

F6

Fonds Gaumont

[Répertoire des fonds d'archives de la Cinémathèque de Toulouse](#)

Description du fonds

Identification du fonds :

Référence	F6
Intitulé analyse	Fonds Gaumont
Dates extrêmes	1908-1937
Niveau de description	Dossier
Importance matérielle	0.12 ml soit 1 boîte

Contexte

Producteur du fonds	Société des établissements Gaumont
Histoire administrative	<p>En juillet 1895, Léon Gaumont (1864-1946) reprend le Comptoir général de photographie des frères Richard et fonde <i>L. Gaumont et compagnie</i>. Parallèlement à la fabrication d'appareils de projection et de prise de vues animées, Gaumont se lance dans la production de films. En décembre 1906, la compagnie devient une société anonyme sous le nom de <i>Société des Etablissements Gaumont</i>. Elle diversifie ses activités avec la distribution de films étrangers et crée un réseau de salles. En 1925, Gaumont, s'associe avec la Goldwyn-Mayer, créant une société mixte : la <i>Gaumont-Metro-Goldwyn</i> (GMG). Elle sera dissoute en 1929. Avec l'avènement du cinéma parlant en 1930, Léon Gaumont se retire des affaires. Sa société s'associe alors avec la Franco-Film-Aubert, pour devenir <i>Gaumont-Franco-Film-Aubert</i> (GFFA), mais est finalement mise en liquidation en 1934. Elle est rachetée en 1938 par un groupe conduit par Havas pour devenir la <i>Société nouvelle des établissements Gaumont</i>, dont Alain Poiré devient le secrétaire général puis le directeur de la production. En 1975, la société prend le nom de <i>Gaumont</i>, avec à sa tête, Nicolas Seydoux et Daniel Toscan du Plantier. Depuis 2001, l'exploitation des salles Gaumont est gérée par Pathé à travers sa filiale Europalaces.</p>
Histoire de la conservation	Inconnue

Modalités d'entrée Inconnues

Contenu et structure du fonds

Présentation du contenu Le fonds concerne les activités de fabricant d'appareils et de distributeur de la Société des Etablissements Gaumont. Il est composé de dépôts de brevets d'invention dans différents pays ainsi que de correspondance concernant la distribution de copies.

Évaluation, tri et élimination, sort final La documentation (lettres d'informations, promotion des productions) a été retirée du fonds.

Accroissements F6 est un fonds fermé.

Plan de classement

CORRESPONDANCE	3
BREVETS ET PATENTES	3
DETENDEUR POUR GAZ COMPRIMES	3
INDICATEUR DE VITESSE POUR PHONOGRAPHE	3
RELAJ D'ENERGIE	3
<i>Dépôt de brevet en France.....</i>	<i>3</i>
<i>Dépôt de brevet en Allemagne</i>	<i>4</i>
<i>Dépôt de brevet aux Etats-Unis</i>	<i>4</i>
<i>Dépôt de brevet en Angleterre</i>	<i>4</i>
<i>Correspondance autour des dépôts de brevet</i>	<i>4</i>

Conditions d'accès et utilisation

Conditions d'accès Accès réservé

Instruments de recherche Inventaire ci-joint

Sources complémentaires

Sources complémentaires dans les fonds de la CT *Archives n°36, « Les appareils de collection Gaumont, Pathé, Dossier établi par Raymond Neveu, Photographies de Jean Hector », Ed. Institut Jean Vigo – Cinémathèque de Toulouse, décembre 1989.*

Contrôle de la description

Note de l'archiviste Description rédigée par Céline Escoulen, *Cinémathèque de Toulouse*

Date de rédaction et révision de la description 19 juillet 2010

Inventaire

Correspondance

F6 - 1

Correspondance de la Société des Etablissements Louis Gaumont :

- Lettelier & Collet, Paris (1926),
- Screen-Art Ltd, Londres (1924-1926),
- Société anonyme d'Art et de Cinématographie – AC, Paris (1922-1927)
- Société cinématographique pour l'Europe centrale – SOCINECAL, Paris (1923-1926),
- Société française d'édition de romans historiques filmés / Société des films historiques, Paris (1925-1930),
- Société générale de films, Paris (1925-1929),
- Transoceanic Forwarding, Paris (1925-1926),
- Roman Vychytil pour Socinecal, Brno (1925-1926),
- Autres correspondants (1921-1926, 1937, s.d.),

(1921-1937, s.d.).

Brevets et patentes

F6 - 2

Détendeur pour gaz comprimés

F6 - 2.1

Détendeur pour gaz comprimé. -Dépôt de brevet en France : demande de brevet (description et plan), certificat de dépôt de demande de brevet, Brevet d'invention, avis d'échéance d'annuité (1908-1918).

Indicateur de vitesse pour phonographe

F6 - 2.2

Indicateur de vitesse pour phonographe. -Dépôt de brevet en France : demande de brevet (description et plan), certificat de dépôt de demande de brevet, Brevet d'invention, avis d'échéance d'annuité (1910-1919).

Relai d'énergie

F6 - 2.3

Dépôt de brevet en France

F6 - 2.3.A

Relai d'énergie. -Dépôt de brevet en France : demande de brevet (description), certificat de dépôt de demande de brevet, Brevet d'invention, avis d'échéance d'annuité (1910-1922).

Dépôt de brevet en Allemagne

F6 - 2.3.B

Relai d'énergie. -Dépôt de brevet en Allemagne : Brevet d'invention, réfutation, avis d'échéance d'annuité (1910-1914, s.d.).

Dépôt de brevet aux Etats-Unis

F6 - 2.3.C

Relai d'énergie. -Dépôt de brevet aux Etats-Unis d'Amérique : demande de brevet, Brevet d'invention et plan (1910-1912).

Dépôt de brevet en Angleterre

F6 - 2.3.D

Relai d'énergie. -Dépôt de brevet en Angleterre : réfutation (1910-1911).

→ *Documents hors formats : Patente du relai d'énergie en Angleterre (1910).*

Correspondance autour des dépôts de brevet

F6 - 2.3.E

Relai d'énergie. -Correspondance : Cabinet Armengaud Jeune (1911).