

দ্বিতীয় বর্ষ দ্বিতীয় সেমিস্টার

কোর্স কোড : বাংলা-২২০১

কোর্সের শিরোনাম : মধ্যযুগের বাংলা কাব্য

নির্দেশনা: প্রতিটি বিষয় থেকে দুইটি করে মোট ৮টি প্রশ্ন ও ১টি করে মোট ৪টি ব্যাখ্যা প্রশ্নয়ন করতে হবে। ৫ সংখ্যক প্রশ্নে ব্যাখ্যা থাকবে। পরীক্ষার্থীরা ৫ সংখ্যক প্রশ্নসহ মোট ৫টি প্রশ্নের উত্তর করবে।

কোর্সের বিষয়: (Course Contents):

১. মুকুন্দরাম চক্রবর্তী : কালকেতু উপাখ্যান (মুহম্মদ আবদুল হাই ও আনোয়ার পাশা সম্পাদিত)
২. আলাওল : পদ্মাবতী (সৈয়দ আলী আহসান সম্পাদিত)
৩. শাহ গরীবুল্লাহ: জঙ্গনামা (মুহম্মদ আবদুল জলিল সম্পাদিত)
৪. ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর : মানসিংহ-ভবানন্দ উপাখ্যান (মুহম্মদ আবদুল হাই ও আনোয়ার পাশা সম্পাদিত)

পূর্ণমান (Full Marks): ১০০ (উপস্থিতি-১০, শ্রেণি মূল্যায়ন-১০, মধ্যমেয়াদি পরীক্ষা-২০, চূড়ান্ত পরীক্ষা-৬০)

ক্রেডিট-৩

উপযোগিতা (Rationale): মধ্যযুগের ধর্মতত্ত্বনির্ভর সাহিত্যের বাইরে জীবনমুখী সাহিত্যের প্রতি শিক্ষার্থীদের দৃষ্টি ফেরানো।

লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য (Course Objectives): মধ্যযুগের সাহিত্য যে কেবল ধর্মনির্ভর নয়, সেখানে সমাজমুখী, মানষমুখী উৎকৃষ্ট সাহিত্য রয়েছে তা জানবে দৃষ্টিভঙ্গি বদলাবে। তৎকালীন সমাজ ব্যবস্থা সম্পর্কে স্বচ্ছ ধারণা পাবে।

উপকরণ (Resources Used): হোয়াইট বোর্ড, মার্কার, পাঠ্য বই, খাতা, কলম, অডিও/ভিডিও (যদি প্রয়োজন হয়)

সপ্তাহ (Week)	ঘণ্টা/ক্লাস (Class/ Hour)	শিক্ষণীয় বিষয়সমূহ (Course Contents)	শিখন ফলাফল (Learning Outcomes)	শিক্ষণ-শিখন কৌশল (Teaching Learning Strategy)	মূল্যায়ন পদ্ধতি (Assessment Strategy)
১	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	কালকেতু উপাখ্যান	মধ্যযুগের জীবননির্ভর সাহিত্য মঙ্গলকাব্য সম্পর্কে জানবে।	বক্তব্য প্রদান, আলোচনা	প্রশ্নোত্তর পর্ব,
২	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	কালকেতু উপাখ্যান	মধ্যযুগের জীবননির্ভর সাহিত্য মঙ্গলকাব্য সম্পর্কে জানবে।	চণ্ডীমঙ্গল কাব্য সম্পর্কে বিশদ আলোচনা	স্বতন্ত্র পাঠ

৩	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	কালকেতু উপাখ্যান	কালকেতু উপাখ্যানে যে নিম্নবিত্ত ও নিম্নবর্ণের মানুষের জীবনচিত্র আছে, তা পাঠের মাধ্যমে তারা ইতিহাসের একটি বিশেষ পাঠ লাভ করবে।	বক্তব্য প্রদান, আলোচনা	মুক্ত প্রশ্ন, মতামত গ্রহণ
৪	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	জঙ্গনামা	জঙ্গনামা কাব্যের সম্পর্কে জানবে।	বক্তব্য প্রদান, আলোচনা	ক্লাস টেস্ট-১ প্রশ্নোত্তর
৫	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	জঙ্গনামা	জঙ্গনামা কাব্যের সম্পর্কে জানবে।	বিষয় পর্যালোচনা	প্রশ্নোত্তর
৬	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	জঙ্গনামা	জঙ্গনামা কাব্যের দেশপ্রেম মাতৃভাষা প্রীতিতে উদ্ভূত হবে।	মুক্ত আলোচনা	মতামত গ্রহণ
৭	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	পদ্মাবতী: আলাওল	সাহিত্যের সমৃদ্ধ পদ্মাবতী কাব্য আস্বাদন করবে	বক্তব্য প্রদান, আলোচনা	প্রশ্নোত্তর পর্ব মতামত গ্রহণ ক্লাস টেস্ট-২
৮	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	পদ্মাবতী: আলাওল	সাহিত্যের সমৃদ্ধ পদ্মাবতী কাব্য আস্বাদন করবে	শিক্ষার্থী কর্তৃক কাব্যটি আবৃত্তি পাঠ	পাঠ গ্রহণ মতামত গ্রহণ
৯	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	পদ্মাবতী: আলাওল	অনুবাদ সাহিত্য যে কত শিল্পগুণসমৃদ্ধ হতে পারে তা জানবে	মুক্ত আলোচনা	পারস্পরিক আলোচনা
১০	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	মানসিংহ- ভবানন্দ উপাখ্যান ভারতচন্দ্র রায় গুণাকর	মঙ্গলকাব্যের শেষ ধারা ভারতচন্দ্র রায় গুণাকর-এর অন্নদামঙ্গল কাব্য পড়ার মাধ্যমে মধ্যযুগের ভাষা ও ভাবে বিকাশ অনুধাবন করতে পারবে।	বক্তব্য প্রদান কাব্য পর্যালোচনা	মতামত গ্রহণ
১১	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	মানসিংহ- ভবানন্দ উপাখ্যান ভারতচন্দ্র রায় গুণাকর	মানসিংহ-ভবানন্দ উপাখ্যান বিষয়ে জানবে	বক্তব্য প্রদান কাব্য পর্যালোচনা	মতামত গ্রহণ

