ressourcen beimisst: Die Personen mit ihrer Identität und den Fähigkeiten, die sie im Unternehmen entwickeln, sind das wichtigste Kapital der Werft.



DURABILITÉ ET RESPONSABILITÉ

Faire partie d'une histoire qui dure depuis plus de 150 ans est quelque chose qui donne de la fierté et responsabilise. Les actions de Cranchi Yachts sont guidées par ce sens de la responsabilité, envers les clients, envers les communautés qui nous entourent et envers ceux qui, aujourd'hui comme hier, investissent ou ont consacré leurs énergies au développement du Chantier. Responsabilité aussi et surtout envers l'environnement : le bien-être des mers et la lutte contre le changement climatique sont stratégiques pour ceux qui - comme Cranchi Yachts - construisent des bateaux de plaisance et comptent le faire encore longtemps.

LA SATISFACTION DU CLIENT se construit en fabriquant des yachts qui conserveront leur valeur au fil des ans, qui sont fiables et durables afin que les propriétaires puissent profiter de leur temps libre d'une manière toujours gratifiante.

DES BATEAUX PLUS EFFICACES ET QUI DURENT PLUS LONGTEMPS nécessitent moins d'entretien et ont un cycle de vie plus long avec une empreinte écologique plus légère. Les nouvelles techniques de fabrication et les fibres hi-tech (comme le carbone ou le kevlar) améliorent également la résistance des bateaux et réduisent leur poids, ce qui permet de diminuer la consommation de carburant.

L'EFFICACITÉ DES LIGNES DE PRODUCTION implique une moindre consommation d'énergie et de matières premières ainsi qu'une réduction des émissions dans l'eau et dans l'atmosphère. L'attention portée aux matériaux et aux procédés respectueux de l'environnement est maximale : les moules, les résines et les agents de démoulage utilisés au Chantier sont sélectionnés uniquement parmi ceux qui garantissent les meilleures performances et la plus grande durabilité.

LA PRÉVALENCE DES CONTRATS À LONG TERME et le faible turnover sont une preuve de la valeur que Cranchi Yachts reconnaît aux ressources humaines : les personnes, avec leur identité et les compétences qu'elles développent au sein de l'entreprise, constituent le principal atout du Chantier.

SOSTENIBILIDAD Y RESPONSABILIDAD

Formar parte de una empresa con más de 150 años de historia nos colma de orgullo y nos hace sentir responsables. Las acciones de Cranchi Yachts están guiadas por este sentido de la responsabilidad hacia sus clientes, las comunidades circunstantes y hacia todos aquellos que, en el pasado y hoy en día invierten o dedican sus energías al desarrollo de este astillero. Responsabilidad que extendemos de manera especial al medio ambiente: el bienestar de los mares y la lucha contra el cambio climático son cuestiones de vital importancia para quienes — como Cranchi Yachts — construyen embarcaciones de recreo y tienen intención de seguir haciéndolo durante mucho tiempo.

LA SATISFACCIÓN DEL CLIENTE se construye fabricando yates que conserven su valor a lo largo de los años, que sean fiables y sostenibles para que sus propietarios puedan disfrutar de su tiempo libre siempre de forma placentera.

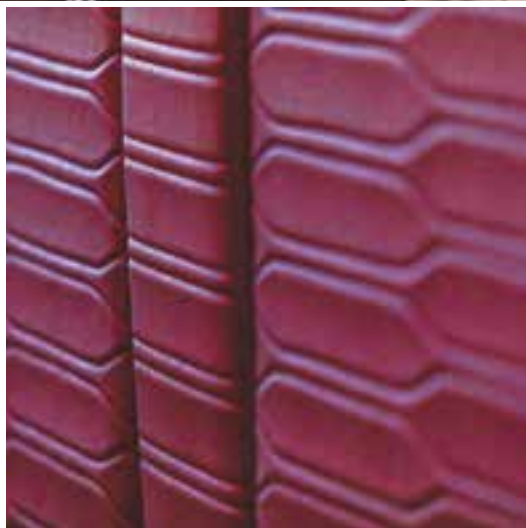
EMBARCACIONES MÁS DURADERAS Y EFICIENTES que requieren menos mantenimiento y tienen un ciclo de vida más largo con una huella ecológica más baja. Las nuevas técnicas de producción y las fibras altamente tecnológicas (como la fibra de carbono o el kevlar) también permiten mejorar la resistencia de las embarcaciones y reducir su peso, con el consiguiente ahorro de combustible.

