

VORTRAG MIT GESPRÄCH
21. OKTOBER 2020

Kunst und Pandemie



VORTRAG & GESPRÄCH

Kunst und Pandemie

Die Idee war einfach. Die Ausstellung «Unvergessliche Zeit», die im Sommer 2020 im Kunsthaus Bregenz zu sehen ist, zeigt nur Kunst, die während des Lockdown und der Quarantäne entstand. Sie zeigt einen Abdruck unserer Gegenwart, der vorherrschenden Stimmungen, Lebensgefühlen, Zweifeln. Mit einer Ausnahme, den Werken von Markus Schinwald, der vor mehr als zehn Jahren Portraits aus dem 19. Jahrhundert mit surrealen Masken übermalte. Seine Bilder wirken wie Vorahnungen der »Unvergesslichen Zeit«, in der wir heute leben.

Was erwarten wir von der Kunst in der Krise? Worin unterscheidet sie sich von der Wissenschaft? Wie steht es um die Bilder im Zeitalter der Pandemie? Über diese und andere Fragen spricht **Thomas D. Trummer**, Direktor des Kunsthaus Bregenz, in seinem Vortrag und anschliessendem Gespräch mit Ihnen.

Moderation:

Susanne Brauer, PhD, Programmleiterin Alte Anatomie

MITTWOCH, 21. OKTOBER 2020

18:00 UHR – 19:30 UHR

ALTE ANATOMIE, UNIVERSITÄTSSPITAL

Gloriastrasse 19, 8006 Zürich

Haltestelle «Platte» Tram 5, 6



EINTRITT

Kostenlos

INFORMATION UND ANMELDUNG

www.alte-anatomie.ch

KONTAKT

info@alte-anatomie.ch

+41 43 25 310 79

FOLGEN SIE UNS @ALTEANATOMIE

Die Alte Anatomie ist ein Forum für Medizin & Gesellschaft, das in Diskussionen über Gesundheitsthemen den Menschen ins Zentrum stellt. Offen für alle.

Bild: Markus Schinwald / Grita, 2010 / Courtesy of the artist und Giò Marconi, Mailand © Markus Schinwald / Bildrecht, Wien, 2020