

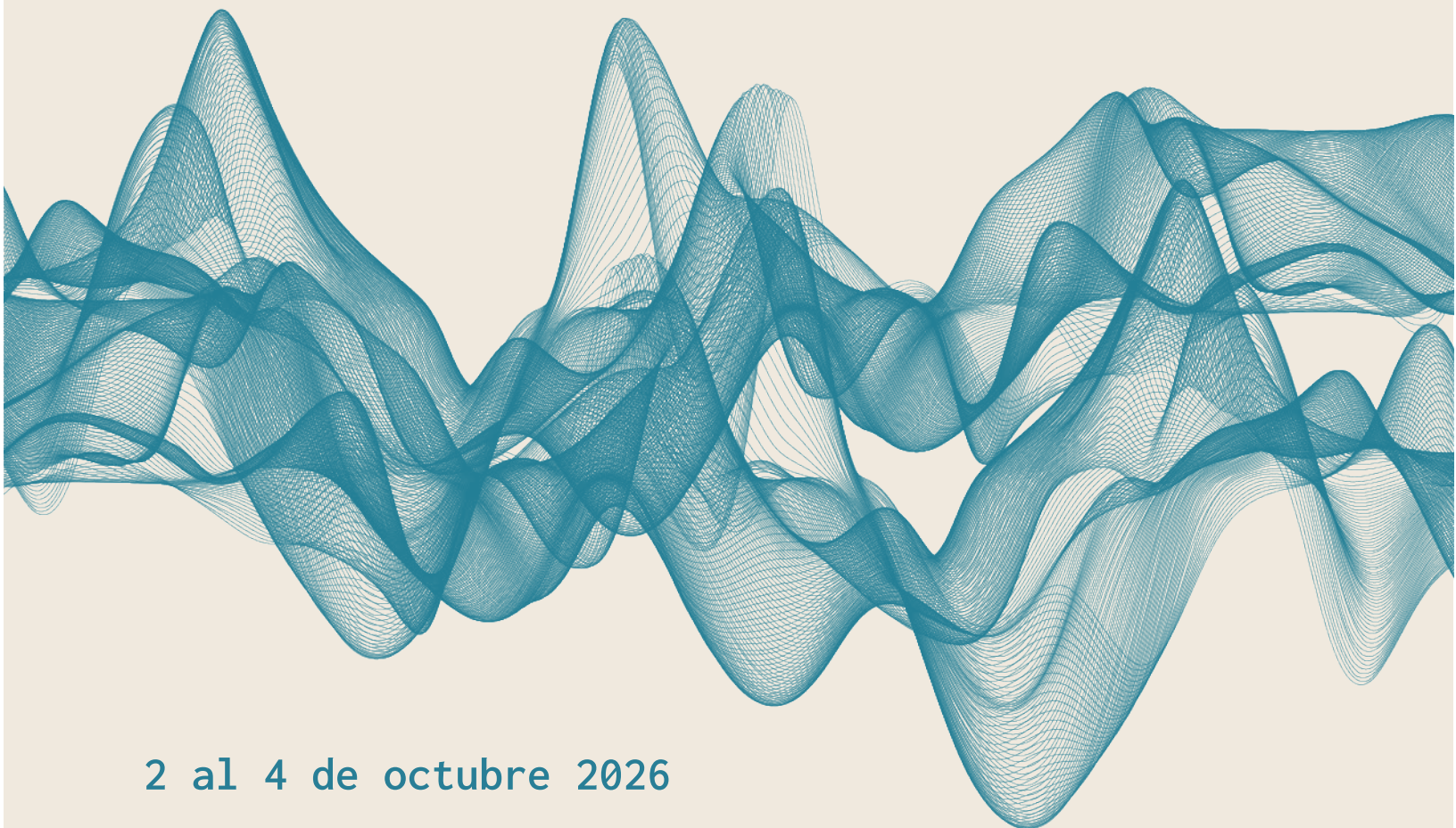


Resonancia

Encuentro
de Poesía

El poema sucede

2 al 4 de octubre 2026





El H. Ayuntamiento de Morelia, a través de la Secretaría de Cultura de Morelia, con fundamento en las atribuciones conferidas en la Ley Orgánica Municipal del Estado de Michoacán de Ocampo, del Reglamento de Organización de la Administración Pública del Municipio de Morelia y del Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura Municipal; así como, en las demás disposiciones jurídicas y reglamentarias aplicables:

CONVOCA

A las y los poetas del municipio de Morelia y personas interesadas en la escritura poética a participar en el encuentro

Resonancia

Durante tres días, poetas y públicos diversos compartirán lecturas, talleres creativos, mesas de diálogo y espacios abiertos de participación .

