

HECHO EN MORELIA

Realización de un cortometraje de ficción

I. Responsable del proyecto¹:Pseudónimo

Registro individual

Nombre completo Ocupación Edad Correo electrónico de contacto Teléfono móvil Redes sociales CV abreviado 

Adjuntar en el correo

Identificación oficial 

Adjuntar en el correo

Comprobante de domicilio 

Adjuntar en el correo

Registro colectivo

Año de constitución Representante legal Domicilio fiscal Sitio web Correo electrónico de contacto Teléfono móvil Redes sociales Breve semblanza del grupo o colectivo Identificación oficial 

Adjuntar en el correo

Comprobante de domicilio 

Adjuntar en el correo

¿Has participado anteriormente en convocatorias o actividades programadas por la Secretaría de Cultura del Ayuntamiento de Morelia?

 Si la respuesta es afirmativa, especifica en cuáles: Título del proyecto registrado²:

¹ La Convocatoria está dirigida a personas mayores de edad.

² El proyecto registrado no deberá haber sido apoyado por alguna otra instancia pública ni privada; ni se deberá encontrar en competencia de selección en cualquier otra convocatoria tanto estatal, federal o internacional.

HECHO EN MORELIA

Realización de un cortometraje de ficción

Pseudónimo

II. Registro del proyecto:

1. Etapa de Pre producción

Título

Frase de posicionamiento

Género

Duración estimada

Objetivos

Justificación

Público meta

Sinopsis



Adjuntar en el correo

Guion literario



Adjuntar en el correo

Propuesta estética



Adjuntar en el correo

Scouting ideal

[locaciones icónicas del municipio de Morelia y sus tenencias]

Crew

[talento y personal técnico]

Equipo material y software utilizado

Cronograma y plan de rodaje



Adjuntar en el correo

CV productor



Adjuntar en el correo

CV autor(es) del guion



Adjuntar en el correo

CV director



Adjuntar en el correo

2. Etapa Producción

Características de cámaras y equipo de iluminación utilizado, de acuerdo a la calendarización del rodaje.

Formatos diarios para etapa de rodaje, con especificaciones y flujos de trabajo.



Adjuntar en el correo

HECHO EN MORELIA

Realización de un cortometraje de ficción

3. Etapa Post Producción

Equipo utilizado para edición

Gráficos o animaciones requeridas

Características de sonido y voz en *off*

Créditos e imagen gráfica

III. Derechos de propiedad

La Secretaría de Cultura de Morelia y la Comisión Municipal de Fomento a la Industria Fílmica y Audiovisual de Morelia, Michoacán, presuponiendo que las personas o colectivos que se inscriban a la Convocatoria “Hecho en Morelia”, cuenten con los derechos de propiedad intelectual de los proyectos que presentan, y una vez conocido el fallo del Comité evaluador, se deberá firmar el formato de exclusión de responsabilidades, que se entregará en las oficinas de la Comisión Fílmica (Avenida Madero poniente 398 planta alta, Centro Histórico de Morelia).

IV. Acciones de vigilancia

De acuerdo con la Convocatoria “Hecho en Morelia”, el responsable del proyecto se compromete a presentar un esquema financiero acompañado por un presupuesto global que incluya las tres etapas de preproducción, producción y postproducción. Por lo que, se solicita:

- Presupuesto total desglosado (incluyendo remuneraciones, renta de equipo, viáticos y honorarios)
- Cotizaciones de servicios contratados por industrias creativas de preferencia locales.

Así mismo, el responsable del proyecto se atiene a las Acciones de Vigilancia presentes, en el entendido que, de ser incumplidas, no se otorgará el apoyo económico que consigna la presente Convocatoria.

“Declaro, que el proyecto registrado es inédito, basado en una idea original, así como el que no ha participado ni previa ni actualmente en alguna convocatoria o festival, ni haber sido exhibido en cualquier plataforma, o haber recibido recursos ni públicos ni privados de ninguna índole”.

Firma del responsable del proyecto

Lugar y fecha

La entrega de los trabajos deberá ser realizarse a través del correo: comisión.filmica@morelia.gob.mx Dentro de las fechas establecidas en la presente Convocatoria.