PETRI VISIONEN

Gott
Mensch
Welt

WURZELN

Erde

Freitag, 23. Dezember 2016
23 Uhr, St. Petri zu Lübeck

die Sehnsucht
läßt die Erde durch die Finger rinnen
alle Erde dieser Erde
Boden suchend
für die Pflanze Mensch

Hilde Domin

Texte

Psalm 24, *Hebräische Bibel*
„Erdreich“, *Sarah Kirsch*
„Ich liebe die Erde“, *Hannah Arendt*
„Erdrauch“, *Sarah Kirsch*
„Bernsteingelb“, *Christine Lavant*
„Die Sehnsucht“, *Hilde Domin*

Rainer Luxem, Sigrid Dettlof

Musik

„Es ist ein Ros’ entsprungen“, *Hans Chemin-Petit*
„O Heiland reiß die Himmel auf“, *Walter Kraft*
„Wie schön leuchtet der Morgenstern“, *Walter Kraft*
„Over hill, over dale“, *Ralph Vaughan Williams*
„The cloud-capp‘d towers“, *R. Vaughan Williams*
„Stars“, *Ēriks Ešenvalds*

Lübecker Kammerchor, Leitung: Andreas Krohn

„Erde“, Improvisation, *Rico Gubler (Saxophon)*

Russisches Volkslied, *Mascha Bulgakova (Sopran)*

„Fields of Gold“, *Sting*
Lukas Kowalski (Gesang, Gitarre), Luca Benito Krohn (Bass), Andreas Krohn (Tasten), Bernd Schwarze (Schlagzeug)

Impulse

Dr. Wolfram Eckloff, Biologe

Wolfgang Stränz, Agrar-Ökonom

Dr. Bernd Schwarze, Theologe

Technik

Folkert Oehme

Gestalter

Dr. Thorsten Biet, Chemiker, Andrea Czichy, Theologin, Sigrid Dettlof, Schauspielerin, Dr. Reinhard Eggers, Anatom, Anne Ehlers, Innenarchitektin, Kay Glasneck, Pädagoge, Dr. Thomas Hellwig-Bürgel, Physiologe, Andreas Krohn, Musiker, Antje Peters-Hirt, Philologin, Arne Prölß, Veranstaltungstechniker, Dr. Detlef Radenbach, Mediziner, Ulrich Renz, Autor, Dr. Bernd Schwarze, Theologe, Anika Stender-Sornik, Kulturwissenschaftlerin, Knut Winkmann, Theaterwissenschaftler

Regie

Sigrid Dettlof, Knut Winkmann

Ein besonderer Dank geht an Antje Peters-Hirt für die finanzielle Unterstützung dieser Petrivision.

Die nächste Petrivision „Kunst“ aus der Reihe „Störungen“ beginnt am Samstag, 4. März 2017, um 23 Uhr.

Texte und Fotos finden Sie in wenigen Tagen auf unserer Homepage: www.st-petri-luebeck.de

Texte

Psalm 24, *Hebräische Bibel*
„Erdreich“, *Sarah Kirsch*
„Ich liebe die Erde“, *Hannah Arendt*
„Erdrauch“, *Sarah Kirsch*
„Bernsteingelb“, *Christine Lavant*
„Die Sehnsucht“, *Hilde Domin*

Rainer Luxem, Sigrid Dettlof

Musik

„Es ist ein Ros’ entsprungen“, *Hans Chemin-Petit*
„O Heiland reiß die Himmel auf“, *Walter Kraft*
„Wie schön leuchtet der Morgenstern“, *Walter Kraft*
„Over hill, over dale“, *Ralph Vaughan Williams*
„The cloud-capp‘d towers“, *R. Vaughan Williams*
„Stars“, *Ēriks Ešenvalds*

Lübecker Kammerchor, Leitung: Andreas Krohn

„Erde“, Improvisation, *Rico Gubler (Saxophon)*

Russisches Volkslied, *Mascha Bulgakova (Sopran)*

„Fields of Gold“, *Sting*
Lukas Kowalski (Gesang, Gitarre), Luca Benito Krohn (Bass), Andreas Krohn (Tasten), Bernd Schwarze (Schlagzeug)

