



STÖRUNGEN

Kunst

**Samstag, 4. März 2017
23 Uhr, St. Petri zu Lübeck**

„Die Welt der Kunst & Fantasie
ist die wahre,
the rest is a nightmare.“

Arno Schmidt

Texte

„Das goldene Kalb“, Hebräische Bibel
„Die Welt im Rücken“, Auszüge, Thomas Melle
Christian Glockzin, Vincenz Türpe

Musik

„Libera Nos II“, John Sheppard
„Hymn to St. Cecilia“, Benjamin Britten
„Preghiera“, (aus: „Ungaretti-Lieder“),
Manfred Kluge
„Da Pacem Domine“, Arvo Pärt
Lübecker Kammerchor, Leitung: Andreas Krohn

„Fliegen“,
„Sein und Schein“,
„Nichts mehr“,
„Trost“

RADAR-Ensemble: Ninon Gloger (Klavier), Jonathan
Shapiro (Percussion), Daniel Sorour (Cello)

Impulse

Dr. Oliver Zybok, Kunsthistoriker
Prof. Dr. Alexander Münchau, Neurologe
Dr. Bernd Schwarze, Theologe

Technik

Folkert Oehme

Gestalter

Dr. Thorsten Biet, Chemiker, Andrea Czichy, Theolo-
gin, Sigrid Dettlof, Schauspielerin, Dr. Reinhard Eggers,
Anatom, Anne Ehlers, Innenarchitektin, Kay Glasneck,
Pädagoge, Dr. Thomas Hellwig-Bürgel, Physiologe,
Andreas Krohn, Musiker, Silke Meyer, Dipl. Sozialpäda-
gogin, Antje Peters-Hirt, Philologin, Arne Pröhl, Veran-
staltungstechniker, Dr. Dettlef Radenbach, Mediziner,
Ulrich Renz, Autor, Dr. Bernd Schwarze, Theologe,
Anika Stender-Sornik, Kulturwissenschaftlerin, Knut
Winkmann, Theaterwissenschaftler

Regie

Sigrid Dettlof, Knut Winkmann

**Die neue Petrivisionsreihe zum Thema „Störungen“ ist
eine Kooperation mit dem Zentrum für Integrative
Psychiatrie (ZIP).**

**Die nächste Petrivision „Angst“ aus der Reihe
„Störungen“ beginnt am Samstag, 1. April 2017,
um 23 Uhr.**

Texte und Fotos finden Sie in wenigen Tagen auf
unserer Homepage: www.st-petri-luebeck.de