১২	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	মানসিংহ- ভবানন্দ উপাখ্যান ভারতচন্দ্র রায় গুণাকর	মানসিংহ-ভবানন্দ উপাখ্যান বিষয়ে জানবে।	মুক্ত আলোচনা	মুক্ত প্রশ্ন মতামত গ্রহণ
১৩	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	মানসিংহ- ভবানন্দ উপাখ্যান ভারতচন্দ্র রায় গুণাকর	মধ্যযুগ থেকে আধুনিক যুগে প্রবেশের সূত্র আবিষ্কার করতে পারবে।	পূর্ব ক্লাসের ভিত্তিতে পর্যালোচনা ক্লাস হবে।	মতামত গ্রহণ মুক্ত প্রশ্ন ক্লাস টেস্ট-৩

সহায়ক গ্রন্থ

অমৃতলাল বাল্লা : আলাওলের কাব্যে হিন্দু-মুসলিম সংস্কৃতি

আশুতোষ ভট্টাচার্য : বাংলা মঙ্গলকাব্যের ইতিহাস

ওয়াকিল আহমদ : বাংলা রোমান্টিক প্রণয়োপাখ্যান

ক্ষুদিরাম দাস : কবিকঙ্কন চণ্ডী

ক্ষেত্র গুপ্ত : কবি মুকুন্দরাম

ক্ষেত্র গুপ্ত : বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস

ধীরেন্দ্রনাথ বাক্সে : বঙ্গ সংস্কৃতিতে প্রাক-বৈদিক প্রভাব

মদনমোহন গোস্বামী : কবি ভারতচন্দ্র

শিপ্রা সরকার : সাহিত্যের সমাজতত্ত্ব : প্রসঙ্গ মুকুন্দরামের চণ্ডীমঙ্গল কাব্য

শঙ্করীপ্রসাদ বসু : কবি ভারতচন্দ্র

সুকুমার সেন : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (১ম ও ২য় খণ্ড); বঙ্গভূমিকা

সৈয়দ আলী আহসান : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন যুগ)

কোর্স কোড : বাংলা-২২০২

কোর্সের শিরোনাম : বাংলা প্রবন্ধ-১

নির্দেশনা: প্রতিটি বিষয় থেকে দুইটি করে মোট ৮টি প্রশ্ন ও ১টি করে মোট ৪টি ব্যাখ্যা প্রণয়ন করতে হবে, পরীক্ষার্থীরা ২টি ব্যাখ্যামূলক উত্তর লিখবে। ৪ সংখ্যক প্রশ্নে ব্যাখ্যা থাকবে।

পরীক্ষার্থীরা ৫ সংখ্যক প্রশ্নসহ মোট ৫টি প্রশ্নের উত্তর করবে।

কোর্সের বিষয় (Course Contents) :

১। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় : বিবিধ প্রবন্ধ

২। রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন : অবরোধবাসিনী

৩। প্রমথ চৌধুরী : প্রবন্ধসংগ্রহ

৪। কাজী আবদুল ওদুদ : শাস্ত্রতত্ত্ব

পূর্ণমান (Full Marks): ১০০ (উপস্থিতি-১০, শ্রেণি মূল্যায়ন-১০, মধ্যমেয়াদি পরীক্ষা-২০, চূড়ান্ত পরীক্ষা-৬০)

