QUILLING



Les Loisirs Créatifs d'Eugénie

Dossier de presse 2027

Connaissez-vous le quilling, ou l'art du papier roulé ?

Eugénie LEGAY
www.creatifs-loisirs.com
06.83.06.25.55
loisirsdegenie@sfr.fr
455 rue des écoles 60490 Ressons-sur-Matz
SIRET : 81087198800012

En bref

Connaissez-vous le quilling, ou l'art du papier roulé ? Il consiste à enrouler de fines bandes de papier pour former des spirales, des motifs et des volumes : bijoux, cartes, tableaux, décorations de Noël, objets en 3D.

Les Loisirs Créatifs d'Eugénie, c'est la première entreprise française dédiée au quilling, créée en 2015 par Eugénie LEGAY. Elle propose :

- une gamme complète de **matériel de quilling**
- des **bandes de papier quilling Made in France**, découpées dans notre atelier
- des **kits tutoriels** pour débutants et passionnés
- trois **livres** pédagogiques, **dont elle est l'auteure**
- une présence sur **les salons de loisirs créatifs dans toute la France**, et une **boutique en ligne**

Chiffres clés : 11 ans d'expérience · 443 références en boutique · 60 coloris de bandes de papier · largeurs de 3 à 9 mm · 25 salons par an · 4055 clients et 7000 commandes depuis la création.

Une passion, un art, une créatrice



Bienvenue dans un univers coloré, où le papier prend vie et se transforme en véritables petites œuvres d'art.

Il y a 11 ans, en 2015, Eugénie LEGAY a osé un défi un peu fou : créer en France la première entreprise dédiée au quilling. Pionnière dans ce domaine, elle a voulu donner une nouvelle dimension à cet art ancien, en le rendant accessible, moderne et résolument créatif.

Le quilling – aussi appelé paperolles – est une technique délicate. Avec un peu de patience et beaucoup de passion, de simples bandes de papier deviennent des bijoux, des décorations, des tableaux ou encore des objets poétiques et uniques.

Au-delà de ses créations, son ambition est de partager cette passion : que chacun puisse découvrir à quel point le quilling est une activité ludique, relaxante et infiniment créative. Que l'on soit débutant ou passionné confirmé, on y trouve tout ce qu'il faut pour laisser libre cours à son imagination.

Mon parcours

Après des études en histoire de l'art, j'ai travaillé comme médiatrice culturelle dans un musée d'archéologie. J'intervenais dans les établissements scolaires, de la maternelle au lycée, pour sensibiliser les élèves à l'archéologie à travers des animations et des ateliers.

C'est là que j'ai constaté l'enthousiasme des enfants, de leurs enseignants et du public des Journées du patrimoine pour les activités créatives comme la mosaïque. J'y ai perçu l'émergence du mouvement « Do It Yourself », et c'est ce constat qui m'a donné l'élan de créer mon entreprise. Touche-à-tout attirée par les travaux manuels, j'ai suivi de nombreux stages d'initiation : mosaïque romaine et moderne, calligraphie, enluminure, vitrail. Un jour, je suis tombée par hasard sur une photo de quilling. Ce fut une révélation : j'ai appris la technique en autodidacte et je ne l'ai plus jamais quittée.



Aujourd'hui, j'accompagne les créatifs, des débutants aux plus expérimentés, grâce à du matériel choisi, des kits pédagogiques, des livres et des bandes de papier de qualité.

Le quilling, un loisir à la portée de tous

Quatre gestes suffisent pour commencer :



1. Enrouler une bande de papier à l'aide d'un stylet.



2. Placer la bande dans un gabarit et mettre de la colle à la fin.



3. Pincer la spirale obtenue pour lui donner une forme.



4. Coller les formes ensemble pour obtenir un motif.



Le quilling, une source d'inspiration infinie

Tableaux, décorations de Noël, cartes, bijoux, objets en 3D, décorations en tous genres, marque-pages, mobiles à suspendre, scrapbooking, décorations de table…





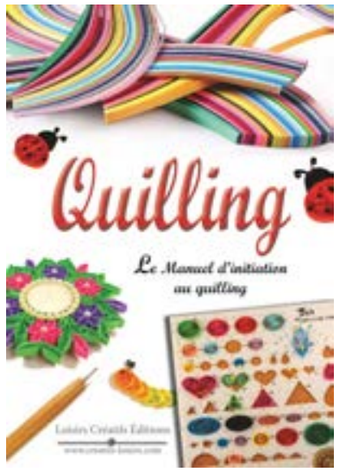








Mes produits



Mes livres

• **Manuel d'initiation au quilling** : 56 pages A4, les 40 formes de base et plus de 22 tutoriels (bijoux, tableaux, cartes, marque-pages, objets 3D), pour adultes et enfants dès 6 ans.