EFICIENCIA DE LAS LÍNEAS DE PRODUCCIÓN que garantiza un menor consumo de energía y materias primas, así como una reducción de las emisiones al agua y a la atmósfera. Estamos muy concienciados en cuanto al uso de materiales y procedimientos respetuosos con el medio ambiente: los moldes, las resinas y los desmoldeantes que empleamos en el astillero son siempre una selección de los productos con mejores prestaciones y más sostenibles que existen en el mercado.

PRIORIDAD DE LOS CONTRATOS A LARGO PLAZO y baja rotación de los empleados; otras dos características que dejan constancia de la importancia que concede Cranchi Yachts a los recursos humanos: las personas con su identidad y las habilidades que desarrollan en la empresa son el principal activo de nuestro astillero.

DISEGNO
ITALIANO 

An all-Italian identity. An all-Italian success story. Just one country – Italy – and a single production district – in Lombardy – where our yachts are conceived, designed and manufactured. The art direction projects for all the yachts we build are developed in collaboration with Christian Grande, one of the leading names in nautical design, whose studio is based in Parma. None of the design, outfitting or assembly activities are outsourced: instead, each stage of the production process is handled by the specialist engineers, technicians and workers at the Cranchi shipyard, which promotes and supports the constant growth of skills within the company. In this area, too, Cranchi Yachts sets itself apart from the competition with its unique approach, and is proud to be able to use the ***Disegno Italiano*** logo to demonstrate its robust choices, which serve as a guarantee of quality for ship owners.



*Un'identità tutta italiana. Una storia di successo tutta italiana. Un solo paese, l'Italia, e un unico distretto produttivo, in Lombardia, dove le imbarcazioni sono concepite, progettate e realizzate. I progetti di art direction di tutte le imbarcazioni sono sviluppati in collaborazione con Christian Grande, nome di spicco del design nautico, il cui studio ha sede a Parma. Nessuna attività di progettazione, allestimento o assemblaggio è invece esternalizzata: ogni fase del processo produttivo è in carico a ingegneri, tecnici e operai specializzati del Cantiere, che promuove e sostiene la crescita costante delle competenze interne. Anche in questo Cranchi Yachts esprime la sua differenza e la sua unicità ed è orgogliosa di rimarcare con il logo **Disegno Italiano** una scelta forte che è garanzia di qualità per gli armatori.*

*Eine durch und durch italienische Identität. Eine rein italienische Erfolgsgeschichte. Ein einziges Land, Italien, und ein einziges Produktionsgebiet, in der Lombardei, wo die Boote konzipiert, entworfen und gebaut werden. Die Art Direction Projekte aller Boote werden in Zusammenarbeit mit Christian Grande entwickelt, einem führenden Namen im nautischen Design, dessen Studio sich in Parma befindet. Es werden keine Entwurfs-, Ausstattungs- oder Montagearbeiten ausgelagert: Jede Phase des Produktionsprozesses liegt in den Händen von Ingenieuren, Technikern und Facharbeitern der Werft, was die ständige Weiterentwicklung der internen Kompetenzen fördert und unterstützt. Auch hierin drückt Cranchi Yachts seinen Unterschied und seine Einzigartigkeit aus und ist stolz darauf, mit seinem Logo **Disegno Italiano** eine starke Wahl zu bezeichnen, die für die Eigner eine Qualitätsgarantie darstellt.*

*Une identité entièrement italienne. Un succès entièrement italien. Un seul pays, l'Italie, et une seule zone de production, en Lombardie, où les bateaux sont conçus, dessinés et construits. Les projets de design de tous les bateaux sont développés en collaboration avec Christian Grande, l'un des plus grands noms dans ce domaine, dont le cabinet est basé à Parme. En revanche, aucune activité de conception, d'équipement ou d'assemblage n'est externalisée : chaque phase du processus de production est entre les mains des ingénieurs, des techniciens et des ouvriers spécialisés du Chantier qui encourage et soutient le développement constant des compétences internes. En cela également, Cranchi Yachts exprime sa différence et son unicité. En ce sens, le constructeur est fier de souligner avec le logo **Disegno Italiano** un choix fort qui est un gage de qualité pour les propriétaires.*

