QuarkXPress

HTML5 Publications oder Stand 2016

Detlev Hagemann

xpress-upgrade.com

Wenn QuarkXPress 2016

noch nicht im März 2016 mit HTML5-Features angekündigt worden wäre:

dann gäbe es das zuerst angekündigte Programm ...

Alte Ausschreibung neue Ausschreibung

- 1. XPress generiert Print
- 2. XPress wandelt ganz einfach Print zu Digital
- 3. XPress generiert printnahes Digital

Die Geschichte

XPress 3	1990 bis 1996		
XPress 4 / 5	1997 bis 2002		InDesign 1.x
XPress 6	2003 bis 2006	OS X	InDesign 2/3/4
XPress 7	2006 bis 2008	Intel Transparenz / Schatten	InDesign 5 / 6 (CS 3 / 4)
XPress 8 / 9	2008 bis 2014	1. neues UI + Oberfläche	InDesign 6 / 7 (CS 4 / 5.x)
XPress 10	2013 bis 2015	Cocoa – 2. neues UI + Oberfläche	InDesign 8 / 9 (CS 6 / CC)
XPress 2015/16	2015 bis	64-Bit	InDesign 10 / 11 (CC 2014/15)

1.64-bit – Cocoa

grundsätzlich: schnell, schnell, schnell – und kein alter Code mehr

2. User Interface

zurück in Apples Schoss – und verbessert wieder raus

3. Neue Grafik-Engine (Xenon)

extrem hohe Zoom-Stufen, Vorschau perfekt ... fast ..., Bilder werden gecached

4. Neue PDF-Integration

X4 mit Callas-Technologie, Zusammenspiel mit Xenon, Editier-Möglichkeiten

5. «Aus-Server»-Leistungen

superschnelle Inline-Tabellen, HTML5-Export für Web, ePub, Kindle und App

6. Nett-&-sehr-nett-zu-haben

... ein paar Beispiele ...

Cloner – der Kopiermeister

- Objekte
- Seite und ganze Strecken

Objekte und Ebenen

 Objekte können gruppiert werden – ohne die Ebenenzugehörigkeit zu verlieren!

Hilfslinien und Raster

- große Übersichtspalette
- kopierbar im- und exportierbar

- «Smarte» Hilfslinien durch andere Objekte
- Versalhöhen-Raster

Objekte und Skalieren

- ganze Layouts möglich
- Stilvorlagen möglich
- abgestufte Optionen

Objektstile

- «Impf-Stile»
- «Corporate-Stile»
- plus Stil-Überwachung

 Objekt-Eigenschaften suchbar

Ausrichten

- an Seite
- an Objekten
- durch einfachste Kurzbefehle

Tabellen

- Tabulator-Tabellen
- Zellen-Tabellen
- Inline-Tabellen

- Quark Voreinstellungen: oft verschachtelt
- Adobe Voreinstellungen: wenig verschachtelt

anfangs mehr Arbeit – hinterher deutlich weniger

- Quark UI 1: starke Anlehnung an Apple
- Adobe UI 1: «Adobe-CC-Welt»

- Quark Ul 2: weniger Paletten
- Adobe UI 2: mehr Paletten

- Quark UI 3: weniger Funktionen
- Adobe UI 3: mehr Funktionen

- Quark Lizenzmodell: Kauf (mit höherer Frequenz?)
- Adobe Lizenzmodell: Mietmodell

Vielen Dank