- | | |
|--|---|
| I. El Encuentro se desarrollará en el marco de la V Feria Internacional del Libro y la Lectura de Morelia, los días 2, 3 y 4 de octubre de 2026, con el propósito de explorar las formas en que la poesía escrita se convierte en voz. | III. Las actividades como lecturas y mesas de diálogo, realizadas en los distintos foros de la V FILLM, serán de libre acceso. En el caso de actividades como talleres y mesas de trabajo, que por su naturaleza se programen en espacios cerrados, se solicitará registro previo y confirmación. |
| II. Podrán participar poetas y personas interesadas en la escritura poética sin distinción de género, a partir de los 16 años de edad. | IV. Se entregará constancia de participación en el Encuentro a las personas |

2 al 4 de octubre 2026

que lo soliciten, siempre que hayan asistido al menos a 13 de las actividades realizadas y en cada ocasión hayan firmado la bitácora como evidencia.

12:00

Lectura en voz alta

Academia Nacional e Internacional de Poesía

16:00

Lectura en voz alta

Seminario Emergentes

- V. Para participar en los talleres y mesas de trabajo, es necesario realizar un registro previo. Durante el llenado del formulario se solicitará una copia de la identificación oficial del participante, o de su tutor en caso de ser menor de edad. La confirmación de participación se enviará vía correo electrónico. El registro permanecerá abierto desde la publicación de la presente convocatoria hasta el 25 de septiembre de 2026 o hasta completar el cupo límite.

16:00

Mesa de activación:

Escritura instantánea

Academia Nacional e Internacional de Poesía. Registro:

<https://forms.gle/Nd2xsV5bq4ueqpgi9>

17:00

Sesión de escucha: poesía en voz del autor

Magdiel Torres Magaña

18:00

Mesa de diálogo

Paisajes y regiones que atraviesan la escritura

20:00

La voz en escena

Colectiva Calandria, Slam poético

03 DE OCTUBRE

- VI. El programa se desarrollará de la siguiente manera:

11:00 - 13:00 Taller de exploración poética

"Cartografía de los sentidos"

Magdiel Torres Magaña. Registro:

<https://forms.gle/fB4fHhTXMvn9EMfb9>

13:00

Sesión de escucha

02 DE OCTUBRE

11:00 Inauguración

11:10 Mesa de diálogo

"Comunidades de escritura y formación poética en Morelia"

	Presentación del libro "Gueto Verti - cal" de Armando Salgado	17:00	Sesión de escucha Poesía en voz de la autora Ana Corvera
13:00 - 15:00	Taller de exploración poética "Rutas personales de escritura" Enzia Verduchi. Registro: https://forms.gle/EamDXLqxf5mkLQXNA	18:00	Morelia lee poesía música y micrófono abierto
14:00	Mesa de activación: Escritura instantánea Ana Corvera. Registro: https://forms.gle/xz3ks6TLXySLJ96B7	VII.	El Comité Organizador se reserva el derecho de modificar fechas, horarios y sedes por causas de fuerza mayor o situaciones ajenas a su control.
17:00	Sesión de escucha Poesía en voz de sus autoras Voces poéticas de Capula	VIII.	Dudas sobre la presente convocatoria, enviar correo a convocatoria.deyfl@morelia.gob.mx
18:00	Mesa de diálogo Palabra Migrante. Conversación sobre traducciones	-	
19:00	Morelia lee poesía música y micrófono abierto		
20:00	Presentación Musical David Vargas Jazz Quartet		

4 DE OCTUBRE

12:00	Sesión de escucha Poesía en voz de la autora Enzia Verduchi
13:00	Mesa de diálogo Poéticas luminosas y subterráneas