*Identidad cien por cien italiana. Una historia de éxito completamente italiana. Un solo país, Italia, y una sola zona de producción, Lombardía, donde concebimos, diseñamos y construimos nuestras embarcaciones. Los proyectos de dirección artística de todas las embarcaciones se realizan en colaboración con Christian Grande, todo un referente en el diseño náutico, que tiene su estudio en Parma. No subcontratamos ninguna actividad de diseño, de configuración ni de montaje: cada fase del proceso de producción corre a cargo de los ingenieros, técnicos y trabajadores cualificados del astillero, que promueve y apoya el desarrollo constante de las competencias internas. En este sentido, Cranchi Yachts también manifiesta su diferencia y su exclusividad, y se enorgullece de llevar el logotipo **Disegno Italiano** para resaltar una decisión empresarial que es garantía absoluta de calidad para cualquier armador.*

PARTNERSHIPS

Cranchi Yachts has established long-running partnerships with leading suppliers of technologies for the recreational yachting sector. The shipyard's strong relationships with these suppliers enable Cranchi to select the most advanced solutions for its yachts, adjusting the design phase of new vessels according to the specifications of the latest and most reliable hi-tech devices.

VOLVO PENTA **Raymarine** **GARMIN**



Cranchi Yachts ha instaurato partnership durature con i principali fornitori di tecnologie per la nautica da diporto. I rapporti consolidati consentono al Cantiere di opzionare le soluzioni più evolute e orientare la fase di progettazione delle nuove imbarcazioni in funzione delle specifiche dei dispositivi hi-tech più recenti e affidabili.

Cranchi Yachts hat dauerhafte Partnerschaften mit führenden Anbietern von Yachttechniken aufgebaut. Dank der bestehenden Beziehungen kann sich die Werft für die fortschrittlichsten Lösungen entscheiden und die Entwurfsphase neuer Boote nach den Spezifikationen der neuesten und zuverlässigsten Hightech-Geräte ausrichten.

Cranchi Yachts a établi des partenariats durables avec les principaux fournisseurs de technologie pour la navigation de plaisance. Les relations consolidées permettent au Chantier d'opter pour les solutions les plus avancées et d'orienter la phase de conception des nouveaux bateaux en fonction des spécifications des dispositifs de haute technologie les plus récents et les plus fiables.

Cranchi Yachts mantiene relaciones de colaboración duraderas con los principales proveedores de tecnología náutica para las embarcaciones de recreo. Estas relaciones permiten al astillero optar por las soluciones más avanzadas y orientar la fase de diseño de las nuevas embarcaciones en función de las características de los dispositivos de alta tecnología más modernos y fiables.

DESIGN

Creative, eclectic, enthusiastic. Christian Grande earned credibility in the nautical world from a very young age and soon joined the shortlist of the world's leading names in yacht design. Christian Grande's talent, which goes beyond designing elegant lines, shines as he builds on the concepts and hull and volume studies developed by the Cranchi Research Development Department. Cranchi Yachts asks Grande to envision the perfect yachting experience and create a world where the Cranchi customer feels perfectly satisfied.

“You need to be able to see things from several different vantage points, to see the big picture while also addressing the finest details with care. You have to impress and surprise without necessarily looking for the wow effect: people who choose Cranchi are experienced and value-conscious; they are looking for style that is refined and not just trendy.”



Creativo, eclettico, entusiasta. Christian Grande ha saputo costruirsi fin da giovanissimo una forte credibilità in ambito nautico, entrando presto nella short list dei nomi di riferimento dello yacht design mondiale. A partire dai concept e dagli studi di carene e volumi sviluppati dal Centro Studi Ricerche di Cranchi Yachts, Christian Grande può far brillare il suo talento che non è solo quello di disegnare linee eleganti. Quello che Cranchi Yachts chiede a Grande è di immaginare l'esperienza perfetta a bordo di un'imbarcazione, di creare un mondo in cui il cliente di Cranchi possa sentirsi perfettamente soddisfatto.

“Serve la capacità di guardare le cose da più distanze e da più punti di vista, per avere una visione di insieme e per assicurare la cura del più piccolo dettaglio. Bisogna affascinare e sorprendere senza necessariamente ricercare l'effetto wow: chi sceglie Cranchi è competente e attento ai valori concreti; alla ricerca di uno stile raffinato e non semplicemente trendy”.

