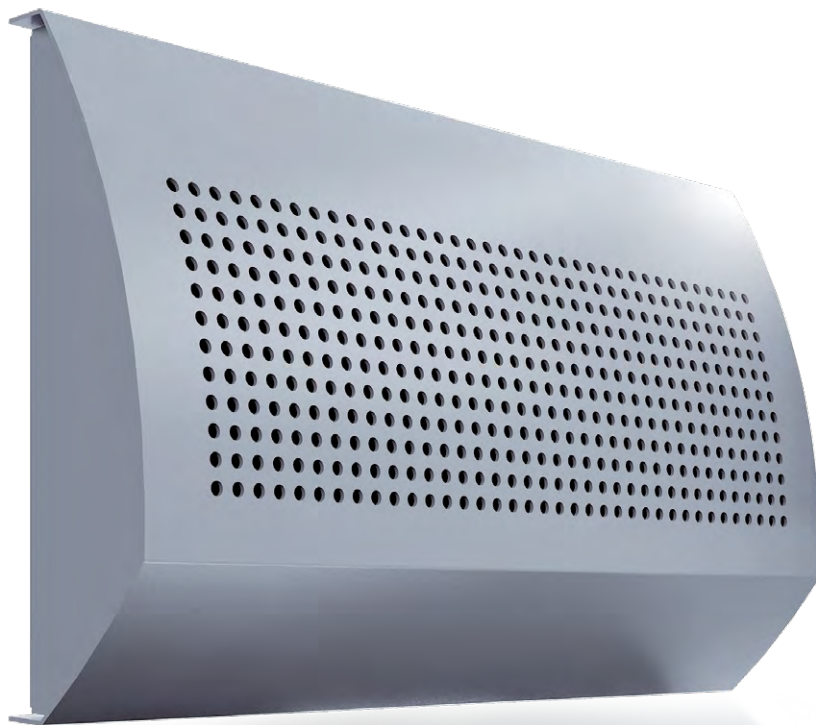




 **CLIMECON**[®]

TINO



Elegantin TINO-sarjan tuotteet sopivat monipuolisten asennusmahdollisuuksiensa johdosta monenlaisiin ilmanvaihtoratkaisuihin.

TINO

Monipuolisten asennusmahdollisuuksiensa ansiosta TINO-sarja sopii monenlaisiin ilmanvaihtoratkaisuihin. Se muuntuu sisustuksen osaksi samalla tavalla kuin seinävalaisin tai audiokeskus. TINO on huomaamaton osa kotisi ilmanvaihtoa.

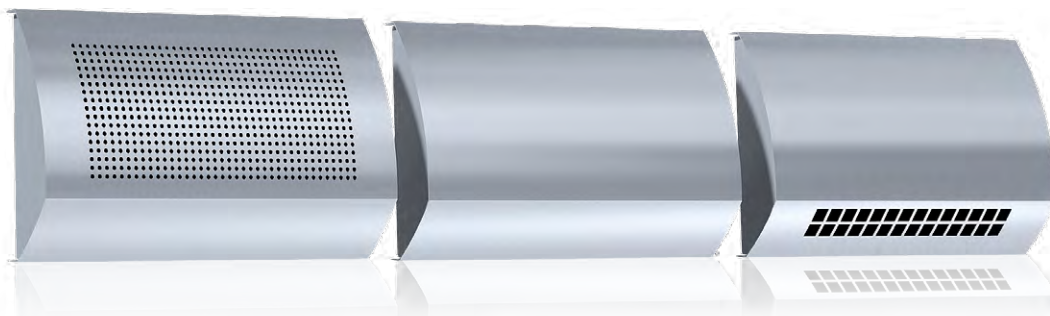
TINO-sarja käsittää laajan valikoiman hyvällä sekoitussuhteella olevia tuloilmahajottajia jopa kanavakokoon Ø200. TINO voidaan asentaa myös kauemmas kattopinnasta ilman vedontunteen syntymistä.

TINO P -mallit parantavat myös turvallisuutta palotilanteessa rajoittamalla savukaasujen hallitsematonta leviämistä huonetilasta toiseen.

TINO

TINO-sarjaan kuuluvat samaa muotoilua edustavat poistoilmaventtiili **TINOi** ja sokea design-elementti **TINO-0**. TINO on täydellinen valinta kohteisiin, joissa eri kokoisissa tiloissa ja eri ilmamäärillä halutaan pitää sama muotoilu. Sarjan rakennekorkeus on erittäin matala ja siinä on luotettava mittaus sekä nopea ja tarkka säätö. Sarjaan kuuluvat tyyppihyväksytyt savunrajoittimina toimivat kuristimet **TINO-100P** ja **TINO-125P**.

