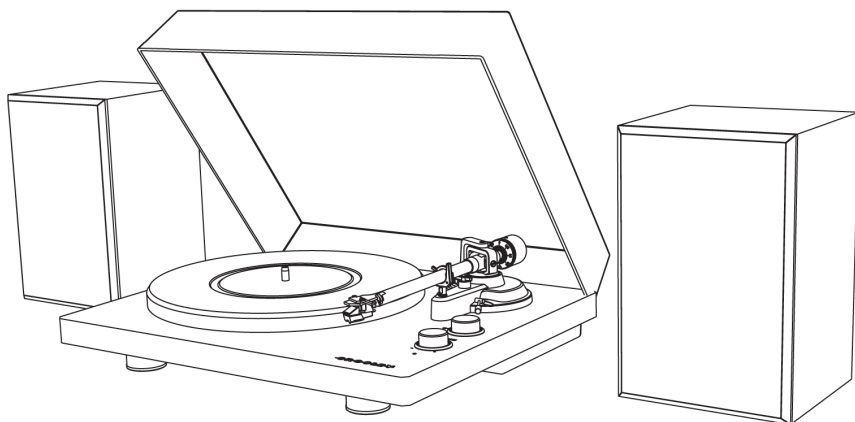




C62C
C62 Turntable
Instruction Manual



Questions, problems, missing parts?
Before returning to the store, call Customer Service
8 a.m. – 6 p.m., EST, Monday – Friday
1-888-CROSLEY
www.crosleyradio.com

Important Safety Instructions

Read and understand this entire manual before using this product. Keep these instructions for future reference.

1. Do not use this product near water.
2. This product should be operated only by the type of power source indicated on the marking label or in this instruction manual.
3. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug. A polarized plug has two blades with one blade wider than the other. This plug will fit into the power outlet only one way. If you are unable to insert the plug fully into the outlet try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician.
4. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the product.
5. Do not overload wall outlets, extension cords, or integral convenience receptacles as this can result in a risk of fire or electric shock.
6. Never push objects of any kind into this product through openings as they may touch dangerous voltage points or short-out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the product.
7. Do not attempt to service this product yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.
8. Changes or modifications to this unit not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.
9. Do not use attachments not recommended by the product manufacturer as they may cause hazards.
10. A product and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the product and cart combination to overturn.
11. Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation and to ensure reliable operation of the product and to protect it from overheating. Do not block or cover these openings.
12. Unplug the product during lightning storm or when unused for long periods of time.

Items in this package

Before throwing away any packaging materials, please check thoroughly and make sure you find the following items that come along with this package:

- Turntable
- Turntable Lid
- Turntable Slip Mat
- Turntable Platter
- 45 RPM adapter
- Tonearm Counterweight
- Drive Belt
- Cartridge Alignment Protractor
- Power Adaptor
- Speakers
- Speaker Wire x 2

Please contact Crosley customer service if there is any accessory missing from the package. **Retain the original packaging materials for exchange or return purposes.**

Specifications

Crosley C62C

Power	AC power adaptor, DC output 15 V 2.4A
Power Consumption	31W
Speaker:	
Tweeter	8Ω 10W x 2
Woofer	4Ω 30W x 2
Turntable Speed	33 ¹ / ₃ , 45 RPM
Speed Variance	±1.5%
Wow and Flutter	≤ 0.2%
Signal to Noise	68 dB
Downforce Range	3.0 – 5.5 g
Effective Tonearm Length	8.3" (210.8 mm)
Overhang	0.63"
Product Dimensions(W x H x D)	16.45" x 4.92" x 15.66", with lid open 16.45" x 15.66" x 16.41"
Weight	21.67 lbs

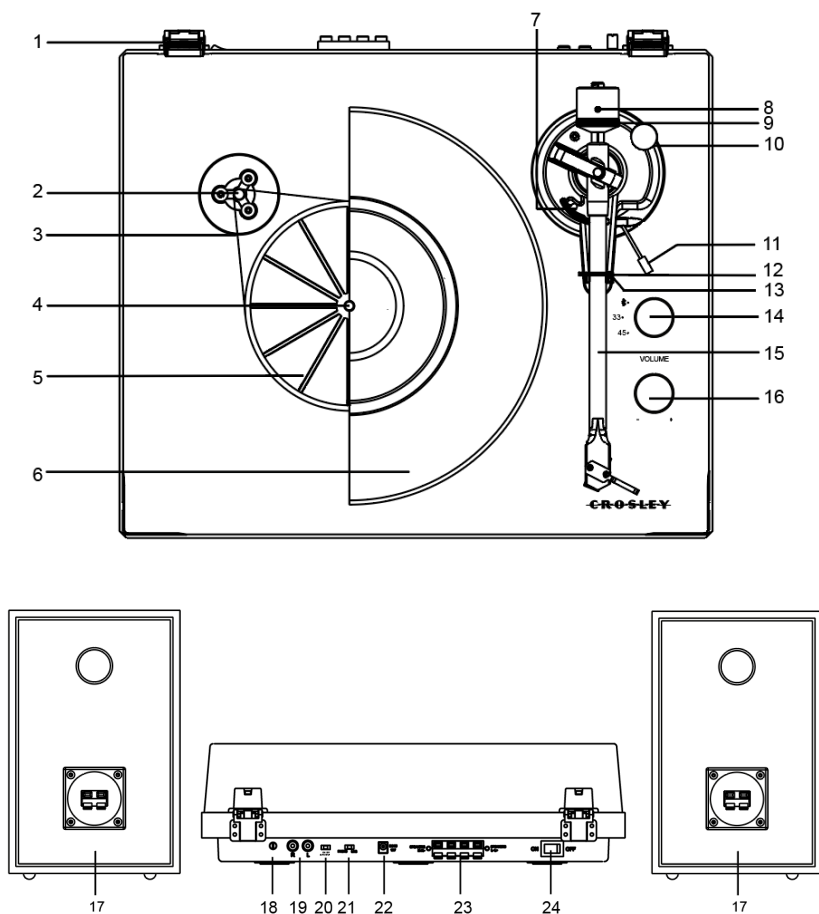
Needle: Crosley NP-5

Frequency Response	20Hz – 20 kHz
Channel Balance	<2.5dB
Channel Separation	>18 dB
Output Voltage	2.5mV
Recommended Load Resistance	47k Ω
Amplifier connection	MM –input
Recommended Tracking Pressure	3.5±0.5g
Weight	0.18oz

Note:

- *Design and specifications are subject to change without notice.*

Product Description



- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| 1. Hinge | 13. Tonearm Rest |
| 2. Drive Pulley | 14. Function Knob |
| 3. Drive Belt | 15. Tonearm |
| 4. Turntable Spindle | 16. Volume Knob |
| 5. Turntable Hub | 17. Speakers |
| 6. Turntable Platter | 18. Ground Connector |
| 7. Tonearm Lift | 19. RCA Jacks |
| 8. Tonearm Counterweight | 20. Auto-Stop Switch |
| 9. Downforce Scale Dial | 21. Phono/Line Switch |
| 10. Anti-Skate Adjustment Dial | 22. Power Jack |
| 11. Cue Lever | 23. Speaker Output Terminals |
| 12. Tonearm Clip | 24. Power Switch |

Initial Setup

Essential Setup

1. Place the unit on a flat and level surface. The selected location should be stable and free from vibration.
2. Install the turntable lid to the hinges.
3. Remove the tie-wrap that is holding the tonearm.
4. Remove all packing material from underneath the turntable hub.
5. Install the turntable platter and drive belt accordingly.
6. Slide **Tonearm Counterweight** onto tonearm with the numbers facing the front of the turntable, and twist it lightly onto the rear shaft of the tonearm
7. Adjust the counterweight to set proper stylus pressure.
8. Place the slip mat on top of the turntable platter.
9. Connect AC adaptor to the **Power Jack** of the unit.