Kreativ, eklektisch, enthusiastisch. Christian Grande konnte sich schon in jungen Jahren eine hohe Glaubwürdigkeit im Schiffsbaubereich erarbeiten und schaffte es früh in die engere Auswahl der Referenzen im weltweiten Yacht-Design. Ausgehend von den Konzepten und Studien von Kielen und Volumen, die vom Studien - und Forschungszentrum von Cranchi Yachts entwickelt wurden, kann Christian Grande sein Talent aufblitzen lassen, das nicht nur darin besteht, elegante Linien zu entwerfen. Vielmehr verlangt Cranchi Yachts von Grande, sich das perfekte Erlebnis an Bord eines Bootes vorzustellen, eine Welt zu kreieren, in der der Kunde von Cranchi rundum zufrieden ist.

“Es braucht die Fähigkeit, die Dinge aus mehreren Entfernungen und aus mehreren Blickpunkten zu betrachten, um einen Überblick zu erhalten und die Aufmerksamkeit auf das kleinste Detail zu gewährleisten. Man muss faszinieren und überraschen, ohne zwingend den Wow-Effekt zu suchen: Wer sich für Cranchi entscheidet, ist kompetent und achtet auf konkrete Werte; auf der Suche nach einem raffinierten und nicht einfach nur trendigen Stil”.

Créatif, éclectique, enthousiaste. Dès le début, Christian Grande a su assoir sa crédibilité dans le secteur nautique, rejoignant les noms les plus reconnus tant que designer mondial de yachts. En partant des concepts et des études des carènes et des volumes développés par le Centre d'études et de recherche de Cranchi Yachts, Christian Grande peut faire briller son talent qui ne s'arrête pas au dessin de lignes élégantes. En effet, Cranchi Yachts demande à Christian Grande d'imaginer l'expérience parfaite à bord d'un bateau, de créer un univers où le client de Cranchi puisse se sentir entièrement à son aise.

« Il faut avoir la capacité de regarder les choses depuis plusieurs distances et points de vue, pour avoir une vision d'ensemble et soigner le moindre détail. Il suffit de fasciner et de surprendre sans nécessairement rechercher l'effet waouh : les personnes qui choisissent Cranchi savent ce qu'elles veulent et sont attentives aux valeurs concrètes ;elles sont à la recherche d'un style raffiné et pas simplement tendance. »

Creativo, ecléctico y entusiasta. Christian Grande supo ganarse una gran credibilidad en el mundo de la náutica desde muy joven y pronto se convirtió en uno de los nombres más importantes del mundo en el diseño de yates. A partir de los conceptos y estudios de cascos y volúmenes desarrollados por el Centro de Estudios e Investigaciones de Cranchi Yachts, Christian Grande puede sacar a relucir su talento, que no es solo el de diseñar líneas elegantes. Lo que Cranchi Yachts pide a Grande es que imagine la experiencia perfecta a bordo de un barco, que cree un mundo en el que el cliente de Cranchi pueda sentirse perfectamente satisfecho.

“Hay que tener la capacidad de ver las cosas desde varias distancias y desde varios puntos de vista, para tener una visión de conjunto y asegurarse de que se cuida el más mínimo detalle. Hay que fascinar y sorprender sin buscar necesariamente el efecto sorpresa: Los que eligen a Cranchi son competentes y conscientes de su valor; buscando un estilo refinado y no simplemente de moda”.

[VIEW MORE](#)



CRANCHI CARES

DARSENA BELLAGIO / **ADRIATIC SEA**



The facility known as *Darsena Bellagio* is a modern marina that is open all year round, offering video surveillance, mooring assistance, toilets and showers. It has over 100 berths, with dock fingers with columns for electricity, water and a fire-extinguishing system. The Darsena marina is also equipped with travel lift (100 tons), special trolleys for moving hulls between the yards and the hangars and a large covered area spanning 2,400 m² which is dedicated to refitting services and customer support.