• **Quilling, lettres et chiffres, tableaux prénoms** : 116 pages A4, plus de 20 modèles avec patrons, en capitales d'imprimerie et en cursives, pour créer ses propres tableaux prénoms.

• **Mes bijoux en quilling – Tome 1** : 90 pages A4, 33 projets et 72 modèles de bijoux en papier roulé, du grand débutant au confirmé.



Mes kits tutoriels

Des kits conçus par mes soins, pensés pour être simples, amusants et accessibles : par exemple le kit Kokeshi (8 petites poupées japonaises en papier roulé pour cartes et décorations de scrapbooking ou marque-page).

Le matériel de quilling
Une gamme complète : stylets, gabarits, épingles, plaques de liège, colles, coach quilling, formules d'initiation pour débuter sans trop investir.







Du papier quilling Made in France

Quand on aime le quilling, on sait que le papier est la base de tout, comme la laine pour le tricot. Déçue de ne jamais trouver des bandes de qualité, j'ai décidé de créer les miennes et de les partager.

Notre gamme de papier quilling est fabriquée à partir de papier français, découpée et conditionnée dans notre atelier.

Pourquoi choisir nos bandes de papier ?
• Papier français, découpé en France
• Fibres de qualité, idéales pour le roulage et un maintien parfait
• Teintes éclatantes : résistantes à la lumière
• Largeurs de 3, 5, 6, 7 et 9 mm, plusieurs grammages
• Dans le respect des normes environnementales

Les origines du quilling



La technique du papier roulé remonte en Europe, et notamment en France, aux religieuses cloîtrées qui, dès la fin du Moyen Âge, créaient des reliquaires domestiques avec de fines bandelettes de papier dorées sur la tranche, frisées et délicatement enroulées. Elles imitaient ainsi le filigrane d'or et d'argent. On parlait alors d'« art du pauvre », mais ces reliquaires témoignent encore d'un travail d'une grande patience.



À l'origine, les religieuses utilisaient une plume pour enrouler les bandes. En anglais, plume se dit quill, d'où le nom de quilling. Le mot « paperolles » est récent : il date des années 1980. Auparavant, on parlait de papiers roulés, d'en-roulis, de papiloches ou de papillotage.

L'art du papier roulé a ensuite voyagé jusqu'en Amérique avec les colons, où il a connu une renaissance au XXe siècle. Aujourd'hui, grâce aux bandes prédécoupées et aux outils modernes, c'est un loisir créatif accessible à tous.

Salons 2027 : où me rencontrer

Je parcours la France pour présenter le quilling au public lors de salons de loisirs créatifs. Démonstrations, conseils et initiation sur le stand.

SALONS	DATES
PARIS : Créations & Savoir-Faire	du 18 au 22 novembre 2026
LILLE : Salon Milles et une idées	du 14 au 17 janvier 2027
ORLÉANS : Salon des loisirs créatifs	du 4 au 7 février 2027
BRIVE-LA-GAILLARDE : Salon Milles et une idées	du 12 au 14 février 2027
MULHOUSE : Salon Milles et une idées	du 19 au 21 février 2027
REIMS : Salon Milles et une idées	du 26 au 28 février 2027
MONTPELLIER : Salon Tendances Créatives	du 4 au 7 mars 2027
METZ : Salon Créativa	du 11 au 14 mars 2027
MÉRU : Salon des loisirs créatifs	du 20 au 21 mars 2027

Retrouvez aussi toutes les dates sur **www.creatifs-loisirs.com, rubrique Agenda.**

Réseaux :
Instagram : @quilling_eugenie
Facebook : Loisirs Créatifs d'Eugénie
YouTube : Loisirs Créatifs d'Eugénie
Pinterest : Loisirs Créatifs d'Eugénie