Note: Do not plug the AC power adaptor to power outlet before all the assembly is completed. Before turning the power on, make sure again all the connection settings are correct. Always turn off the power when connecting or disconnecting.

Turntable Platter and Belt Setup

1. Put the drive belt around the **Turntable Hub**, and then use the provided drive belt assembly tool to help pull the belt to fit around the slot of motor pulley.
2. Place the turntable platter through the turntable spindle.

Tonearm Counterweight Adjustment for Stylus Pressure

1. Remove the stylus protector from the cartridge and avoid touching the stylus tip during the adjustment.
2. Release the **Tonearm Clip**, gently hold the tonearm and move it away from the **Tonearm Rest**. At this point, the tone arm is unbalanced and free to swing.
3. Lift up the **Tonearm** from its rest and gently hold it. The tone arm is unbalanced at this point.
4. Carefully rotate the **Counterweight** towards the front of the turntable until the tonearm is horizontally balanced and hovers freely just above the platter without the stylus touching the platter surface.
5. Return the tonearm to the **Tonearm Rest** and lock the **Tonearm Clip**.
6. While holding the counterweight steady without any rotation, rotate carefully only the **Downforce Scale Dial** until the "0" on the scale lines up with the centerline marked along the top of the tonearm.
7. Rotate the counterweight including the downforce scale dial counter-clockwise (as seen from the front of the turntable) to adjust the pressure to the stylus manufacturer recommendations.

Note:

- Each mark on the scale represents 0.05 g (gram).
- The recommended pressure for the factory-installed cartridge is 3.5 g.
- One full turn of the counterweight will provide a pressure 2.0g. In order to reach a stylus pressure that is greater than 2.0 g keep rotating the counterweight forward.

Stereo System Connection

RCA Jacks

- The RCA Jacks of this unit are shared as both the Phono output jacks and the Line output jacks. They are determined by the **Phono/Line Switch**.
- When used as a line output, the jacks output analog line-level signals and could be connected directly with a pair of active speakers or the appropriate input of your stereo system. When used as a Phono output, they should be connected to the phono pre-amp or the phono input of the stereo system.
- The Red plug connects with the Right channel and the White plug connects with the Left channel.

Note:

- If the Phono/Line switch is set at LINE position but RCA jacks connected to the stereo system's phono input, the sound might be distorted due to input overload and could damage your stereo system.
- If the Phono/Line switch is set at PHONO position but RCA jack connected to the stereo system's line input, the volume will be very low due to lacking signal pre-amplification.
- RCA Jack is not designed to be connected directly to the passive/unpowered speakers and if it does, the volume will be very low.

Spring clip speaker terminals

The spring clip speaker terminals deliver amplified, speaker-level signals as output and should be connected with the passive speakers.

Bluetooth Operation

1. Turn the **Function Knob** to Bluetooth mode ⓧ , you will hear an activation sound from the unit.
2. Turn on the Bluetooth feature of your audio device, search for "Crosley C62C" and pair.
3. Once your device is successfully paired with the unit, you will hear a short confirmation sound from the unit.
4. Play and stream music from your device to the unit.

*Note: Bluetooth version - *5.0**

Turntable Operation

1. Press the **Power Switch** to turn on the power.
2. Set the **Function Knob** accordingly.
3. Place the record on the turntable. Use the **45 RPM Adapter** if necessary.
4. Remove the stylus protector from the stylus assembly.

Note: To avoid stylus damage, make certain the included stylus guard is in place whenever the turntable is being moved or cleaned.

5. Release the tonearm **Tonearm Clip**.

Note: when the turntable is not in use, remember to lock the Tonearm clip.

6. Use the **Cue Lever** to lift up the tonearm.
7. Gently move the tonearm over the record where play is desired to begin. Set the **Cue Lever** back to the down position, the tonearm will descend slowly onto the record and begin to playback.
8. When the record is finished playing, use the **Cue Lever** again to raise the tonearm and then return it to the **Tonearm Rest**. Release the lever to let the tonearm sit back at its rest. To suspend the playback, repeat the same steps.
9. Lock the **Tonearm Clip** to secure the tonearm.

Platter Auto-Stop

If the Auto-Stop Switch is set to ON position, the platter will stop spinning automatically when the record plays to the end. In some rare occasion, if the turntable stops playing before the end of the record, set the switch to OFF position the turntable should overcome this issue.

Anti-skate Adjustment

- A small outward “anti-skating” force can be applied to the tone arm to compensate for the “skating” force that pulls the arm toward the center of the record.
- For best performance during normal turntable usage, it is recommended to set the anti-skate control knob to the same value as indicated by the downforce scale dial.

Cartridge Replacement

1. Before replacement, put the stylus protector back on the stylus to prevent damage to the stylus during the replacement process.
2. Carefully remove the wire leads from the original cartridge.
3. Loosen the two screws on the headshell that are securing the cartridge and then remove the original cartridge.
4. Mount the new cartridge to the headshell and tighten it lightly. Do not completely tighten the screws at this moment.
5. Connect the wire leads to the new cartridge's terminals .The wire lead color codes are as below:

White	Left channel positive	(L+)
Black	Left channel negative	(L-)
Red	Right channel positive	(R+)
Black	Right channel negative	(R-)
6. Adjust the cartridge's position to make sure it is precisely aligned on the headshell so that the stylus will be tracking the grooves in parallel perfectly.
To achieve this, place the included paper cartridge alignment protractor over the turntable spindle, carefully lift the tone arm and place the tip of the stylus on the points marked 130mm and 250mm respectively. Fine tune the cartridge's position on the headshell until the cartridge is perfectly in parallel with the reference lines at both points.
7. Tighten the screws completely once the perfect alignment is achieved.

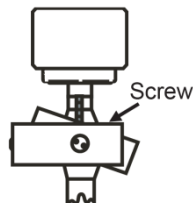
Azimuth Adjustment

The needle must be perpendicular to the record groove in order to track the groove wall modulations correctly. In rare cases, if the factory installation is not perfect, you can make below adjustment:

1. Use an Allen Wrench to loosen the screw located at the bearing end of the tonearm just enough to loosen the arm tube.
Note: Do not remove the screw completely.
2. Gently rotate the tonearm until the needle is perpendicular to the record surface.

Note: Make sure the needle tip is not touching the record when adjustment is being made or it will cause damage to the needle and cantilever suspension.

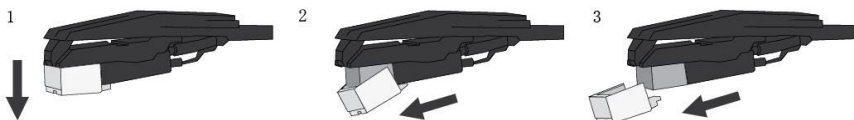
3. Tighten the screw when adjustment is finished.



Needle Replacement

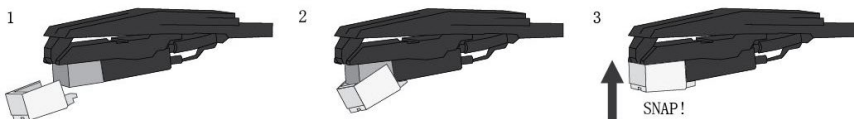
Removing Needle

1. Gently pull down the front edge of the needle.
2. Pull needle forward.
3. Pull out and remove.



Installing Needle

1. Position the needle with its tip facing down.
2. Line up the back of the needle with the cartridge.
3. Insert the needle with its front end at a downward angle and gently lift the front of the needle upward until it snaps into place.



Turntable Maintenance

1. Do not touch the stylus tip with your fingers. Avoid bumping the stylus on the turntable mat or a record's edge.
2. Clean the stylus frequently with a soft brush with a back-to-front motion only.
3. Clean the records to get rid of dust or grease with a record cleaning brush and record cleaning solution.
4. Clean the turntable lid and turntable cabinet with a slightly dampened microfiber cloth.