- REFITTING AND MAINTENANCE
- PRE-DELIVERY INSPECTION
- DRY STORAGE
- OVER 100 BERTHS

VIEW MORE



CRANCHI YACHTS SARDINIA / **TYRRHENIAN SEA**



The Cranchi Yachts refitting centre in the Tyrrhenian Sea, inaugurated in 2022, is located in Cala Saccaia, very close to Olbia and the Costa Smeralda. A team of technicians trained by the shipyard work at the facility, making use of ultra-modern equipment including a 120-tonne travel lift and special trolleys for handling hulls. The services offered include:

- REFITTING AND MAINTENANCE
- PRE-DELIVERY INSPECTION
- DRY STORAGE

VIEW MORE



DARSENA BELLAGIO / ADRIATIC SEA

La struttura nota con il nome di Darsena Bellagio è un moderno marina aperto tutto l'anno con servizi di videosorveglianza, assistenza all'ormeggio, servizi igienici e docce. Dispone di oltre 100 posti barca, serviti da dock fingers completi di colonne per elettricità, acqua e sistema antincendio. La Darsena dispone anche di travel lift (da 100 tonnellate), carrelli speciali per la movimentazione degli scafi tra piazzali e capannoni, e di un'ampia area coperta, con una superficie complessiva di 2.400 m², dedicata ai servizi di refitting e assistenza ai clienti.

- REFITTING E MANUTENZIONE
- ISPEZIONE PRE-DELIVERY
- RIMESSAGGIO A SECCO
- OLTRE 100 POSTI BARCA

Die mit dem Namen Darsena Bellagio bekannte Anlage ist eine moderne, ganzjährig geöffnete Marina mit Videoüberwachung, Anlegehilfe, Toiletten und Duschen. Sie verfügt über 100 Liegeplätze, die über Fingerdocks mit Strom- und Wassersäulen sowie einem Feuerlöschsystem bedient werden. Die Darsena verfügt außerdem über Travellift (100 t), spezielle Wagen für den Transport der Yachten zwischen Plätzen und Lagerhallen sowie einen großen überdachten Bereich mit einer Gesamtfläche von 2 400 m², der für Refitting und Kundendienst vorgesehen ist.

- REFITTING UND WARTUNG
- KONTROLLE VOR DER AUSLIEFERUNG
- TROCKENLAGERUNG
- ÜBER 100 LIEGEPLÄTZE

La structure, appelée Darsena Bellagio , est une marina moderne ouverte toute l'année avec des services de vidéosurveillance, une assistance à l'amarrage, des toilettes et des douches. Elle compte plus de 100 postes d'amarrage, desservis par des pontons équipés de bornes pour l'électricité, l'eau et le système de lutte contre l'incendie. La Darsena dispose également de travel lift (100 t), des chariots spéciaux pour déplacer les coques entre les chantiers et les hangars, et d'une vaste zone couverte, d'une superficie totale de 2 400 m², destinée aux services de refit et à l'assistance client.

- REFIT ET ENTRETIEN
- INSPECTION AVANT LIVRAISON
- STOCKAGE À SEC
- PLUS DE 100 POSTES D'AMARRAGE

La instalación llamada Darsena Bellagio es un puerto deportivo moderno abierto todo el año, con servicios de videovigilancia, asistencia para el amarre, aseos y duchas. Dispone de más de 100 puntos de atraque, provistos de fingers de amarre y columnas con suministro de electricidad, agua y sistema contra incendios. La Darsena también dispone de travel lift (100 t), elevadores especiales para mover los cascos de las embarcaciones entre los espacios y los depósitos previstos, así como de una amplia zona cubierta de 2.400 m², dedicada a los servicios de reacondicionamiento y asistencia al cliente.

- REACONDICIONAMIENTO Y MANTENIMIENTO
- INSPECCIÓN PREVIA A LA ENTREGA
- MARINA SECA
- MÁS DE 100 PUNTOS DE ATRAQUE



CRANCHI YACHTS SARDINIA / TYRRHENIAN SEA

Il centro per il refitting di Cranchi Yachts sul Mar Tirreno inaugurato nel 2022 si trova a Cala Saccaia nelle immediate vicinanze di Olbia e della Costa Smeralda. Nella struttura operano tecnici preparati dal Cantiere e dotati di moderne attrezzature, compresi travel lift (da 120 tonnellate) e speciali carrelli per la movimentazione degli scafi. Offre servizi di:

- REFITTING E MANUTENZIONE
- ISPEZIONE PRE-DELIVERY
- RIMESSAGGIO A SECCO

Das 2022 eröffnete Refit-Zentrum von Cranchi Yachts am Tyrrhenischen Meer befindet sich in Cala Saccaia, ganz in der Nähe von Olbia und der Costa Smeralda. In dieser Anlage arbeiten von der Werft ausgebildete Techniker an modernen Ausrüstungen, darunter Travellifts (120 Tonnen) und spezielle Trailer für das Handling der Yachten. Die Dienstleistungen umfassen:

- REFITTING UND WARTUNG
- KONTROLLE VOR DER AUSLIEFERUNG
- TROCKENLAGERUNG

Inauguré en 2022, la cale sèche de Cranchi Yachts sur la mer Tyrrhénienne se trouve à Cala Saccaia, à proximité immédiate d'Olbia et de la Côte d'Émeraude. Il emploie des techniciens préparés par le chantier et dotés d'un équipement moderne, dont un portique élévateur (de 120 tonnes) et des chariots spéciaux pour la manutention des coques. Il propose des services de :

- REFIT ET ENTRETIEN
- INSPECTION AVANT LIVRAISON
- STOCKAGE À SEC

The Cranchi Yachts refitting centre in the Tyrrhenian Sea, inaugurated in 2022, is located in Cala Saccaia, very close to Olbia and the Costa Smeralda. A team of technicians trained by the shipyard work at the facility, making use of ultra-modern equipment including a 120-tonne travel lift and special trolleys for handling hulls. The services offered include:

- REACONDICIONAMIENTO Y MANTENIMIENTO
- INSPECCIÓN PREVIA A LA ENTREGA
- MARINA SECA

MARINE TEST CENTRE

ITALO MONZINO

SHOWROOM & TEST CENTRE

All of the boats in the range are available for test drives at Cranchi Yachts' "Italo Monzino" Marine Test Centre, a permanent showroom located in a beautiful natural setting within easy reach of airports in Milan, Venice, Treviso and Trieste.



INFO & BOOKING



Tutte le imbarcazioni della gamma sono disponibili per i test drive presso il Marine Test Centre "Italo Monzino" di Cranchi Yachts, uno showroom permanente collocato in uno splendido scenario naturale comodamente raggiungibile dagli aeroporti di Milano, Venezia, Treviso e Trieste.

Alle Boote der Baureihe stehen für Testfahrten im Marine Test Centre "Italo Monzino" von Cranchi Yachts, einem permanenten Showroom in einer wundervollen Naturkulisse, der bequem über die Flughäfen Mailand, Venedig, Treviso und Triest zu erreichen ist, zur Verfügung.

Toutes les embarcations de la gamme sont disponibles pour un test drive auprès du Marine Test Centre « Italo Monzino » de Cranchi Yachts, un showroom permanent situé dans un splendide cadre naturel, facilement accessible depuis les aéroports de Milan, Venise, Trévise et Trieste.

Todas las embarcaciones de la gama pueden probarse en el Centro de Pruebas Marinas "Italo Monzino" de Cranchi Yachts, una sala de exposiciones permanente situada en un bello entorno natural a poca distancia de los aeropuertos de Milán, Venecia, Treviso y Trieste.





PROUDLY
MADE IN ITALY



CANTIERE NAUTICO CRANCHI® S.p.A.

HEADOFFICES & PIANTEDO PLANT 1
23010 PIANTEDO (SO) - Via Nazionale, 1319 - Italia
Tel +39 0342 683 359

Share capital / Capitale sociale i.v. Euro 5.000.000
Intrastate VAT. / C.F. - P.IVA 00070470141

sales@cranchi.it

DIVISIONE MARINE

MARINE TEST CENTRE ITALO MONZINO
Via Ettore Majorana, 9A
33058 San Giorgio di Nogaro (UD)
45°46.691'N • 13°14.681'E

DARSENA BELLAGIO
Via Ettore Majorana, 13
33058 San Giorgio di Nogaro (UD)
45°46.904'N • 13°14.640'E

CRANCHI YACHTS SARDINIA
Via Madagascar, 46 1/2/3
07026 Olbia (SS)
40°55.708'N • 9°33.044'E

divisionemarine@cranchi.it

DISEGNO
ITALIANO 

MAIN PARTNERS

VOLVO PENTA - RAYMARINE - GARMIN

#cranchiyachts #cranchilovers #italianexcellence



www.cranchi.com

Disclaimer

All information contained in this catalogue, including, without limitation, technical and performance details and drawings, are merely approximate and non-contractual.

Performance and sailing range data, which Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. discloses in good faith, are determined at the Marine Test Centre on the Adriatic and refer to new boats, without antifouling, with light weight, in optimum environmental conditions. They do not commit or bind Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. in any way.