ক্রেডিট-৩					
উপযোগিতা (Rationale) : সাহিত্যের অন্যতম প্রধান শাখা প্রবন্ধ, যার মধ্য দিয়ে চিন্তা ও মননের জগৎ সরাসরি আলোড়িত হয়। প্রবন্ধের তত্ত্বগত আলোচনা ও নির্বাচিত বাংলা প্রবন্ধসমূহ পাঠের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের বিশিষ্ট বাঙালি মনীষীদের চিন্তাধারার সঙ্গে পরিচয় ঘটবে ও নিজেরাও শিল্পসাহিত্য ও আর্থ-সামাজিক বিষয়ে চিন্তা করতে শিখবে।					
লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য (Course Objectives) • ঊনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধ ও বিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধের বাঙালি চিন্তকদের প্রতিনিধিত্বশীল প্রবন্ধসাহিত্যের সঙ্গে পরিচয়। • রেনেসাঁ সম্পর্কে ধারণা লাভ ও বাংলার জাগরণের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস জানা। • প্রবন্ধসাহিত্যের মাধ্যমে বাংলা গদ্যের বিকাশধারা পর্যবেক্ষণ।					
মাধ্যম ব্যবহার (Resources Used) : সহায়ক গ্রন্থ, মাল্টিমিডিয়া, সাদা বোর্ড, মার্কারি, হ্যান্ডনোট, প্রশ্নব্যাংক।					
পাঠ-পরিকল্পনা (সপ্তাহ-ভিত্তিক)					
সপ্তাহ (Week)	ক্লাস/ঘণ্টা (Class/ Hour)	শিক্ষণীয় বিষয়সমূহ (Course Contents)	ফলাফল (Learning Outcomes)	শিখন- শেখানো পদ্ধতি (Teaching Learning Strategy)	মূল্যায়ন পদ্ধতি (Assessment Strategy)
১	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	প্রবন্ধের প্রকরণগত পরিচয়; বাংলা প্রবন্ধ শাখার উদ্ভবের পটভূমি।	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে সার্বিক ধারণা	বক্তব্য, মাল্টিমিডিয়ার মাধ্যমে তথ্য উপস্থাপন, প্রশ্ন-উত্তর	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
২	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বঙ্কিম-জীবনীর রূপরেখা বঙ্কিমের প্রবন্ধ রচনার পরিপ্রেক্ষিত	সাহিত্যসম্রাট বঙ্কিমচন্দ্র সম্পর্কে পূর্ণাঙ্গ ধারণা লাভ	বক্তব্য, প্রশ্ন- উত্তর	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৩	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বঙ্কিম-প্রবন্ধের প্রসঙ্গ ও প্রকরণগত পরিচয়; নির্বাচিত প্রবন্ধসমূহ পাঠ ও পর্যালোচনা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে সার্বিক ধারণা লাভ ও নিজস্ব মতামত সৃষ্টি	বক্তব্য, মুক্ত- আলোচনা, প্রশ্ন-উত্তর	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ

৪	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	নির্বাচিত প্রবন্ধসমূহের পাঠ ও পর্যালোচনা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে সার্বিক ধারণা লাভ ও নিজস্ব মতামত সৃষ্টি	বক্তব্য, মুক্ত- আলোচনা, প্রশ্ন-উত্তর	প্রথম শ্রেণি মূল্যায়ন (১-৩ সপ্তাহের বিষয়) প্রশ্ন-উত্তরভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৫	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বাংলা সাহিত্যে নারীর অবদান; রোকেয়া-সমকালে বাঙালি নারীর ভূমিকা; রোকেয়াজীবনীর চুম্বক অংশ	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে তথ্য-ইতিহাস জানা; জেডারসমতা বিষয়ে সচেতনতা সৃষ্টি	বক্তব্য, মুক্ত- আলোচনা, প্রশ্ন-উত্তর	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৬	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	রোকেয়ার নির্বাচিত প্রবন্ধসমূহের নিবিড় পাঠ	বাঙালি নারীর পশ্চাদপদ অবস্থা ও তা থেকে উত্তরণের উপায় ও অর্জনের ইতিহাস জানা সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান অর্জন;	বক্তব্য, প্রশ্ন- উত্তর	প্রশ্ন-উত্তরভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৭	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বাংলা গদ্যশৈলী ও প্রমথ চৌধুরীর বিশিষ্টতা; 'সবুজপত্র'	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে সম্যক ধারণা সৃষ্টি; যুক্তিনিষ্ঠ হওয়ার প্রেরণা	বক্তব্য, মুক্ত- আলোচনা, প্রশ্ন-উত্তর	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৮	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	প্রমথ চৌধুরীর নির্বাচিত প্রবন্ধসমূহের নিবিড় পাঠ	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে সম্যক ধারণা সৃষ্টি; যুক্তিনিষ্ঠ হওয়ার প্রেরণা	বক্তব্য, মুক্ত- আলোচনা, প্রশ্ন-উত্তর	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৯	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	নির্বাচিত প্রবন্ধসমূহের পাঠ ও পর্যালোচনা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে সার্বিক ধারণা লাভ ও নিজস্ব মতামত সৃষ্টি	বক্তব্য, মুক্ত- আলোচনা, প্রশ্ন-উত্তর	দ্বিতীয় শ্রেণি মূল্যায়ন (৫-৮ সপ্তাহের বিষয়)
১০	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বাঙালি মুসলমানের পশ্চাদপদতার কারণ; 'মুসলিম সাহিত্য-সমাজ' ও শিখা পত্রিকা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে তথ্য-ইতিহাস জানা	বক্তব্য, প্রশ্ন- উত্তর	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ

১১	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	কাজী আবদুল ওদুদের প্রবন্ধসম্ভার ও বিষয়বৈচিত্র্য;	প্রাবন্ধিক কাজী আবদুল ওদুদ সম্পর্কে স্পষ্ট ধারণা লাভ;	বক্তব্য, প্রশ্ন- উত্তর	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
		নির্বাচিত প্রবন্ধসমূহের নিবিড় পাঠ	উদার, যুক্তিবাদী চেতনা জাগ্রত		
১২	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	নির্বাচিত প্রবন্ধসমূহের পাঠ ও পর্যালোচনা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে সার্বিক ধারণা লাভ ও নিজস্ব মতামত সৃষ্টি	বক্তব্য, প্রশ্ন- উত্তর	তৃতীয় শ্রেণি মূল্যায়ন (১০-১১ সপ্তাহের বিষয়)
১৩	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	কোর্স পর্যালোচনা	সম্পূর্ণ কোর্সটির উপজীব্য বিষয় সম্পর্কে স্পষ্ট ধারণা যাচাইকরণ	বক্তব্য, প্রশ্ন- উত্তর	চূড়ান্ত পরীক্ষার প্রস্তুতিগ্রহণে বিশেষ নির্দেশনা।