Note: Please review the instructions for proper care of your unit to ensure your warranty remains valid at: www.crosleyradio.com/use-and-care

**** Crosley offers a product line of different cleaning accessories. Please ask your retailer or check out our website www.crosleyradio.com for more cleaning product information.**

Troubleshooting

There is no power

- Power adaptor is not connected correctly.
- No power at the power outlet.

Power is on, but the platter does not turn

- Turntable's drive belt is not installed or has slipped off.

Turntable is spinning, but there is no sound, or sound not loud enough

- Stylus protector is still on.
- Tone arm is lift up by the lever.

Record sounds too fast or too slow.

- Wrong speed selected for the record.

Strong hum on phono input

- The cable is not grounded correctly.

FCC Statements

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Note: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Note: The Grantee is not responsible for any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance. such modifications could void the user's authority to operate the equipment.

The device has been evaluated to meet general RF exposure requirement.

To maintain compliance with FCC's RF exposure guidelines, the distance must be at least 20 cm between the radiator and your body, and fully supported by the operating and installation configurations of the transmitter and its antenna(s).

SIMPLIFIED EU DECLARATION OF CONFORMITY

Hereby, Modern Marketing Concepts Inc. dba Crosley Brands, declares that the radio equipment type is in compliance with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:

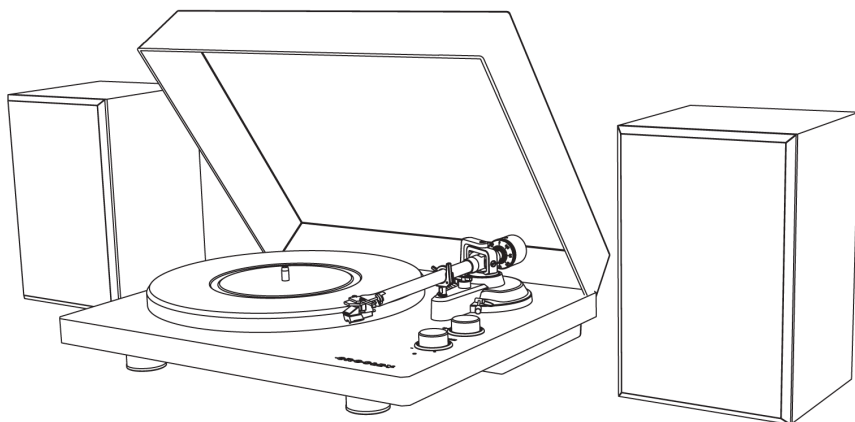
<http://crosleybrands.com/euDoC>



C62C

Tocadiscos C62

Manual de instrucciones



¿Preguntas, problemas, piezas faltantes?

Antes de regresar a la tienda, llame al Servicio de Atención al Cliente

8 a.m. – 6 p.m., EST, Lunes – Viernes

1-888-CROSLEY

www.crosleyradio.com

Instrucciones de seguridad importantes

Lea y comprenda este manual completo antes de usar este producto. Guarde estas instrucciones para futuras consultas.

1. No utilice este producto cerca del agua.
2. Este producto solo debe utilizarse con el tipo de fuente de alimentación indicada en la etiqueta o en este manual de instrucciones.
3. No anule la función de seguridad del enchufe polarizado. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra. Este enchufe solo encaja en la toma de corriente de una manera. Si no puede insertarlo completamente en la toma de corriente, intente girarlo. Si aún así no encaja, contacte a un electricista.
4. Proteja el cable de alimentación para que no se pise ni se pellizque, especialmente en los enchufes, las tomas de corriente y el punto donde sale del producto.
5. No sobrecargue los enchufes de pared, los cables de extensión ni los tomacorrientes integrados, ya que esto puede provocar un riesgo de incendio o descarga eléctrica.
6. Nunca introduzca objetos de ningún tipo en este producto a través de las aberturas, ya que podrían tocar puntos de alta tensión o provocar cortocircuitos que podrían causar un incendio o una descarga eléctrica. Nunca derrame ningún tipo de líquido sobre el producto.
7. No intente reparar este producto usted mismo, ya que abrir o quitar las cubiertas podría exponerlo a voltajes peligrosos u otros riesgos. Confíe cualquier reparación a personal técnico cualificado.
8. Los cambios o modificaciones a esta unidad que no estén expresamente aprobados por la parte responsable del cumplimiento podrían anular la autorización del usuario para operar el equipo.
9. No utilice accesorios no recomendados por el fabricante del producto, ya que podrían resultar peligrosos.
10. El producto y el carrito deben moverse con cuidado. Las paradas bruscas, la fuerza excesiva y las superficies irregulares pueden provocar que el conjunto se vuelque.
11. Las ranuras y aberturas en la carcasa están diseñadas para la ventilación, para garantizar el funcionamiento correcto del producto y para protegerlo del sobrecalentamiento. No bloquee ni cubra estas aberturas.
12. Desenchufe el producto durante una tormenta eléctrica o cuando no lo utilice durante largos períodos de tiempo.

Artículos incluidos en este paquete

Antes de desechar cualquier material de embalaje, revise detenidamente y asegúrese de encontrar los siguientes artículos que vienen con este paquete:

- Tocabiscos
- Tapa del tocabiscos
- Alfombrilla antideslizante para tocabiscos
- Plato tocabiscos
- Adaptador de 45 RPM
- Contrapeso del brazo fonocapto
- Correa de transmisión
- Transportador de alineación de cápsulas
- Adaptador de corriente
- Altavoces
- Cable para altavoz x 2

Si falta algún accesorio en el paquete, comuníquese con el servicio de atención al cliente de Crosley. **Conserve el embalaje original para cambios o devoluciones.**

Especificaciones

Crosley C62C

Alimentación	Adaptador CA, Salida CC de 15 V 2.4A
Consumo de energía	31W
Altavoz:	
Tweeter	8Ω 10W x 2
Woofer	4Ω 30W x 2
Velocidad del tocadiscos	33 ¹ / ₃ , 45 RPM
Variación de velocidad	±1,5%
Wow and Flutter	≤ 0,2%
Señal-ruído	68 dB
Rango de fuerza descendente	3,0 – 5,5 g
Longitud efectiva del brazo fonocaptor	8,3" (210,8 mm)
Desplazamiento del brazo	0,63"
Dimensiones del producto (An x Al x Pr)	16,45" x 4,92" x 15,66", con la tapa abierta 16,45" x 15,66" x 16,41"
Peso	21,67 lbs