The boat models shown feature equipment for different markets, and also include special and/or extra accessories, not part of standard fittings and only available at extra cost. Modifications to the models, equipment and colours shown are possible at any time without prior notice.

The only valid technical information or descriptions are those relating to the specific boat being purchased. The only valid contractual terms are those contained in the sales contract.

The catalogue is based on the information available at the time of publication.

Despite commitment to ensure the greatest possible accuracy, the information contained herein may not cover all details and technical-commercial changes occurring at a later date, or describe features that are not present, or foresee future changes.

Copyright

The CRANCHI® name, the logo and the  are trademarks of Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

All texts, images and other information published herein are the copyright of Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. - Italy. Their reproduction and distribution, in whole or in part, is forbidden without the written permission of Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Note legali

Tutte le informazioni contenute nel presente catalogo, compresi senza limitazione dati tecnici, prestazionali, illustrazioni e disegni, sono meramente indicative e non contrattuali.

I dati riferiti alle prestazioni e all'autonomia, che il Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. divulga in buona fede, sono rilevati presso il Marine Test Centre sull'Adriatico e riferiti all'imbarcazione nuova, senza antivegetativa, con carico leggero, in condizioni ambientali ottimali. Essi non impegnano né vincolano in alcuna misura il Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

I modelli delle imbarcazioni illustrati mostrano equipaggiamenti per mercati diversi, e comprendono anche accessori speciali e/o extra, non facenti parte dell'allestimento di serie e disponibili solo con sovrapprezzo. Modifiche ai modelli, agli equipaggiamenti e ai colori illustrati sono possibili in ogni momento senza obbligo di preavviso.

Le uniche indicazioni tecniche o descrizioni valide sono quelle relative alla specifica imbarcazione che sarà oggetto di acquisto. Le uniche indicazioni contrattualmente valide sono contenute nel contratto di vendita.

Il catalogo si basa sulle informazioni disponibili al momento della sua pubblicazione.

Malgrado l'impegno posto ad assicurare la maggior accuratezza possibile, le informazioni in esso contenute possono non coprire tutti i dettagli e le modifiche tecnico-commerciali intervenute in momenti successivi, o descrivere caratteristiche non presenti, ovvero non prevedere tutte le ipotesi che potrebbero verificarsi.

Copyright

Il nome CRANCHI®, il logo e il segno  sono i marchi registrati del Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Tutti i testi, le immagini e le altre informazioni qui pubblicate, rientrano nel copyright del Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. - Italia. È vietata la loro riproduzione e diffusione sia totale che parziale senza autorizzazione scritta del Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Disclaimer

Alle in dem vorliegenden Katalog enthaltenen Informationen, einschließlich der technischen Daten, Leistungsbeschreibungen, Illustrationen und Zeichnungen dienen als Richtwerte und stellen keine vertragliche Grundlage dar. Die Daten in Bezug auf die Leistungen und Reichweite, welche die Werft Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. in gutem Glauben angibt, werden im Marine Test Centre am Adriatischen Meer erhoben und beziehen sich auf neue Boote mit geringer Ladung, ohne anwuchsverhindernde Lackierung und unter optimalen Umgebungsbedingungen. Solche Daten sind für die Werft Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. in keinster Weise bindend oder verpflichtend.

Die Modelle der abgebildeten Boote zeigen Ausstattungen für unterschiedliche Märkte und umfassen auch Sonderzubehör und/oder Sonderausstattungen, die nicht zur Serienausstattung gehören und nur gegen Aufpreis erhältlich sind. Änderungen an den Modellen, der Ausstattung oder der abgebildeten Farben sind jederzeit und ohne Vorankündigung möglich.

Die einzigen gültigen technischen Hinweise oder Beschreibungen sind jene, die sich spezifisch auf das zu erwerbende Boot beziehen. Allein der Kaufvertrag enthält vertraglich gültige Angaben.

Der Katalog basiert auf den zum Zeitpunkt der Veröffentlichung verfügbaren Informationen.

Trotz unserer Bemühungen, für die im Katalog enthaltenen Informationen größte Genauigkeit zu gewährleisten, kann der Katalog nicht alle Details und technischen und vertriebstechnischen Änderungen nachfolgender Zeitpunkte abdecken und nicht alle Annahmen vorsehen, die auftreten könnten, oder er könnte nicht bestehende Eigenschaften beschreiben.