Impulse

Dr. Wolfram Eckloff, Biologe

Wolfgang Stränz, Agrar-Ökonom

Dr. Bernd Schwarze, Theologe

Technik

Folkert Oehme

Gestalter

Dr. Thorsten Biet, Chemiker, Andrea Czichy, Theologin, Sigrid Dettlof, Schauspielerin, Dr. Reinhard Eggers, Anatom, Anne Ehlers, Innenarchitektin, Kay Glasneck, Pädagoge, Dr. Thomas Hellwig-Bürgel, Physiologe, Andreas Krohn, Musiker, Antje Peters-Hirt, Philologin, Arne Prölß, Veranstaltungstechniker, Dr. Detlef Radenbach, Mediziner, Ulrich Renz, Autor, Dr. Bernd Schwarze, Theologe, Anika Stender-Sornik, Kulturwissenschaftlerin, Knut Winkmann, Theaterwissenschaftler

Regie

Sigrid Dettlof, Knut Winkmann

Ein besonderer Dank geht an Antje Peters-Hirt für die finanzielle Unterstützung dieser Petrivision.

Die nächste Petrivision „Kunst“ aus der Reihe „Störungen“ beginnt am Samstag, 4. März 2017, um 23 Uhr.

Texte und Fotos finden Sie in wenigen Tagen auf unserer Homepage: www.st-petri-luebeck.de

Texte

Psalm 24, *Hebräische Bibel*
„Erdreich“, *Sarah Kirsch*
„Ich liebe die Erde“, *Hannah Arendt*
„Erdrauch“, *Sarah Kirsch*
„Bernsteingelb“, *Christine Lavant*
„Die Sehnsucht“, *Hilde Domin*

Rainer Luxem, Sigrid Dettlof

Musik

„Es ist ein Ros’ entsprungen“, *Hans Chemin-Petit*
„O Heiland reiß die Himmel auf“, *Walter Kraft*
„Wie schön leuchtet der Morgenstern“, *Walter Kraft*
„Over hill, over dale“, *Ralph Vaughan Williams*
„The cloud-capp‘d towers“, *R. Vaughan Williams*
„Stars“, *Ēriks Ešenvalds*

Lübecker Kammerchor, Leitung: Andreas Krohn

„Erde“, Improvisation, *Rico Gubler (Saxophon)*

Russisches Volkslied, *Mascha Bulgakova (Sopran)*

„Fields of Gold“, *Sting*
Lukas Kowalski (Gesang, Gitarre), Luca Benito Krohn (Bass), Andreas Krohn (Tasten), Bernd Schwarze (Schlagzeug)

Impulse

Dr. Wolfram Eckloff, Biologe

Wolfgang Stränz, Agrar-Ökonom

Dr. Bernd Schwarze, Theologe

Technik

Folkert Oehme

Gestalter

Dr. Thorsten Biet, Chemiker, Andrea Czichy, Theologin, Sigrid Dettlof, Schauspielerin, Dr. Reinhard Eggers, Anatom, Anne Ehlers, Innenarchitektin, Kay Glasneck, Pädagoge, Dr. Thomas Hellwig-Bürgel, Physiologe, Andreas Krohn, Musiker, Antje Peters-Hirt, Philologin, Arne Prölß, Veranstaltungstechniker, Dr. Detlef Radenbach, Mediziner, Ulrich Renz, Autor, Dr. Bernd Schwarze, Theologe, Anika Stender-Sornik, Kulturwissenschaftlerin, Knut Winkmann, Theaterwissenschaftler

Regie

Sigrid Dettlof, Knut Winkmann

Ein besonderer Dank geht an Antje Peters-Hirt für die finanzielle Unterstützung dieser Petrivision.

Die nächste Petrivision „Kunst“ aus der Reihe „Störungen“ beginnt am Samstag, 4. März 2017, um 23 Uhr.

Texte und Fotos finden Sie in wenigen Tagen auf unserer Homepage: www.st-petri-luebeck.de