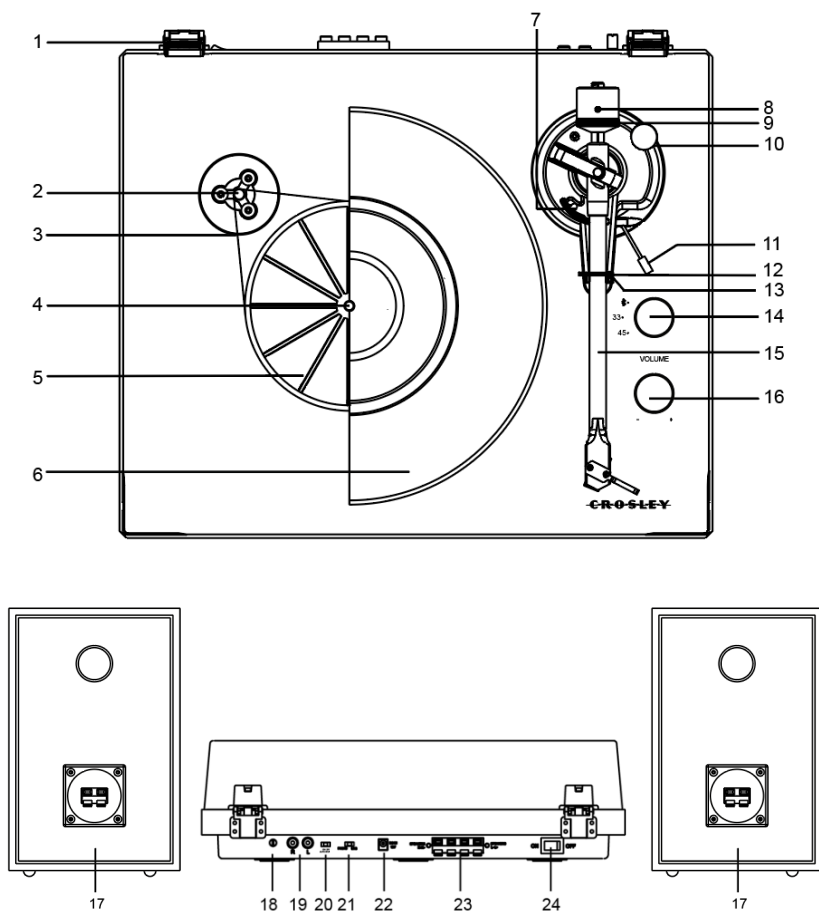
Aguja: Crosley NP-5

Respuesta en frecuencia	20Hz – 20 kHz
Balance de canales	<2,5dB
Separación de canales	>18 dB
Voltaje de salida	2,5mV
Resistencia de carga recomendada	47k Ω
Conexión del amplificador	MM – entrada
Presión de seguimiento recomendada	3,5 ± 0,5 g
Peso	0,18 oz

Nota:

- *El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.*

Descripción del Producto



- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1. Bisagra | 13. Soporte del brazo fonocaptor |
| 2. Polea de transmisión | 14. Perilla de función |
| 3. Correa de transmisión | 15. Brazo fonocaptor |
| 4. Eje del tocadiscos | 16. Perilla de volumen |
| 5. Buje del tocadiscos | 17. Altavoces |
| 6. Plato tocadiscos | 18. Conector de tierra |
| 7. Elevador del brazo fonocaptor | 19. Conectores RCA |
| 8. Contrapeso del brazo fonocaptor | 20. Interruptor de parada automática |
| 9. Dial de escala de fuerza descendente | 21. Interruptor de fono/línea |
| 10. Perilla de ajuste anti-skate | 22. Conector de alimentación |
| 11. Palanca de elevación del brazo fonocaptor | 23. Terminales de salida de altavoz |
| 12. Clip para el brazo fonocaptor | 24. Interruptor de encendido |

Configuración inicial

Configuración esencial

1. Coloque la unidad sobre una superficie plana y nivelada. El lugar elegido debe ser estable y estar libre de vibraciones.
2. Instale la tapa del tocadiscos en las bisagras.
3. Retire la brida que sujeta el brazo del tocadiscos.
4. Retire todo el material de embalaje que se encuentre debajo del eje del tocadiscos.
5. Instale el tocadiscos y la correa de transmisión según corresponda.
6. Deslice el **contrapeso del brazo fonocaptor** sobre el brazo fonocaptor con los números mirando hacia la parte frontal del tocadiscos y gírelo ligeramente sobre el eje posterior del brazo fonocaptor.
7. Ajuste el contrapeso para conseguir la presión adecuada sobre la aguja.
8. Coloque la alfombrilla antideslizante encima del plato tocadiscos.
9. Conecte el adaptador de CA a la **toma de corriente** de la unidad.

Nota: No conecte el CA a la toma de corriente hasta que el montaje esté completo. Antes de encender el aparato, compruebe que todas las conexiones estén correctas. Apague siempre la alimentación al conectar o desconectar el aparato.

Configuración del plato tocadiscos y la correa

1. Coloque la correa de transmisión alrededor del **buje del tocadiscos**, luego utilice la herramienta de montaje de la correa de transmisión suministrada para ayudar a tirar de la correa hasta que encaje en la ranura de la polea del motor.
2. Coloque el plato del tocadiscos a través del eje del tocadiscos.

Ajuste del contrapeso del brazo fonocaptor para la presión de la aguja

1. Retire el protector del lápiz óptico del cartucho y evite tocar la punta del lápiz óptico durante el ajuste.
2. Suelte el **clip del brazo fonocaptor**, sujételo suavemente y sepárelo del soporte del **brazo fonocaptor**. En este punto, el brazo fonocaptor estará desequilibrado y podrá oscilar libremente.
3. Levante el **brazo fonocaptor** de su soporte y sujételo suavemente. En este punto, el brazo fonocaptor está desequilibrado.
4. Gire con cuidado el **contrapeso** hacia la parte delantera del tocadiscos hasta que el brazo esté equilibrado horizontalmente y flote libremente justo encima del plato sin que la aguja toque la superficie del mismo.
5. Vuelva a colocar el **brazo fonocaptor en el soporte** y bloquee el **clip del brazo fonocaptor**.
6. Mientras mantiene el contrapeso fijo sin girarlo, gira con cuidado únicamente el **dial de la escala de fuerza** descendente hasta que el "0" de la escala se alinee con la línea central marcada en la parte superior del brazo fonocaptor.
7. Gire el contrapeso, incluido el dial de la escala de fuerza de presión, en sentido izquierdo (visto desde la parte frontal del plato giratorio) para ajustar la presión según las recomendaciones del fabricante de la aguja.

Nota:

- Cada marca en la escala representa 0,05 g (gramos).
- La presión recomendada para el cartucho instalado de fábrica es de 3,5 g.
- Una vuelta completa del contrapeso proporciona una presión de 2,0 g. Para alcanzar una presión sobre el lápiz superior a 2,0 g, siga girando el contrapeso hacia adelante.

Conexión del sistema estéreo

Conectores RCA

- Los conectores RCA de esta unidad se comparten como salidas de fono y de línea. La función que se selecciona se determina mediante el **interruptor fono/línea**.
- Cuando se utilizan como salida de línea, los conectores emiten señales analógicas de nivel de línea y pueden conectarse directamente a un par de altavoces activos o a la entrada correspondiente de su sistema estéreo. Cuando se utilizan como salida de fono, deben conectarse al preamplificador de fono o a la entrada de fono del sistema estéreo.
- El conector rojo se conecta al canal derecho y el conector blanco se conecta al canal izquierdo.

Nota:

- Si el interruptor fono/línea está en la posición **LINE**, pero los conectores RCA están conectados a la entrada de fono del sistema estéreo, el sonido podría distorsionarse debido a una sobrecarga de entrada y podría dañar su sistema estéreo.
- Si el interruptor fono/línea está en la posición **PHONO** pero el conector RCA está conectado a la entrada de línea del sistema estéreo, el volumen será muy bajo debido a la falta de preamplificación de la señal.
- El conector RCA no está diseñado para conectarse directamente a altavoces pasivos/sin alimentación, y si se conecta, el volumen será muy bajo.

Terminales de altavoz con clip de resorte

Los terminales de altavoz con pinza de resorte proporcionan señales amplificadas a nivel de altavoz como salida y deben conectarse con altavoces pasivos.

Funcionamiento Bluetooth

1. Gire la **perilla de función** al modo Bluetooth y oirá un sonido de activación procedente de la unidad.
2. Active la función Bluetooth de tu dispositivo de audio, busque “Crosley C62C” y realice el emparejamiento.
3. Una vez que su dispositivo se haya emparejado correctamente con la unidad, oirá un breve sonido de confirmación procedente de la unidad.
4. Reproduce y transmite música desde tu dispositivo a la unidad.