Copyright

Der Name CRANCHI®, das Logo und die Bildmarke  sind registrierte Marken der Werft Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Alle Texte, Bilder und sonstige hier veröffentlichten Informationen unterliegen dem Copyright der Werft Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. - Italien. Eine auszugsweise oder vollständige Vervielfältigung oder Verbreitung ohne schriftliche Genehmigung der Werft Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. ist verboten.

Clause de non-responsabilité

Toutes les informations contenues dans le présent catalogue, et ce de manière non exhaustive, telles que les informations techniques, sur les prestations, les images et dessins, sont purement indicatives et non contractuelles.

Les informations faisant référence aux prestations et à l'autonomie, que le Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. divulgue de bonne foi, sont issues du Marine Test Centre situé sur l'Adriatique et se réfèrent aux embarcations neuves, sans antifouling, à charge légère, dans des conditions météorologiques optimales. Ces derniers n'engagent ni n'obligent en aucune mesure le Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Les modèles d'embarcations illustrés montrent des équipements pour différents marchés et comprennent également des accessoires spéciaux et/ou supplémentaires, ne faisant pas partie de l'aménagement de série et disponibles uniquement avec du surpoids. Des modifications de modèles, d'équipements et des couleurs illustrés sont possibles à tout moment sans obligation de préavis.

Les seules indications techniques ou descriptions valables sont celles relatives à l'embarcation spécifique qui fera l'objet d'un éventuel achat. Seules les indications contractuellement valables sont contenues dans le contrat de vente.

Le catalogue se base sur les informations disponibles au moment de sa publication.

Malgré l'engagement pris afin de garantir le plus grand soin possible, les informations qui y sont contenues peuvent ne pas reprendre tous les détails et toutes les modifications technico-commerciales intervenues par la suite, ou décrire des caractéristiques non présentes, ou ne pas prévoir toutes les hypothèses possibles.

Copyright

Le nom CRANCHI®, le logo et le symbole  sont des marques enregistrées du Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Tous les textes, images et autres informations publiés ici, rentrent dans le droit de reproduction du Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. - Italie. Leur reproduction et diffusion aussi bien totale que partielle sans autorisation écrite de Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A sont interdites.

Descargo de responsabilidad

Toda la información contenida en este catálogo incluidos, sin limitarse a ellos, los datos técnicos, de prestaciones, las ilustraciones y los diseños, son únicamente indicativos y no contractuales.

Los datos referidos a las prestaciones y a la autonomía, que Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. divulga de buena fe, son recopilados en el Marine Test Centre sobre el Adriático y se refieren a la embarcación nueva, sin antivegetativa, con carga ligera, en condiciones ambientales óptimas. Estos no comprometen ni vinculan en ninguna medida a Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Los modelos de las embarcaciones ilustradas muestran equipos para mercados diferentes, y comprenden además accesorios especiales y/o extra, que no forman parte del equipamiento de serie y que se encuentran disponibles únicamente con un sobreprecio. Es posible que se realicen modificaciones en los modelos, los equipamientos y los colores ilustrados en cualquier momento y sin obligación de aviso previo.

Las únicas indicaciones técnicas o descripciones válidas son aquellas relacionadas con la embarcación específica que será objeto de compra. Las únicas indicaciones contractualmente válidas son aquellas incluidas en el contrato de venta.

El catálogo se basa en las informaciones disponibles en el momento de su publicación.

No obstante los esfuerzos centrados en garantizar la mayor exactitud posible o la información contenida en el mismo puede no abarcar todos los detalles ni las modificaciones técnicas y comerciales sucesivas, ni tampoco describir características no presentes, ni prever todas las hipótesis que podrían verificarse.

Copyright

El nombre CRANCHI®, el logotipo y el signo  son marcas registradas de Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Todos los textos, las imágenes y las demás informaciones aquí publicadas están cubiertas por los derechos de autor de Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. – Italia. Se prohíbe la reproducción y la difusión de estos, ya sea total o parcialmente, sin la autorización escrita de Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Photo credits

Leonardo Andreoni / Ivan Fois / Andrea Muscatello (Barche Magazine) / Archivio Fotografico CRANCHI® / Photos of the Settantotto 78 ft in Miami courtesy of Garmin Marine / Photos in Dubai courtesy of Yachts One @Yachts.1

Concept and Design

Ars Media - www.ars-media.it