Tyyppihyväksytyt tuotteet täyttävät Suomen rakentamismääräyskokoelman osien C1, D2, E1 ja E7 määräykset ja ohjeet materiaalin, tiiviynen, puhtauden, ääniteknisten ominaisuuksien ja palonkestävyyden osalta.

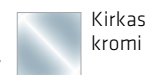
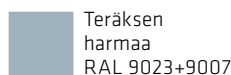


Värit

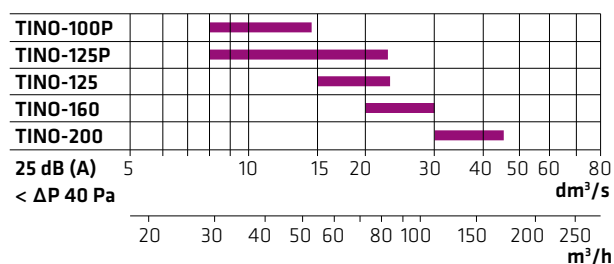
Vakioväri:



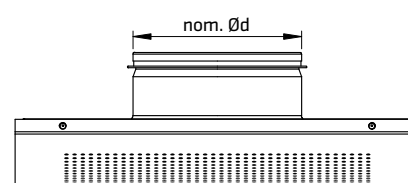
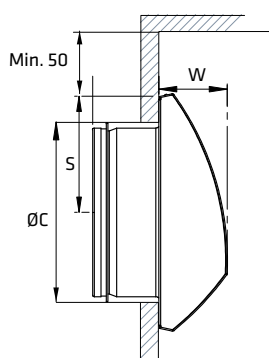
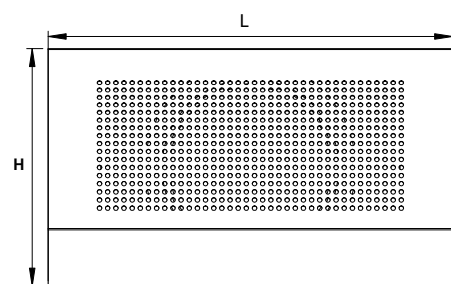
Tuotteet saatavissa myös seuraavissa väreissä:



Pikavalinta



Mittatiedot



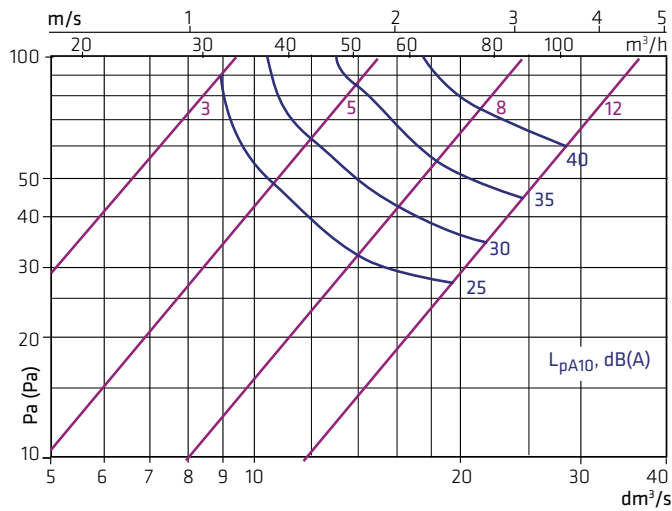
| | nom. Ød | ØC | L | H | W | S | kg |
|------------------|---------|-----|-----|-----|----|-----|-----|
| TINO-100P | 100 | 125 | 255 | 150 | 42 | 68 | 0,7 |
| TINO-125P | 125 | 150 | 298 | 175 | 50 | 81 | 0,9 |
| TINO-125 | 125 | 140 | 298 | 175 | 50 | 81 | 0,9 |
| TINO-160 | 160 | 175 | 357 | 210 | 62 | 98 | 1,3 |
| TINO-200 | 200 | 215 | 425 | 250 | 77 | 118 | 1,7 |

TINO-D on suunniteltu käytettäväksi joustavien muovikanavien kanssa. Liitoskoko 2 x Ø75. Muut mitat samat kuin TINO-100:ssa.

Mitoitus

Käyrästöjä ei ole tarkoitettu säätöön.