*Nota: Versión de Bluetooth - *5.0**

Funcionamiento del tocadiscos

1. Pulse el **interruptor de encendido** para encender el aparato
2. Ajuste la **perilla de función** según corresponda
3. Coloque el disco en el tocadiscos. Si es necesario, utiliza el **adaptador de 45 RPM**.
4. Retire el protector del lápiz óptico del conjunto del lápiz óptico.
Nota: Para evitar daños en la aguja, asegúrese de que el protector de aguja incluido esté colocado siempre que mueva o limpie el tocadiscos.
5. Suelte el brazo fonocaptor del **clip del brazo fonocaptor**.
Nota: cuando no utilice el tocadiscos, recuerde bloquear el clip del brazo fonocaptor.
6. Utilice la **palanca de elevación** para levantar el brazo fonocaptor.
7. Deslice suavemente el brazo fonocaptor sobre el disco donde desea que comience la reproducción. Vuelva a colocar la **palanca de elevación** en la posición inferior; el brazo fonocaptor descenderá lentamente sobre el disco y comenzará la reproducción.
8. Cuando termine de reproducirse el disco, utilice de nuevo la **palanca de elevación** para subir el soporte del brazo fonocaptor y luego bájelo a su posición de reposo. Suelte la palanca para que el brazo fonocaptor vuelva a su posición de reposo. Para pausar la reproducción, repita los mismos pasos.
9. Bloquee el **clip del brazo fonocaptor** para asegurar el brazo fonocaptor.

Parada automática del plato

Si el interruptor de parada automática está en la posición ON, el plato dejará de girar automáticamente cuando el disco termine de reproducirse. En raras ocasiones, si el tocadiscos se detiene antes de que termine el disco, coloque el interruptor en la posición OFF para solucionar el problema.

Ajuste anti-skate

- Se puede aplicar una pequeña fuerza "anti-skating" hacia afuera al brazo del tocadiscos para compensar la fuerza de "skating" que tira del brazo hacia el centro del disco.
- Para obtener el mejor rendimiento durante el uso normal del tocadiscos, se recomienda ajustar el mando de control "anti-skate" al mismo valor que indica el dial de la escala de fuerza de presión.

Reemplazo de la cápsula

1. Antes de reemplazarlo, vuelva a colocar el protector del lápiz óptico para evitar que se dañe durante el proceso de reemplazo.
2. Retire con cuidado los cables de la cápsula original.
3. Afloje los dos tornillos del portacápsulas que sujetan la cápsula y luego retire la cápsula original.
4. Coloque la nueva cápsula en el portacápsulas y apriételo ligeramente. No apriete completamente los tornillos en este momento.
5. Conecte los cables a los terminales de la nueva cápsula. Los códigos de color de los cables son los siguientes:

Blanco	Canal izquierdo positivo	(L+)
Negro	Canal izquierdo negativo	(L-)
Rojo	Canal derecho positivo	(R+)
Negro	Canal derecho negativo	(R-)

6. Ajuste la posición de la cápsula para asegurarse de que esté alineado con precisión en el portacápsulas, de modo que la aguja siga los surcos en paralelo a la perfección.

Para ello, coloque el transportador de alineación de cápsulas de papel incluido sobre el eje del tocadiscos, levante con cuidado el brazo y coloque la punta de la aguja en los puntos marcados a 130 mm y 250 mm, respectivamente. Ajuste con precisión la posición de la cápsula en el portacápsulas hasta que quede perfectamente paralelo a las líneas de referencia en ambos puntos.

7. Una vez que se haya logrado la alineación perfecta, apriete los tornillos por completo.

Ajuste de acimut

La aguja debe estar perpendicular al surco del disco para seguir correctamente las modulaciones de la pared del surco. En raras ocasiones, si la instalación de fábrica no es perfecta, puede realizar el siguiente ajuste:

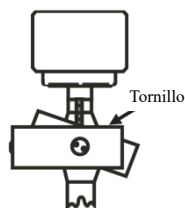
1. Utilice una llave Allen para aflojar el tornillo situado en el extremo del brazo del fonocaptor lo suficiente como para aflojar el tubo del brazo.

Nota: No retire el tornillo por completo.

2. Gire suavemente el brazo fonocaptor hasta que la aguja quede perpendicular a la superficie del disco.

Nota: Asegúrese de que la punta de la aguja no toque el disco al realizar el ajuste, ya que podría dañar la aguja y la suspensión del brazo.

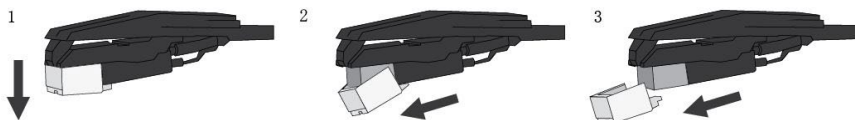
3. Apriete el tornillo una vez finalizado el ajuste.



Reemplazo de agujas

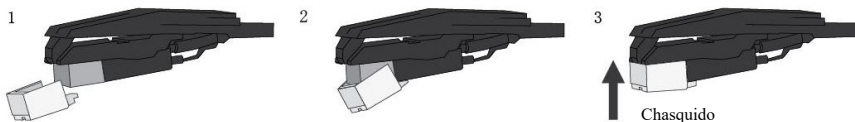
Extracción de la aguja

1. Tire suavemente del borde delantero de la aguja hacia abajo.
2. Tire de la aguja hacia adelante.
3. Tire hacia afuera y retírelo.



Instalación de la aguja

1. Coloque la aguja con la punta hacia abajo.
2. Alinee la parte posterior de la aguja con el cartucho.
3. Inserte la aguja con su extremo frontal en ángulo hacia abajo y levante suavemente la parte frontal de la aguja hacia arriba hasta que encaje en su lugar.



Mantenimiento del tocadiscos

1. No toque la punta de la aguja con los dedos. Evite golpear la aguja contra la alfombrilla del tocadiscos o el borde del disco.
2. Limpie el lápiz óptico con frecuencia utilizando un cepillo suave y realizando únicamente movimientos de atrás hacia adelante.
3. Limpie los discos para eliminar el polvo o la grasa con un cepillo y una solución limpiadora para discos.
4. Limpie la tapa y la carcasa del tocadiscos con un paño de microfibra ligeramente humedecido.

Nota: Consulte las instrucciones para el cuidado adecuado de su unidad para garantizar que su garantía siga siendo válida en: www.crosleyradio.com/use-and-care

**** Crosley ofrece una línea de productos con diversos accesorios de limpieza. Consulte con su distribuidor o visite nuestro sitio web www.crosleyradio.com para más información sobre nuestros productos de limpieza.**

Solución de problemas

No hay energía

- El adaptador de corriente no está conectado correctamente.
- No hay corriente en la toma de corriente.

La alimentación está encendida, pero el plato no gira.

- La correa de transmisión del tocadiscos no está instalada o se ha salido de su sitio.

El tocadiscos está girando, pero no hay sonido o el sonido no es lo suficientemente fuerte.

- El protector del lápiz óptico sigue puesto.
- El brazo fonocaptor se levanta mediante una palanca.

La grabación suena demasiado rápido o demasiado lento.

- Se seleccionó una velocidad incorrecta para el disco.

Fuerte zumbido en la entrada de fono

- El cable no está conectado a tierra correctamente.

Declaraciones de la FCC

Este dispositivo cumple con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Su funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes:

- (1) Este dispositivo puede no causar interferencias dañinas, y
- (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas las interferencias que puedan provocar un funcionamiento no deseado.

Nota: Este equipo ha sido probado y cumple con los límites para un dispositivo digital de Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Estos límites están diseñados para brindar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las radiocomunicaciones. Sin embargo, no se garantiza que no se produzcan interferencias en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de radio o televisión, lo cual se puede determinar encendiendo y apagando el equipo, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Reoriente o reubique la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Consulte al distribuidor o a un técnico de radio/televisión con experiencia para obtener ayuda.

Nota: El beneficiario no se responsabiliza de los cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por la parte responsable del cumplimiento. Dichas modificaciones podrían anular la autorización del usuario para operar el equipo.