সহায়ক গ্রন্থ

অমিতসূদন ভট্টাচার্য : বঙ্কিম-জীবনী

অধীর দে : আধুনিক বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যের ধারা

অরবিন্দ পোদ্দার : বঙ্কিম-মানস

অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় : বীরবল ও বাংলা সাহিত্য

অলোক রায় : প্রবন্ধকার বঙ্কিমচন্দ্র ও ঊনবিংশ শতাব্দীর বাঙালী

আবদুল কাদির : কাজী আবদুল ওদুদ

আবদুল মান্নান সৈয়দ : বেগম রোকেয়া

আবুল আহসান চৌধুরী : কাজী আবদুল ওদুদের পত্রাবলি

খন্দকার সিরাজুল হক : মুসলিম সাহিত্য-সমাজ : সমাজচিন্তা ও সাহিত্যিকর্ম

জীবেন্দ্র সিংহ রায় : প্রমথ চৌধুরী

ভরতোষ দত্ত : চিত্রনায়ক বঙ্কিমচন্দ্র

মোরশেদ শফিউল হাসান : বেগম রোকেয়া : সময় ও সাহিত্য

মোহাম্মদ সিদ্দিকুর রহমান : প্রমথ চৌধুরী : বাংলা ভাষা ও গদ্যচিন্তা

শামসুন নাহার মাহমুদ : রোকেয়া জীবনী

সাইফুল আলম : কাজী আবদুল ওদুদ : জীবনদর্শন ও সাহিত্যসাধনা

ক্ষেত্র গুপ্ত সম্পাদিত : বঙ্কিমচন্দ্র : আধুনিক মন

মোহাম্মদ শাকেরউল্লাহ সম্পাদিত : রোকেয়া মানস ও সাহিত্য মূল্যায়ন

সাইদ-উর রহমান সম্পাদিত : ওদুদ-চর্চা

কোর্স কোড : বাংলা-২২০৩ কোর্সের শিরোনাম : আধুনিক বাংলা কবিতা নির্দেশনা: প্রতিটি বিষয় থেকে দুইটি করে মোট ৮টি প্রশ্ন ও ১টি করে মোট ৪টি ব্যাখ্যা প্রণয়ন করতে হবে, পরীক্ষার্থীরা ২টি ব্যাখ্যামূলক উত্তর লিখবে। ৫ সংখ্যক প্রশ্নে ব্যাখ্যা থাকবে। পরীক্ষার্থীরা ৫ সংখ্যক প্রশ্নসহ মোট ৫টি প্রশ্নের উত্তর করবে। কোর্সের বিষয়: (Course Contents) ১। জীবনানন্দ দাশ : বনলতা সেন ২। সুধীন্দ্রনাথ দত্ত : অর্কেস্ট্রা ৩। বুদ্ধদেব বসু : যে আঁধার আলোর অধিক ৪। বিষ্ণু দে: চোরাবালি পূর্ণমান (Full Marks): ১০০ (উপস্থিতি-১০, শ্রেণি মূল্যায়ন-১০, মধ্যমেয়াদি পরীক্ষা-২০, চূড়ান্ত পরীক্ষা-৬০) ক্রেডিট-৩					
উপযোগিতা (Rationale): আধুনিক বাংলা কবিতার ধারায় বিশ শতকের শুরুর দিকের প্রবণতা এবং নির্বাচিত কবিদের কাব্য প্রতিভা সম্পর্কে ধারণা লাভ।					
লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য (Course Objectives): বিশ শতকের আধুনিক বাংলা কবিতার প্রবণতা, বৈশিষ্ট্যগুলো জানবে। নির্বাচিত কবিদের কাব্য প্রতিভা, স্বাতন্ত্র্য ও অবদান সম্পর্কে জানবে। তাঁদের কাব্যের বিষয় ও প্রকরণের সঙ্গে তৎকালীন আর্থ-সামাজিক জীবন ব্যবস্থার সংশ্লিষ্টতা অনুধাবন করতে পারবে।					
মাধ্যম ব্যবহার (Resources Used): হোয়াইট বোর্ড, মার্কার, পাঠ্যবই, খাতা, কলম, ওয়ার্কশিট, অডিও/ভিডিও (প্রয়োজন সাপেক্ষে)					
পাঠ-পরিকল্পনা (সপ্তাহভিত্তিক)					
সপ্তাহ (Week)	ক্লাস/ঘণ্টা (Class/Hour)	শিক্ষণীয় বিষয়সমূহ (Course Contents)	শিখন ফল (Learning Outcomes)	শিখন- শেখানো পদ্ধতি (Learning strategy)	মূল্যায়ন পদ্ধতি (Assessment)
১	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	উনিশ ও বিশ শতকের বাংলা কবিতার বৈশিষ্ট্য, স্বাতন্ত্র্য	আধুনিক বাংলা কবিতার উনিশ শতক ও বিশ শতকের বৈশিষ্ট্যসমূহ আলাদা করতে পারবে। দেশ- কাল-সমাজের সঙ্গে কবিতার সম্বন্ধ বিচার	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ

২	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বাংলা কবিতায় তিরিশের দশকের কবিদের অবদান	বাংলা কবিতার আধুনিক রূপরীতি সম্পর্কে জানবে পূর্ববর্তী কবিদের সাথে ত্রিশের পাঁচ কবির পার্থক্য, তাঁদের কবিতার বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৩	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বনলতা সেন : জীবনানন্দ দাশ	কবিতার সঙ্গে ইন্দ্রিয় চেতনার সম্পর্ক নির্ণয় করতে শিখবে কবিতায় সমকালের প্রতিফলন উপলব্ধি ও বিশ্লেষণ করতে পারবে।	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৪	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বনলতা সেন	বাংলা কবিতায় আধুনিক পাশ্চাত্যকাব্যিকতার প্রভাব	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৫	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বনলতা সেন	নির্বাচিত কবিতা পাঠ ও এর বিষয়বস্তু, প্রকরণ ও শিল্পরূপ পর্যালোচনা করতে ও সমালোচনা লিখতে শিখবে	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রথম শ্রেণি মূল্যায়ন (১-৪ সপ্তাহের বিষয়)
৬	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	অর্কেষ্ট্রা : সুধীন্দ্রনাথ দত্ত	আধুনিকতার সাথে ধ্রুপদী কবিতার সমন্বয় সম্পর্কে সম্যক ধারণা পাবে। বাংলা কবিতায় ধ্রুপদী রীতির সাথে পরিচিত হবে	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ

৭	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	অর্কেস্ট্রা	নির্বাচিত কবিতা পাঠ ও এর বিষয়বস্তু, প্রকরণ ও শিল্পরূপ পর্যালোচনা করতে ও সমালোচনা লিখতে শিখবে	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৮	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	যে আর্দার আলোর অধিক: বুদ্ধদেব বসু	বাংলা কবিতায় বুদ্ধদেব বসুর স্বাতন্ত্র্য সম্পর্কে সম্যক ধারণা পাবে।		প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৯	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	যে আর্দার আলোর অধিক	বুদ্ধদেবের কবিতায় একক মনস্তত্ত্ব প্রতিফলন সম্পর্কে জানবে। পূর্ববর্তী কবিতার থেকে আলোচ্য কাব্যছন্দের স্বাতন্ত্র্য নির্ণয় করতে পারবে।	বক্তব্য উপস্থাপন	দ্বিতীয় শ্রেণি মূল্যায়ন (৫-৮ সপ্তাহের বিষয়)
১০	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	যে আর্দার আলোর অধিক	নির্বাচিত কবিতা পাঠ ও এর বিষয়বস্তু, প্রকরণ ও শিল্পরূপ পর্যালোচনা করতে ও সমালোচনা লিখতে শিখবে	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
১১	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বিষ্ণু দে: চোরাবালি	বিষ্ণু দে: সম্পর্কে জানবে। চোরাবালি কাব্যের বিষয়শৈলী ও গঠনকৌশল, এর বৈশিষ্ট্য জানবে।		প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
১২	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বিষ্ণু দে: চোরাবালি	চোরাবালির বিষয়বস্তু, প্রকরণ ও শিল্পরূপ পর্যালোচনা	বক্তব্য উপস্থাপন	তৃতীয় শ্রেণি মূল্যায়ন (৯-১২ সপ্তাহের বিষয়)

			করতে ও সমালোচনা লিখতে শিখবে		
১৩	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	কোর্স পর্যালোচনা (Course Review)	মুক্ত আলোচনা	বক্তব্য উপস্থাপন	মুক্ত প্রশ্নোত্তর

সহায়ক গ্রন্থ

অমলেন্দু বসু : জীবনানন্দ

অমিয় দেব : সুধীন্দ্রনাথ দত্ত

অম্বুজ বসু : একটি নক্ষত্র আসে

অশ্রুকুমার শিকদার : আধুনিক কবিতার দিগ্বলয়

ক্লিনটন বি সিলি : অনন্য জীবনানন্দ

কেকা ঘটক : সুধীন্দ্রনাথ দত্ত : জীবন ও সাহিত্য

ক্ষত্র গুপ্ত : জীবনানন্দের কবিতা : কবিতার শরীর

জীবনানন্দ দাশ : কবিতার কথা

দীপ্তি ত্রিপাঠি : আধুনিক বাংলা কাব্য পরিচয়

দেবীপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় : জীবনানন্দ দাশ : কবি ও কবিতা