TINO-100P



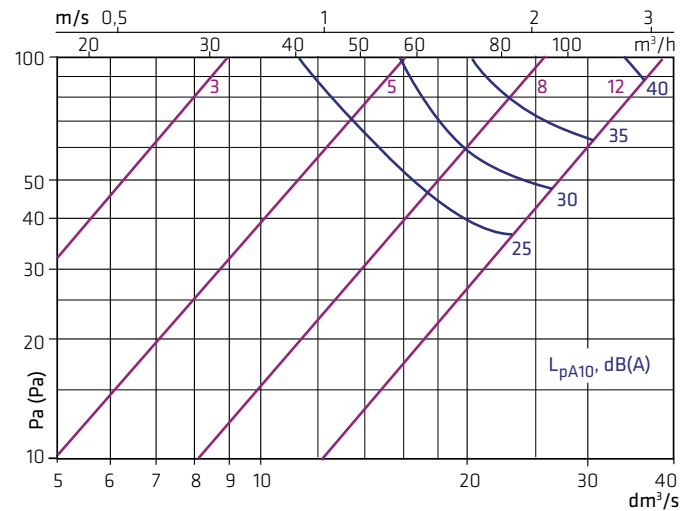
$$L_{w\text{okt}} = L_{pA10} + K$$

| | | | | | | | | |
|-------|----|-----|-----|-----|----|----|-----|-----|
| f, Hz | 63 | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k | 4k | 8k |
| K, dB | -7 | -5 | -3 | -1 | 2 | -6 | -15 | -19 |

$$\Delta L \text{ (dB)}$$

| | | | | | | | | |
|--------|----|-----|-----|-----|----|----|----|----|
| f, Hz | 63 | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k | 4k | 8k |
| Dt, dB | 22 | 16 | 11 | 5 | -1 | 4 | 2 | 3 |

TINO-125P



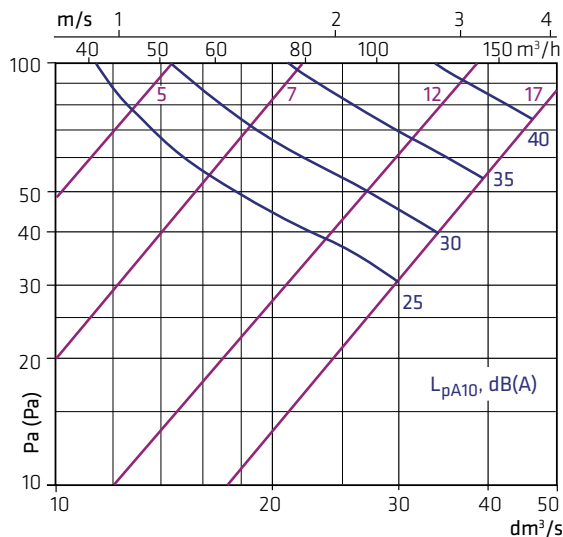
$$L_{w\text{okt}} = L_{pA10} + K$$

| | | | | | | | | |
|-------|-----|-----|-----|-----|----|----|----|-----|
| f, Hz | 63 | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k | 4k | 8k |
| K, dB | -14 | -4 | -4 | -1 | 1 | -6 | -9 | -12 |

$$\Delta L \text{ (dB)}$$

| | | | | | | | | |
|--------|----|-----|-----|-----|----|----|----|----|
| f, Hz | 63 | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k | 4k | 8k |
| Dt, dB | 19 | 14 | 9 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 |

TINO-125



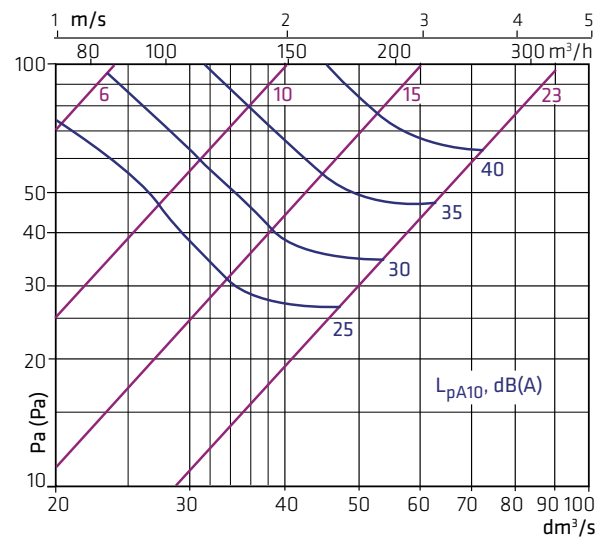
$$L_{w\text{okt}} = L_{pA10} + K$$

| | | | | | | | | |
|-------|-----|-----|-----|-----|----|----|-----|-----|
| f, Hz | 63 | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k | 4k | 8k |
| K, dB | -11 | -4 | -4 | -1 | 2 | -6 | -12 | -16 |

$$\Delta L \text{ (dB)}$$

| | | | | | | | | |
|--------|----|-----|-----|-----|----|----|----|----|
| f, Hz | 63 | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k | 4k | 8k |
| Dt, dB | 20 | 14 | 9 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |

TINO-160



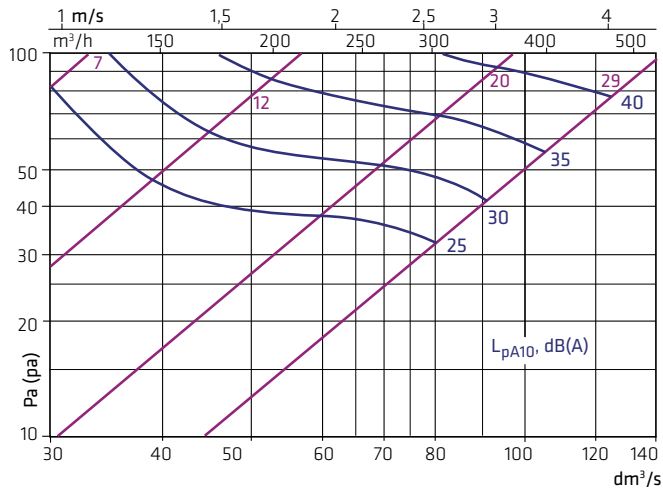
$$L_{w\text{okt}} = L_{pA10} + K$$

| | | | | | | | | |
|-------|----|-----|-----|-----|----|----|-----|-----|
| f, Hz | 63 | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k | 4k | 8k |
| K, dB | -6 | -3 | -1 | 2 | 0 | -5 | -14 | -16 |

$$\Delta L \text{ (dB)}$$

| | | | | | | | | |
|--------|----|-----|-----|-----|----|----|----|----|
| f, Hz | 63 | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k | 4k | 8k |
| Dt, dB | 18 | 12 | 6 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 |

TINO-200



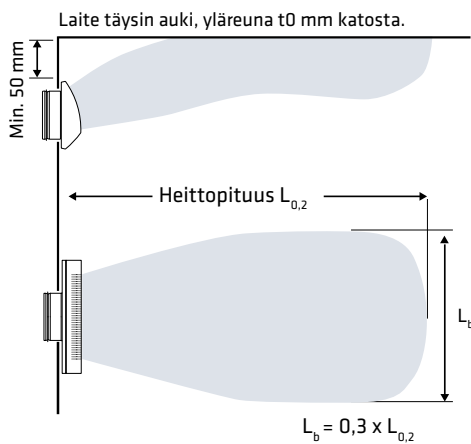
$$L_{w\text{okt}} = L_{pA10} + K$$

| | | | | | | | | |
|-------|----|-----|-----|-----|----|----|----|-----|
| f, Hz | 63 | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k | 4k | 8k |
| K, dB | -2 | -4 | 0 | 3 | 2 | -4 | -9 | -10 |

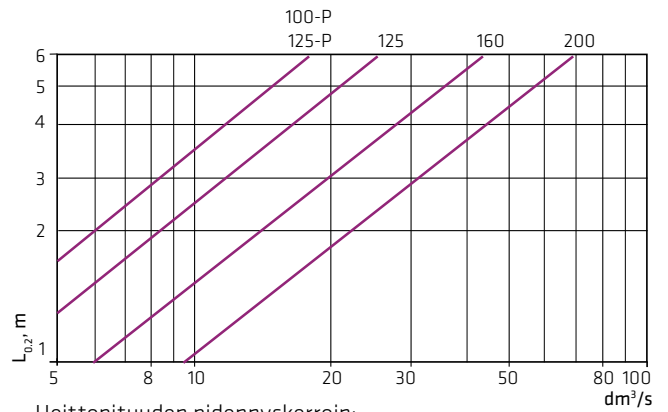
ΔL (dB)

| | | | | | | | | |
|--------|----|-----|-----|-----|----|----|----|----|
| f, Hz | 63 | 125 | 250 | 500 | 1k | 2k | 4k | 8k |
| Dt, dB | 15 | 10 | 4 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 |

Puhalluskuvio



Heittopituus



Heittopituuden pidennyskerroin:

- 2 riviä suljettu = 1,1 x
- 4 riviä suljettu = 1,25 x
- 6 riviä suljettu = 1,4 x

Ilmäänen eristävyys

Huoneiden välisen ilmapölykanaviston yksikköeristysluku $D_{n,e,w}$ dB

Tuloilma

| Koko | TINO | TINO+VAL | TINO+VAM |
|------|------|----------|----------|
| 100 | 41 | 60 | 60 |
| 125 | 41 | 65 | 60 |
| 160 | 41 | 62 | 56 |
| 200 | 41 | 59 | 62 |

VAL on kulmamallinen vaimennuslaatikko.

VAM on suoraan jatkuva vaimennuslaatikko.

Äänitason nousu

Äänitaso nousee, mikäli suoja-
etäisyys on alle $3x\phi d$:

- käyrän jälkeen +4 dB (A)
- t-haaran jälkeen +8 dB (A)