El dispositivo ha sido evaluado para cumplir con los requisitos generales de exposición a RF.

Para cumplir con las directrices de la FCC sobre exposición a RF, la distancia entre el radiador y el cuerpo debe ser de al menos 20 cm, y estar totalmente respaldada por las configuraciones de funcionamiento e instalación del transmisor y su(s) antena(s).

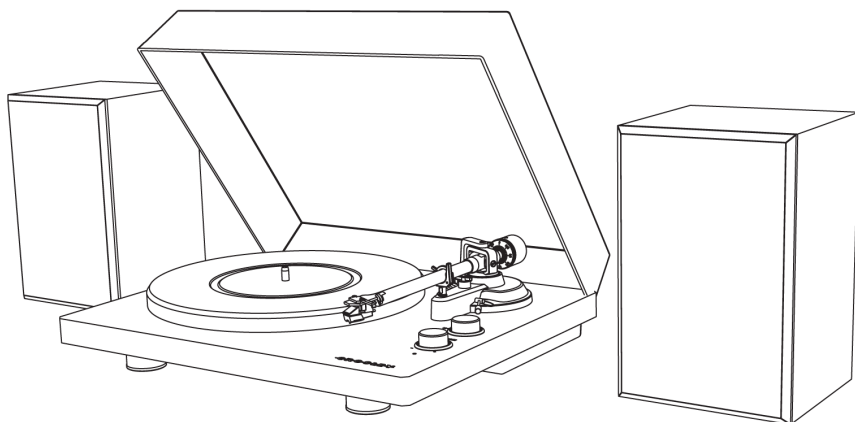
DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD SIMPLIFICADA DE LA UE

Por la presente, Modern Marketing Concepts Inc., que opera bajo el nombre comercial de Crosley Brands, declara que el equipo de radio cumple con la Directiva 2014/53/UE. El texto completo de la declaración de conformidad de la UE está disponible en la siguiente dirección de internet:

<http://crosleybrands.com/euDoC>



C62C
Platine vinyle C62
Manuel d'utilisation



Des questions, des problèmes, des pièces manquantes ?
Avant de retourner le produit, appelez le service client.
8 h -- 18 h, HNE, lundi -- vendredi
1-888-CROSLEY
www.crosleyradio.com

Consignes de sécurité importantes

Lisez et comprenez l'intégralité de ce manuel avant d'utiliser ce produit. Conservez ces instructions pour référence ultérieure.

1. N'utilisez pas ce produit à proximité de l'eau.
2. Ce produit doit être alimenté uniquement par le type de source d'alimentation indiqué sur l'étiquette de marquage ou dans ce manuel d'instructions.
3. Ne pas neutraliser le dispositif de sécurité de la fiche polarisée. Une fiche polarisée possède deux lames dont l'une est plus large que l'autre. Cette fiche ne s'insère que d'une seule manière dans la prise de courant. Si vous ne parvenez pas à insérer complètement la fiche dans la prise, essayez de la retourner. Si la fiche ne s'insère toujours pas, contactez un électricien.
4. Protégez le cordon d'alimentation afin qu'il ne soit pas piétiné ou pincé, particulièrement au niveau des fiches, des prises de courant et au point de sortie du produit.
5. Ne surchargez pas les prises murales, les rallonges électriques ou les prises de courant intégrées, car cela pourrait entraîner un incendie ou une électrocution.
6. N'introduisez jamais d'objets étrangers de quelque nature que ce soit dans les ouvertures de l'appareil, car ils pourraient entrer en contact avec des points de tension dangereux ou court-circuiter des pièces, entraînant ainsi un incendie ou une électrocution. Ne renversez jamais de liquide sur le produit.
7. N'essayez pas de réparer ce produit vous-même, car l'ouverture ou le retrait des capots pourrait vous exposer à des tensions dangereuses ou à d'autres risques. Confiez toute réparation à un personnel qualifié.
8. Les changements ou modifications apportés à cet appareil non expressément approuvés par la partie responsable de la conformité pourraient annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser l'équipement.
9. N'utilisez pas d'accessoires non recommandés par le fabricant du produit, car ils pourraient présenter des dangers.
10. L'ensemble du produit doit être déplacé avec précaution. Les arrêts brusques, les forces excessives et les surfaces inégales peuvent provoquer le renversement de l'ensemble du produit.
11. Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour la ventilation et pour garantir un fonctionnement fiable du produit et le protéger contre la surchauffe. Ne bloquez pas et ne couvrez pas ces ouvertures.
12. Débranchez le produit pendant les orages ou lorsqu'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.

Contenu de l'emballage

Avant de jeter les matériaux d'emballage, veuillez vérifier soigneusement et vous assurer que vous trouvez les articles suivants inclus dans cet emballage :

- Platine
- Couvercle de platine
- Feutrine
- Plateau de platine
- Adaptateur 45 RPM
- Contrepoids du bras de lecture
- Courroie d'entraînement
- Gabarit d'alignement de cellule
- Adaptateur secteur
- Enceintes
- Câble d'enceinte x 2

Veuillez contacter le service client Crosley s'il manque un accessoire dans l'emballage. **Conservez les matériaux d'emballage d'origine pour un échange ou un retour.**

Spécifications

Crosley C62C

Alimentation	Adaptateur secteur, sortie CC 15 V 2,4 A
Consommation électrique	31 W
Enceinte :	
Tweeter	8 Ω 10 W x 2
Woofer	4 Ω 30 W x 2
Vitesse de platine	33 ¹ / ₃ , 45 RPM
Variation de vitesse	$\pm 1,5\%$
Pleurage et scintillement	$\leq 0,2\%$
Rapport signal/bruit	68 dB
Plage de force d'appui	3,0 – 5,5 g
Longueur effective du bras de lecture	8,3" (210,8 mm)
Portée à faux	0,63"
Dimensions du produit (L x H x P)	41,8 cm x 12,5 cm x 39,8 cm, couvercle ouvert 41,8 cm x 39,8 cm x 41,7 cm
Poids	21,67 lbs

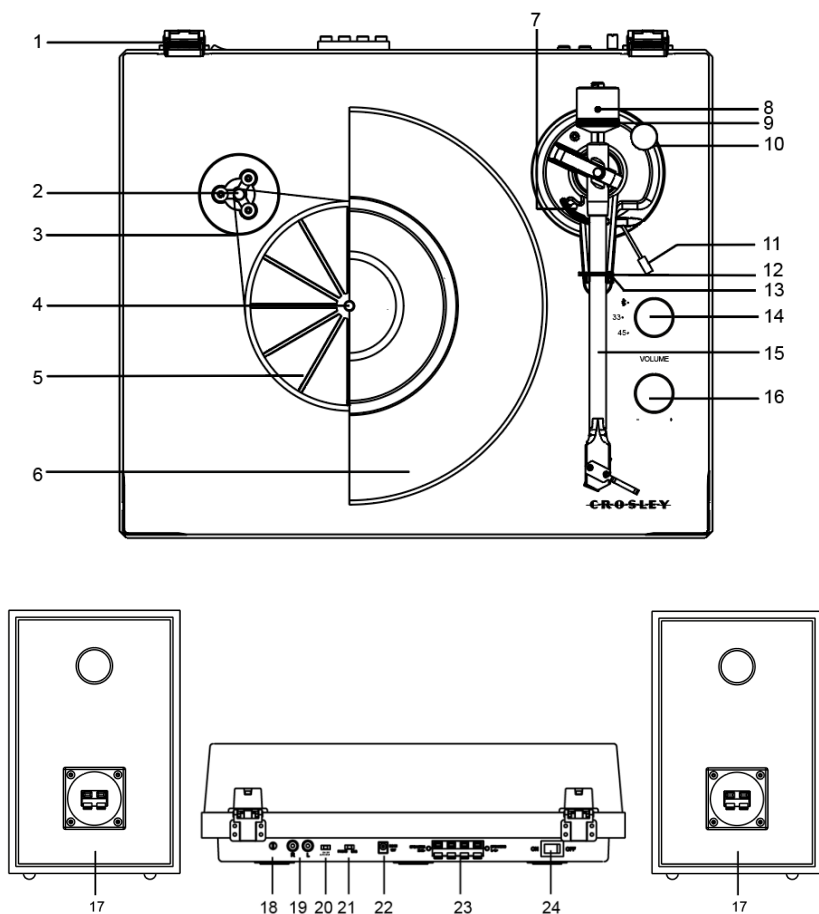
Cellule : Crosley NP-5

Réponse en fréquence	20 Hz – 20 kHz
Équilibre des canaux	< 2,5 dB
Séparation des canaux	> 18 dB
Tension de sortie	2,5 mV
Résistance de charge recommandée	47 k Ω
Connexion amplificateur	MM - entrée
Pression de suivi recommandée	3,5 $\pm$ 0,5 g
Poids	0,18 oz