বাসন্তীকুমার মুখোপাধ্যায় : আধুনিক বাংলা কবিতার রূপরেখা, মহাগোধূলির কবি

বুদ্ধদেব বসু : কালের পুতুল

বেগম আকতার কামাল : বিষ্ণু দে'র কবিস্বভাব ও কাব্যরূপ

মঞ্জুভাষ মিত্র : আধুনিক বাংলা কবিতায় ইউরোপীয় প্রভাব

মাহবুব সাদিক : বুদ্ধদেব বসুর কবিতা : বিষয় ও প্রকরণ

সঞ্জয় ভট্টাচার্য : কবি জীবনানন্দ দাশ

সুধীরচন্দ্র সরদার : পৌরাণিক অভিধান

সুরেশচন্দ্র মৈত্র : বাংলা কবিতার নবজন্ম

শুদ্ধসত্ত্ব বসু : সুধীন্দ্রনাথের কাব্যবিচার

ধ্রুবকুমার মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত : সুধীন্দ্রনাথ দত্ত : জীবন ও সাহিত্য

কোর্স কোড: বাংলা-২২০৪ কোর্সের শিরোনাম : সভ্যতার ইতিহাস নির্দেশনা: মোট ৮টি প্রশ্ন প্রণয়ন করতে হবে। ৮ সংখ্যক প্রশ্নে ৪টি টীকা থাকবে। যার মধ্য থেকে ২টি টীকার উত্তর করতে হবে। পরীক্ষার্থীরা ৮ সংখ্যক প্রশ্নসহ যে কোনো ৫টি প্রশ্নের উত্তর করবে। প্রশ্নগুলো সমমানের। মান ৫x১২=৬০। কোর্সের বিষয়: (Course Contents) ১। গ্রিক সভ্যতা ২। মিশরীয় সভ্যতা ৩। সিন্ধু সভ্যতা ৪। মেসোপটেমীয় সভ্যতা পূর্ণমান (Full Marks): ১০০ (উপস্থিতি-১০, শ্রেণি মূল্যায়ন-১০, মধ্যমেয়াদি পরীক্ষা-২০, চূড়ান্ত পরীক্ষা-৬০) ক্রেডিট-৩ উপযোগিতা (Rationale): সভ্যতার ইতিহাস সম্পর্কে ধারণা লাভ। লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য (Course Objectives): ১. গ্রিক সভ্যতা সম্পর্কে জ্ঞান লাভ ২. মিশরীয় সভ্যতা ৩. সিন্ধু সভ্যতা, মেসোপটেমীয় সভ্যতাসহ প্রাচীন সভ্যতা সম্পর্কে জ্ঞান লাভ উপকরণ (Resources Used): সহায়ক গ্রন্থ, মাল্টিমিডিয়া, সাদাবোর্ড, মার্কার, হ্যান্ডনোট, প্রশ্নব্যাংক।					
পাঠ-পরিকল্পনা (সপ্তাহ-ভিত্তিক)					
সপ্তাহ (Week)	ঘণ্টা/ক্লাস (Class/Hour)	শিক্ষণীয় বিষয়সমূহ (Course Contents)	শিখন ফলাফল (Learning Outcomes)	শিক্ষণ- শিক্ষণ কৌশল (Teaching Learning Strategy)	মূল্যায়ন পদ্ধতি (Assessment Strategy)
১	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	প্রাচীন সভ্যতার ইতিহাস	প্রাচীন সভ্যতার ইতিহাস সম্পর্কে জানা যাবে	বক্তব্য উপস্থাপন ও বোর্ডে যুগবিভাগ উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন,
২	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	গ্রিক সভ্যতার ইতিহাস	গ্রিক সভ্যতার ইতিহাস, বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে জানবে	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৩	ক্লাস ২/	গ্রিক সভ্যতার	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে	বক্তব্য ও	প্রশ্ন-উত্তর

	ঘণ্টা ২	ইতিহাস	জ্ঞান লাভ	উদাহরণ উপস্থাপন	ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৪	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	প্রাচীন সভ্যতা ও সংস্কৃতি	সভ্যতা ও সংস্কৃতি সম্পর্কে সামগ্রিক জ্ঞান লাভ।	বক্তব্য ও উদাহরণ উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৫	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	মিশরীয় সভ্যতা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রথম শ্রেণি মূল্যায়ন (১-৪ সপ্তাহের বিষয়)
৬	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	মিশরীয় সভ্যতা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য ও উদাহরণ উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৭	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	মিশরীয় সভ্যতা	মিশরীয় সভ্যতা সম্পর্কে ধারণা লাভ	বক্তব্য ও উদাহরণ উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৮	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	সিন্ধু সভ্যতা	সিন্ধু সভ্যতা সম্পর্কে ধারণা লাভ	বক্তব্য ও উদাহরণ উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৯	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	সিন্ধু সভ্যতা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ		প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
১০	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	সিন্ধু সভ্যতা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ		প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
১১	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	মেসোপটেমীয় সভ্যতা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য ও উদাহরণ উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
১২	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	মেসোপটেমীয় সভ্যতা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য ও উদাহরণ উপস্থাপন	দ্বিতীয় শ্রেণি মূল্যায়ন (৫-৮ সপ্তাহের বিষয়)

১৩	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	কোর্স পর্যালোচনা (Course Review)	সম্পূর্ণ কোর্স সম্পর্কে পরীক্ষার প্রস্তুতি সম্পর্কিত ধারণা লাভ করা যাবে।	বক্তব্য ও উদাহরণ উপস্থাপন	
----	---------------------	--	--	---------------------------------	--

সহায়ক গ্রন্থ

অরুণিমা রায়চৌধুরী: *বিশ্বসভ্যতার আদিপর্ব*

আবু মোঃ দেলোয়ার হোসেন ও ড. মোঃ আব্দুল কুদ্দুস সিকদার: *সভ্যতার ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)*

