

TEMA DE REDAÇÃO

1

Poema visual

4º ano
ENSINO FUNDAMENTAL
ANOS INICIAIS

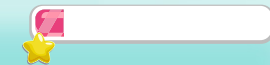


Leitura

Atividades

Produção escrita



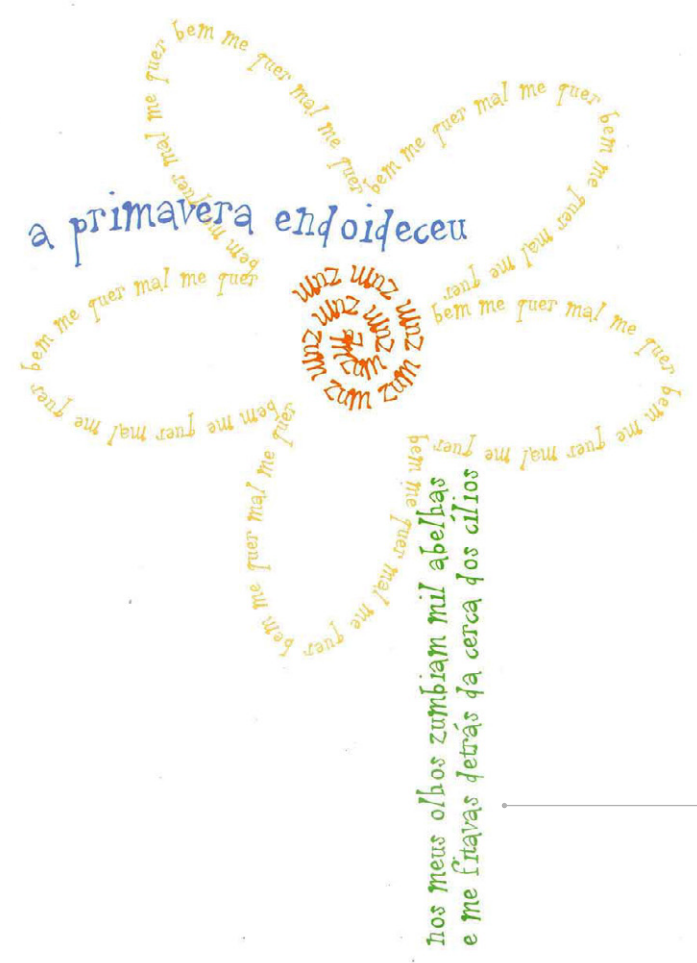


Leitura

Poema visual

Você gosta de poemas? E de desenhos? Que tal ler algo que combina poesia com imagem?

A primavera endoideceu



Fitar: olhar de maneira fixa para algo ou alguma coisa.



Atividades

1. Leia os versos retirados do poema.

Bem me quer, mal me quer
Zum zum zum
Nos meus olhos zumbiam mil abelhas e me fitavas detrás da cerca dos cílios

Sérgio Capparelli e Ana Cláudia Gruszynski.

A mensagem do poema no formato original é transmitida da mesma maneira quando ele está organizado em versos? Justifique sua resposta.

2. Ao observar o poema, nota-se que as palavras ou frases foram escolhidas especialmente para representar uma flor e elementos ligados a ela. Associe esses elementos à mensagem escrita.

- | | | |
|-----------|---|--------------------------|
| a. Pétala | b | zum zum zum |
| b. Abelha | a | bem me quer, mal me quer |
| c. Vento | c | a primavera endoideceu |

Espera-se que o aluno perceba que a mensagem não é transmitida da mesma forma. No formato original (uma flor), a mensagem é transmitida de forma lúdica, além de carregar outras referências ao tema do poema, sendo, assim, mais facilmente compreendido.

3. Além de compor a imagem de uma flor com palavras, qual outro elemento **visual** os autores do poema usam para transmitir a mensagem pretendida?

- a. Os sons.
- b. As cores.
- c. Os cheiros.
- d. A pontuação.

Os autores usam cores relacionadas a uma flor e à primavera para transmitir a mensagem pretendida e chamar a atenção do leitor.

4. Leia a explicação sobre o gênero textual que você estudou e preencha as lacunas com a ajuda do professor.

palavras imagem literatura

O **poema visual** é um texto produzido que associa recursos da **literatura**, como rima e ritmo, a recursos gráficos e visuais. É composto de **palavras** dispostas de maneira a formar uma **imagem**. Juntas, elas transmitem uma mensagem.

Produção escrita

Chegou sua vez de ser artista e criar um **poema visual**. Para chegar ao fim do tabuleiro e da sua produção escrita, é só ir avançando pelas casas e pôr cada orientação em prática!

Parabéns! Você finalizou seu rascunho! Agora passe seu texto a limpo na folha de produção textual e entregue-a ao professor.

Escolha um elemento da natureza sobre o qual você gostaria de escrever. Pode ser uma planta, um animal, uma paisagem etc. Após decidir, avance uma casa.

Para finalizar, dê um título ao seu poema visual e avance para a chegada!

Confira se a imagem e o texto estão relacionados e corrija, se necessário. Depois, avance para a próxima casa.

Pense na mensagem que você quer transmitir com esse elemento da natureza. Por exemplo: Você quer usar um animal para falar de força? Ou uma paisagem para falar de paz? Ou a primavera para falar de amor, como no poema que lemos? Solte a imaginação, pense nas palavras e passe à próxima casa.

Para avançar mais uma casa, escreva as palavras ou os versos que vão compor o seu poema. Não se esqueça: o que você escreveu precisa estar relacionado ao elemento da natureza escolhido.

Verifique se não há erros ortográficos no seu poema e avance uma casa.

Agora que o texto está pronto, é hora de escolher uma imagem que esteja relacionada ao que você escreveu e com a mensagem que quer transmitir. Depois disso, pode passar para a próxima casa.

Chegou a hora de escrever a frase ou as palavras, desenhando no formato da imagem escolhida. Pode ser interessante usar diferentes cores de lápis ou até misturar tamanhos e tipos de letra. Ao terminar essa etapa, ande uma casa.