Remarque :

- *Le design et les spécifications sont sujets à modification sans préavis.*

Description du produit



- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1. Charnière | 13. Repose-bras |
| 2. Poulie d'entraînement | 14. Bouton de sélection de fonction |
| 3. Courroie d'entraînement | 15. Bras de lecture |
| 4. Axe du plateau | 16. Bouton de volume |
| 5. Moyeu du plateau | 17. Enceintes |
| 6. Plateau de platine | 18. Connecteur de masse |
| 7. Releveur de bras | 19. Connecteurs RCA |
| 8. Contrepoids du bras de lecture | 20. Interrupteur d'arrêt automatique |
| 9. Cadran de réglage de la force d'appui | 21. Sélecteur Phono/Line |
| 10. Cadran de réglage de l'antiskating | 22. Prise d'alimentation |
| 11. Levier de relevage | 23. Bornes de sortie enceintes |
| 12. Clip de verrouillage du bras | 24. Interrupteur d'alimentation |

Installation initiale

Installation essentielle

1. Placez l'appareil sur une surface plane et de niveau. L'emplacement choisi doit être stable et exempt de vibrations.
2. Installez le couvercle sur les charnières.
3. Retirez l'attache qui maintient le bras de lecture.
4. Retirez tout le matériel d'emballage situé sous le moyeu du plateau.
5. Installez le plateau et la courroie d'entraînement conformément aux instructions.
6. Enfilez le **contrepoids du bras** sur le bras en orientant les chiffres vers l'avant de la platine et vissez-le légèrement sur l'axe arrière du bras.
7. Ajustez le contrepoids pour régler la pression de la pointe de lecture.
8. Placez la feutrine sur le plateau.
9. Branchez l'adaptateur secteur sur la **prise d'alimentation** de l'appareil.

Remarque : Ne branchez pas l'adaptateur secteur à une prise de courant avant d'avoir terminé tout l'assemblage. Avant de mettre l'appareil sous tension, vérifiez à nouveau que tous les réglages de connexion sont corrects. Éteignez toujours l'appareil avant de brancher ou débrancher.

Installation du plateau et de la courroie

1. Placez la courroie d'entraînement autour du **moyeu du plateau**, puis utilisez l'outil de montage de courroie fourni pour aider à ajuster la courroie autour de la fente de la poulie du moteur.
2. Insérez le plateau sur l'axe de la platine.

Réglage du contrepoids pour la pression de la pointe

1. Retirez le protège-pointe de la cellule et évitez de toucher la pointe de lecture pendant le réglage.
2. Déverrouillez le **clip de verrouillage du bras**, tenez doucement le bras et éloignez-le du **repose-bras**. À ce stade, le bras n'est pas équilibré et peut se balancer librement.
3. Soulevez le **bras** de son repose-bras et tenez-le délicatement. Le bras n'est pas équilibré à ce stade.
4. Tournez soigneusement le **contrepoids** vers l'avant de la platine jusqu'à ce que le bras soit équilibré horizontalement et flotte librement juste au-dessus du plateau sans que la pointe ne touche la surface du plateau.
5. Remettez le bras sur le **repose-bras** et verrouillez le **clip de verrouillage du bras**.
6. Tout en maintenant le contrepoids immobile sans le faire tourner, tournez lentement le **cadran de réglage de la force d'appui** jusqu'à ce que le « 0 » sur le cadran s'aligne avec la ligne de référence marquée sur le dessus du bras.
7. Tournez le contrepoids, y compris le cadran de réglage de la force d'appui, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (vu de l'avant de la platine) pour régler la pression conformément aux recommandations du fabricant de la cellule.

Remarque :

- Chaque graduation sur le cadran représente 0,05 g (gramme).
- La pression recommandée pour la cellule installée en usine est de 3,5 g.
- Un tour complet du contrepoids fournit une pression de 2,0 g. Pour obtenir une pression de pointe supérieure à 2,0 g, continuez à tourner le contrepoids vers l'avant.

Connexion au système stéréo

Connecteurs RCA

- Les connecteurs RCA de cet appareil servent à la fois de sorties Phono et de sorties Line. Leur fonction est déterminée par le **sélecteur Phono/Line**.
- Lorsqu'ils sont utilisés comme sortie Line, les connecteurs délivrent des signaux analogiques de niveau ligne et peuvent être connectés directement à une paire d'enceintes actives ou à l'entrée appropriée de votre système stéréo. Lorsqu'ils sont utilisés comme sortie phono, ils doivent être connectés à un préamplificateur phono ou à l'entrée phono du système stéréo.
- La fiche rouge se connecte au canal droit et la fiche blanche au canal gauche.

Remarque :

- Si le sélecteur Phono/Line est en position LIGNE mais que les connecteurs RCA sont branchés sur l'entrée phono du système stéréo, le son peut être déformé en raison d'une surcharge d'entrée et pourrait endommager votre système stéréo.
- Si le sélecteur Phono/Line est en position PHONO mais que les connecteurs RCA sont branchés sur l'entrée Line du système stéréo, le volume sera très faible en raison de l'absence de préamplification du signal.
- Les connecteurs RCA ne sont pas conçus pour être connectés directement à des enceintes passives/non alimentées ; si vous le faites, le volume sera très faible.

Bornes d'enceinte à clips

Les bornes d'enceinte à clips délivrent des signaux amplifiés de niveau enceinte et doivent être connectées aux enceintes passives.

Fonctionnement Bluetooth

1. Tournez le **bouton de sélection de fonction** sur le mode Bluetooth[®], vous entendrez un son d'activation de l'appareil.
2. Activez la fonction Bluetooth de votre appareil audio, recherchez « Crosley C62C » et associez-le.
3. Une fois votre appareil associé avec succès à l'appareil, vous entendrez un bref son de confirmation.
4. Lancez la lecture et diffusez de la musique depuis votre appareil vers l'unité.

Remarque : Version Bluetooth – 5.0

Fonctionnement de la platine

1. Appuyez sur l'**interrupteur d'alimentation** pour allumer l'appareil.
2. Réglez le **bouton de sélection de fonction** en conséquence.
3. Placez le disque sur la platine. Utilisez l'**adaptateur 45 RPM** si nécessaire.
4. Retirez le protège-pointe de l'ensemble pointe de lecture.
Remarque : Pour éviter d'endommager la pointe de lecture, assurez-vous que le protège-pointe fourni est en place chaque fois que la platine est déplacée ou nettoyée.
5. Déverrouillez le **clip de verrouillage du bras**.
Remarque : Lorsque la platine n'est pas utilisée, n'oubliez pas de verrouiller le clip du bras.
6. Utilisez le **levier de relevage** pour soulever le bras.
7. Déplacez doucement le bras au-dessus du disque à l'endroit où vous souhaitez commencer la lecture. Remettez le **levier de relevage** en position basse ; le bras descendra lentement sur le disque et commencera la lecture.
8. Lorsque le disque a fini de tourner, utilisez à nouveau le **levier de relevage** pour soulever le bras, puis remettez-le sur le **repose-bras**. Relâchez le levier pour que le bras repose sur son support. Pour interrompre la lecture, répétez les mêmes étapes.
9. Verrouillez le **clip de verrouillage du bras** pour sécuriser le bras.