ওলিউর রহমান: *সভ্যতার ইতিহাস*

এ.কে.এম শাহনাওয়াজ: *বিশ্বসভ্যতা*

খন্দকার মাহমুদুল হাসান: *বিশ্ব সভ্যতার ইতিহাস*

জওহরলাল নেহেরু: *বিশ্ব-ইতিহাস প্রসঙ্গ*

সৈয়দ মাহমুদুল হাসান: *মানব সভ্যতার ইতিহাস*

কোর্স কোড : বাংলা ২২০৫

কোর্সের শিরোনাম : বাংলাদেশ অধ্যয়ন

নির্দেশনা: মোট ৮টি প্রশ্ন ও ৪টি টীকা প্রণয়ন করতে হবে। ৮ সংখ্যক প্রশ্নে টীকা থাকবে।

পরীক্ষার্থীরা ৮ সংখ্যক প্রশ্নসহ মোট ৫টি প্রশ্নের উত্তর করবে।

কোর্সের বিষয়: (Course Contents)

বাংলাদেশের সংবিধান প্রণয়নের পটভূমি; বাংলাদেশের সংবিধানের বৈশিষ্ট্য ও সংশোধনিসমূহ। রাষ্ট্রপতি ও প্রধানমন্ত্রীর ক্ষমতা ও কার্যাবলি; বাংলাদেশের আইনসভা; বাংলাদেশের বিচারব্যবস্থা; জেলা পরিষদের গঠন ও কার্যাবলি; স্থানীয় সরকারব্যবস্থা; বাংলাদেশের অর্থনীতির প্রধান প্রধান মৌলিক সমস্যা ও তার সমাধান; উন্নত, অনুন্নত, স্বল্পোন্নত ও উন্নয়নশীল-এর ধারণা; অর্থনৈতিক প্রবৃদ্ধি ও উন্নয়নের ধারণা; বাংলাদেশের কৃষির সমস্যা, সমাধান ও সম্ভাবনা; বাংলাদেশের শিল্পায়নের সমস্যা, সমাধান ও সম্ভাবনা; বাংলাদেশের ক্ষুদ্র ও কুটির শিল্পের সমস্যা, সমাধান গুরুত্ব ও সম্ভাবনা; সম্পদের অভ্যন্তরীণ ও বাহ্যিক উৎস; ব্যক্তিগত ও সরকারি খাত; বৈদেশিক সাহায্যের ভূমিকা; অর্থনৈতিক উন্নয়নে বৈদেশিক সহায়তার ভূমিকা; স্বল্প ও দীর্ঘমেয়াদি পরিকল্পনা; জনসংখ্যানীতি; দক্ষ মানবসম্পদ তৈরি; বাংলাদেশের নৃগোষ্ঠী; পার্বত্য শান্তিচুক্তি; ভাষা, সংস্কৃতির সমন্বয়বাদিতা ও ধর্মীয় সহিষ্ণুতা; বাংলাদেশের মধ্যবিত্ত শ্রেণি; বাংলাদেশে নারীর অবস্থান; বাংলাদেশের শিক্ষা ব্যবস্থা; তথ্যপ্রযুক্তি ও বাংলাদেশ; বাংলাদেশের গণমাধ্যম; বাংলাদেশ ও বিশ্বায়ন।

পূর্ণমান (Full Marks): ১০০ (উপস্থিতি-১০, শ্রেণি মূল্যায়ন-১০, মধ্যমেয়াদি পরীক্ষা-২০, চূড়ান্ত পরীক্ষা-৬০)

ক্রেডিট-৩					
উপযোগিতা (Rationale): বাংলাদেশ সম্পর্কে ধারণা লাভ।					
লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য (Course Objectives): বাংলাদেশের সমাজ, রাজনীতি, অর্থনীতি সম্পর্কে জ্ঞানলাভ।					
মাধ্যম ব্যবহার (Resources Used): হোয়াইট বোর্ড, মার্কার, পাঠ্যবই, খাতা, কলম, ওয়াকশিট, অডিও/ভিডিও (প্রয়োজন সাপেক্ষে)					
পাঠ-পরিকল্পনা (সপ্তাহভিত্তিক)					
সপ্তাহ (Week)	ক্লাস/ঘণ্টা (Class/Hour)	শিক্ষণীয় বিষয়সমূহ (Course Contents)	শিখন ফল (Learning Outcomes)	শিখন-শেখানো পদ্ধতি (Learning strategy)	মূল্যায়ন পদ্ধতি (Assessment)
১	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	বাংলাদেশের সংবিধান প্রণয়নের পটভূমি; বাংলাদেশের সংবিধানের বৈশিষ্ট্য ও সংশোধনীসমূহ।	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
২	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	রাষ্ট্রপতি ও প্রধানমন্ত্রীর ক্ষমতা ও কার্যাবলি; বাংলাদেশের আইনসভা; বাংলাদেশের বিচারব্যবস্থা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৩	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	জেলা পরিষদের গঠন ও কার্যাবলি; স্থানীয় সরকারব্যবস্থা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৪	ক্লাস ২/ ঘণ্টা ২	বাংলাদেশের অর্থনীতির প্রধান প্রধান মৌলিক সমস্যা ও তার সমাধান	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৫	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	উন্নত, অনুন্নত, স্বল্পোন্নত ও উন্নয়নশীল-এর ধারণা;	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রথম শ্রেণি মূল্যায়ন (১-৪ সপ্তাহের বিষয়)