Arrêt automatique du plateau

Si l'interrupteur d'arrêt automatique est en position MARCHE, le plateau s'arrête automatiquement lorsque le disque arrive à la fin. Dans de rares cas, si la platine s'arrête avant la fin du disque, réglez l'interrupteur sur la position ARRÊT pour résoudre ce problème.

Réglage de l'antiskating

- Une petite force « antiskating » vers l'extérieur peut être appliquée au bras de lecture pour compenser la force latérale qui tire le bras vers le centre du disque.
- Pour des performances optimales lors d'une utilisation normale de la platine, il est recommandé de régler le bouton de contrôle de l'antiskating sur la même valeur que celle indiquée par le cadran de réglage de la force d'appui.

Remplacement de la cellule

1. Avant le remplacement, remplacez le protège-pointe sur la pointe de lecture pour éviter de l'endommager pendant l'opération.
2. Retirez délicatement les fils de la cellule d'origine.
3. Desserrez les deux vis sur le porte-cellule qui maintiennent la cellule, puis retirez la cellule d'origine.
4. Montez la nouvelle cellule sur le porte-cellule et serrez-la légèrement. Ne serrez pas complètement les vis pour l'instant.
5. Connectez les fils aux bornes de la nouvelle cellule. Les codes couleur des fils sont les suivants :

Blanc	Canal gauche positif	(L+)
Noir	Canal gauche négatif	(L-)
Rouge	Canal droit positif	(R+)
Noir	Canal droit négatif	(R-)

6. Ajustez la position de la cellule pour vous assurer qu'elle est parfaitement alignée sur le porte-cellule, afin que la pointe de lecture suive les sillons parallèlement de manière optimale.

Pour ce faire, placez le gabarit d'alignement de cellule en papier fourni sur l'axe de la platine, soulevez soigneusement le bras de lecture et placez la pointe de lecture sur les points marqués 130 mm et 250 mm respectivement. Ajustez précisément la position de la cellule sur le porte-cellule jusqu'à ce que la cellule soit parfaitement parallèle aux lignes de référence aux deux points.

7. Serrez complètement les vis une fois l'alignement parfait obtenu.

Réglage de l'azimut

La pointe de lecture doit être perpendiculaire au sillon du disque afin de suivre correctement les modulations de la paroi du sillon. Dans de rares cas, si l'installation en usine n'est pas parfaite, vous pouvez effectuer le réglage suivant :

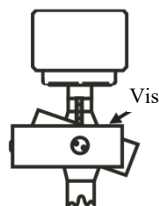
1. Utilisez une clé Allen pour desserrer la vis située à l'extrémité du roulement du bras, juste assez pour libérer le tube du bras.

Remarque : Ne retirez pas complètement la vis.

2. Tournez doucement le bras jusqu'à ce que la pointe soit perpendiculaire à la surface du disque.

Remarque : Assurez-vous que la pointe de lecture ne touche pas le disque pendant le réglage, car cela pourrait endommager la pointe et la suspension du porte-pointe.

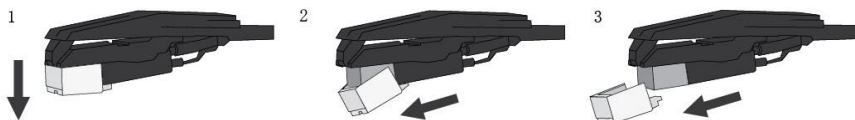
3. Serrez la vis lorsque le réglage est terminé.



Remplacement de la pointe de lecture

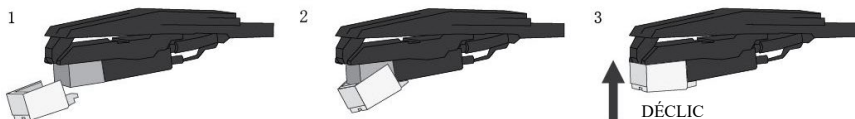
Retrait de la pointe

1. Tirez doucement vers le bas le bord avant de la pointe.
2. Tirez la pointe vers l'avant.
3. Tirez pour la retirer.



Installation de la pointe

1. Positionnez la pointe avec sa pointe orientée vers le bas.
2. Alignez l'arrière de la pointe avec la cellule.
3. Insérez la pointe en orientant son extrémité avant vers le bas, puis soulevez doucement l'avant de la pointe vers le haut jusqu'à ce qu'elle s'enclenche.



Entretien de la platine

1. Ne touchez pas la pointe de lecture avec les doigts. Évitez de heurter la pointe sur le tapis de la platine ou le bord d'un disque.
2. Nettoyez fréquemment la pointe avec une brosse douce, en effectuant un mouvement de l'arrière vers l'avant uniquement.
3. Nettoyez les disques pour éliminer la poussière ou les traces de graisse à l'aide d'une brosse de nettoyage pour disques et d'une solution de nettoyage adaptée.
4. Nettoyez le couvercle et le boîtier de la platine avec un chiffon en microfibre légèrement humide.

Remarque : Veuillez consulter les instructions d'entretien de votre appareil pour garantir la validité de votre garantie sur : www.crosleyradio.com/use-and-care

**** Crosley propose une gamme d'accessoires de nettoyage. Renseignez-vous auprès de votre revendeur ou consultez notre site web www.crosleyradio.com pour plus d'informations sur les produits de nettoyage.**

Dépannage

Aucune alimentation

- L'adaptateur secteur n'est pas correctement branché.
- La prise électrique n'est pas alimentée.

L'appareil est sous tension, mais le plateau ne tourne pas.

- La courroie d'entraînement de la platine n'est pas installée ou s'est détachée.

La platine tourne, mais aucun son n'est émis ou le son n'est pas assez fort.

- Le protège-pointe est toujours en place.
- Le bras de lecture est soulevé par le levier.

Le disque tourne trop vite ou trop lentement.

- Mauvaise vitesse sélectionnée pour le disque.

Bourdonnement important à l'entrée phono

- Le câble n'est pas correctement relié à la masse.

Déclarations FCC

Cet appareil est conforme à la section 15 des règlements de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

- (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et
- (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences pouvant entraîner un fonctionnement indésirable.

Remarque : Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites établies pour les appareils numériques de classe B, conformément à la section 15 des règlements de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre une énergie de radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, rien ne garantit qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet équipement cause des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant puis en rallumant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger l'interférence par l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Branchez l'équipement sur une prise située sur un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.
- Consultez le revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour obtenir de l'aide.

Remarque : Le bénéficiaire n'est pas responsable des changements ou modifications non expressément approuvés par la partie responsable de la conformité. De telles modifications pourraient annuler le droit de l'utilisateur à utiliser l'équipement.

L'appareil a été évalué pour répondre aux exigences générales d'exposition aux RF.

Pour maintenir la conformité avec les directives d'exposition aux RF de la FCC, une distance d'au moins 20 cm doit être maintenue entre le radiateur et votre corps, et elle doit être entièrement prise en charge par les configurations de fonctionnement et d'installation de l'émetteur et de ses antennes.

DÉCLARATION UE DE CONFORMITÉ SIMPLIFIÉE

Par la présente, Modern Marketing Concepts Inc. exerçant sous le nom de Crosley Brands, déclare que le type d'équipement radioélectrique est conforme à la directive 2014/53/UE. Le texte complet de la déclaration UE de conformité est disponible à l'adresse internet suivante : <http://crosleybrands.com/euDoC>.