		অর্থনৈতিক প্রবৃদ্ধি ও উন্নয়নের ধারণা			
৬	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বাংলাদেশের কৃষির সমস্যা, সমাধান ও সম্ভাবনা; বাংলাদেশের শিল্পায়নের সমস্যা, সমাধান ও সম্ভাবনা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৭	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বাংলাদেশের ক্ষুদ্র ও কুটির শিল্পের সমস্যা, সমাধান গুরুত্ব ও সম্ভাবনা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৮	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	সম্পদের অভ্যন্তরীণ ও বাহ্যিক উৎস; ব্যক্তিগত ও সরকারি খাত; বৈদেশিক সাহায্যের ভূমিকা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ		প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
৯	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	অর্থনৈতিক উন্নয়নে বৈদেশিক সহায়তার ভূমিকা; স্বল্প ও দীর্ঘমেয়াদি পরিকল্পনা	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য উপস্থাপন	দ্বিতীয় শ্রেণি মূল্যায়ন (৫-৮ সপ্তাহের বিষয়)
১০	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	জনসংখ্যানীতি; দক্ষ মানবসম্পদ তৈরি; তথ্যপ্রযুক্তি ও বাংলাদেশ; বাংলাদেশের গণমাধ্যম; বাংলাদেশ ও বিশ্বায়ন।	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য উপস্থাপন	প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন, বাড়ির কাজ
১১	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বাংলাদেশের নৃগোষ্ঠী; পার্বত্য শান্তিচুক্তি; ভাষা,	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ		প্রশ্ন-উত্তর ভিত্তিক মূল্যায়ন,

		সংস্কৃতির সমন্বয়বাদিতা ও ধর্মীয় সহিষ্ণুতা;			বাড়ির কাজ
১২	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	বাংলাদেশের মধ্যবিত্ত শ্রেণি; বাংলাদেশে নারীর অবস্থান; বাংলাদেশের শিক্ষা ব্যবস্থা;	সংশ্লিষ্ট বিষয়ে জ্ঞান লাভ	বক্তব্য উপস্থাপন	তৃতীয় শ্রেণি মূল্যায়ন (৯- ১২ সপ্তাহের বিষয়)
১৩	ক্লাস ২ / ঘণ্টা ২	কোর্স পর্যালোচনা (Course Review)	মুক্ত আলোচনা	বক্তব্য উপস্থাপন	মুক্ত প্রশ্নোত্তর

সহায়ক গ্রন্থ

আসাদুজ্জামান আসাদ : বাংলাদেশের ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর জীবনবৈচিত্র্য ও ইতিহাস

এম. এ. সাত্তার মণ্ডল : বাংলাদেশের কৃষি অর্থনীতি

জি. এম. এনিরুল আলম : বাংলাদেশের কৃষি ও গ্রামীণ অর্থনীতির রূপান্তর

মাহবুব হাসান ও অন্যান্য : বাংলাদেশ প্রাকৃতিক ভূগোল ও পরিবেশ, বাংলা একাডেমি, ঢাকা।

মুহম্মদ আবদুর রহিম ও অন্যান্য : বাংলাদেশের ইতিহাস, নওরোজ কিতাবিস্তান, ঢাকা।

মো. সাদেক ও আবদুল হালিম : বাংলাদেশের সমষ্টি উন্নয়ন ও পল্লী পুনর্গঠন, বাংলা একাডেমি, ঢাকা।

রাষ্ট্রচিন্তা সম্পাদনা পরিষদ সম্পাদিত : বাংলাদেশের সংবিধান পর্যালোচনা।

শওকত আরা হোসাইন ও মোহাম্মদ নূরউদ্দিন : বাংলাদেশের স্থানীয় সরকার ও পল্লী উন্নয়ন

সিরাজুল ইসলাম : বাংলাদেশের ইতিহাস ১৭০৪-১৯৭১ (৩ খণ্ড একত্রে)

Md. Abdul Halim: *Constitution, Constitutional Law and Politics: Bangladesh Perspective*, CCB Foundation, Dhaka

Mizanur Rahman (ed.): *Human Rights and Corruption, Empowerment through Law of the People (ELCOP)*, Dhaka.

Muhammad Shamsul Huq: *Bangladesh in International Politics*, The University Press Limited, Dhaka.

Rounaq Jahan: *Bangladesh Politics: Problems and Issues*, UPL, Dhaka.

Zaglul Haider: *The Changing Pattern of Bangladesh Foreign Policy: A Comparative Study of Mujib and Zia Regimes*, UPL, Dhaka.

দ্বিতীয় বর্ষ দ্বিতীয় সেমিস্টার সমাপনান্তে সমন্বিত

মৌখিক পরীক্ষা

পূর্ণমান: ৫০

ক্রেডিট: ০২

উদ্দেশ্য

অধীত বিষয়সমূহে শিক্ষার্থীদের অর্জিত জ্ঞান যাচাই।

কোর্সসমূহের বিস্তৃত পাঠ সম্পাদন ও অনুধাবনের গভীরতা সম্পর্কে মূল্যায়ন।