- ATELIER GRANDS AUGUSTINS –

OFFRIR ET S'OFFRIR
CE QU'IL Y A DE PLUS PRECIEUX :
DU TEMPS POUR SOI

POUR LA FIN D'ANNÉE

10 NOUVEAUX COFFRETS CREATIFS

COMPLETENT LA COLLECTION

24 références / 9 techniques

pour s'initier aux arts artisanaux



9 TECHNIQUES A EXPLORER PAS-A-PAS

- Peinture sur soie, mélange de couleurs, mosaïque, modelage, perlage, canevas, marqueterie de paille, impression gel, cloisonné

- Des coffrets avec **tout le matériel inclus**

- Des **tutos** vidéos pour comprendre les subtilités d'un geste

ZOOM SUR… LA MARQUETERIE DE PAILLE

On utilise des **brins de paille de blé teintés**, que l'on ouvre délicatement avant de les aplatir et de les coller sur des formes en carton à encastrer dans le tableau.

Résultat : une création raffinée et spectaculaire et des étapes de travail qui invitent à ralentir, se concentrer et oublier le quotidien, le temps d'une parenthèse créative.











ZOOM SUR… LE CLOISONNÉ

Voici une initiation à **un art délicat inspiré des savoir-faire orientaux**.

D'abord, on donne forme à un fil métallique souple que l'on colle ensuite sur une plaque de bois imprimée, pour délimiter les contours du motif. Puis, zone après zone, on applique les sables colorés.

Résultat : la fierté d'avoir réalisé de ses mains **une création élégante aux inspirations art déco.**
















UNE COLLECTION COMPLETE POUR S'INITIER AUX ARTS ARTISANAUX

24 REFERENCES / 9 TECHNIQUES A EXPLORER

Chaque coffret permet de s'initier à une **technique artistique ou artisanale :**

Peinture sur soie, mélange de couleurs, modelage, mosaïque, perlage, canevas, impression gel, marqueterie de paille, cloisonné de sable









AUTOUR DE LA PEINTURE

- 2 ateliers **peinture sur soie** :

Une technique raffinée qui consiste à appliquer de la peinture fluide sur de la soie. Le tissu est déjà préparé avec un serti qui dessine les contours pour éviter de déborder. Hypnotique !





Prix public
39,90 €

- 4 ateliers **mélanges de couleur** :

Une initiation au mélange des couleurs : à partir des tubes de couleurs et du blanc, on apprend à composer une infinité de nuances.

2 références pour composer les couleurs
à base de 3 couleurs primaires + le blanc





Prix public
27,90 €

2 références plus accessibles avec 10 nuances déjà fournies
(NOUVEAUTES 2026)





Prix public
27,90 €

AUTOUR DU PAPIER

- 2 ateliers **impression gel**:

L’art de l’impression par transfert sur papier en jouant sur les superpositions (empreintes végétales, pochoirs, etc.,) pour donner naissance à des œuvres uniques. La plaque de gel est réutilisable à l'infini.





Prix public
36,90 €

- 2 ateliers **marqueterie de paille** :

(NOUVEAUTES 2026)
La marqueterie de paille consiste à habiller une surface de fines bandes de paille de blé colorées afin de créer des motifs géométriques aux reflets subtils. À l'aide d'un plioir, d'un cutter te de colle, on prépare, on découpe et on assemble les éléments de la composition.





Prix public
36,90 €

AUTOUR DU FIL

- 2 ateliers **perlage** :

Un savoir-faire inspiré de la haute couture qui consiste à broder des perles et des sequins sur une toile tendue. La toile est imprimée, pour un rendu plus saisissant.





Prix public
32,90 €

- 2 ateliers **canevas** :

Un art textile à la fois traditionnel et créatif.
Le canevas consiste à broder un motif en points comptés sur une toile imprimée ou tramée.





Prix public
29,90 €

2 **Nouveautés 2026**,
dont Atelier 67 composé de 2 petits tableaux, plus rapides à réaliser



Prix public
29,90 €



Prix public
18,90 €

AUTOUR DE LA MATIERE TERRE

- 2 ateliers **modelage** :

Une initiation au travail de l'argile.
Le modelage consiste à sculpter l'argile avec ses mains et des outils, pour façonner volumes, textures et formes uniques.
L'argile sèche à l'air libre, sans cuisson, pour ensuite être peinte.





Prix public
32,90 €

- 4 ateliers **mosaïque** :

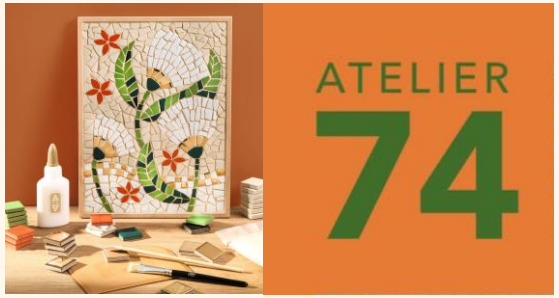
Une technique ancestrale au charme intemporel.
Grâce à une pince de mosaïste, on donne forme et on assemble les tesselles en céramique pour voir le décor prendre forme sur une plaque de bois imprimée.





Prix public
37,90 €

2 Nouveautés 2026, dont Atelier 67 composé de 2 petits tableaux, plus rapides à réaliser – pince mosaïste vendue séparément





Prix public
26,50 €

AUTOUR DE LA MATIERE TERRE

- 2 ateliers **Cloisonné** :

Une initiation à cet art raffiné inspiré des savoir-faire orientaux.
Sur une plaque de bois imprimée, vous apprendrez à coller un fin fil métallique afin de dessiner les contours du motif.
Puis, zone après zone, vous appliquerez les sables colorés pour voir votre motif prendre forme sous vos yeux.

2 Nouveautés 2026





Prix public
29,90 €



LES POINTS FORTS DE LA COLLECTION :

- Des coffrets avec **tout le matériel inclus**,
- Des **outils de pro** (vrai matériel de potier, vraie pince à mosaïque…)
- Des **tutos vidéo** pas-à-pas pour intégrer les gestes de chaque technique
- **Cadre en bois ou socle de présentation inclus** pour exposer son œuvre
- De belles **boîtes décorées à conserver** pour ranger ses trésors et papiers

L'ANECDOTE

Pourquoi ce nom « Atelier Grands Augustins » ?

Parce que cette collection a été imaginée par les équipes de Djeco dont le siège historique se situe 3, rue des Grands Augustins, à Paris, près des quais de Seine, et à deux pas de l'atelier où Picasso a peint Guernica !

Là, **une communauté d'artistes** venus de tous horizons y mêlent leurs gestes et partagent leurs élans.



DE **L'ÉVEIL ARTISTIQUE** DES ENFANTS… À LEURS PARENTS

Depuis toujours, cette effervescence créative est portée par les équipes de Djeco, animées par une même passion : offrir aux enfants un terreau fertile pour **l'éveil artistique**.

De cette dynamique est née une nouvelle envie : **inviter aussi les adultes - parents curieux, amateurs passionnés - à découvrir des techniques**, guidés pas à pas pour reproduire facilement les gestes et tours de main des artistes.

La collection Atelier Grands Augustins était née !



Avec Atelier Grands Augustins,
la création devient une expérience artistique accessible à tous

où chaque projet est une invitation à révéler son potentiel créatif et à redécouvrir le plaisir du geste.

Parce que créer, c'est prendre le temps de s'émerveiller, de s'exprimer et de transformer quelques instants du quotidien en moments d'exception.









ATELIER·GRANDS·AUGUSTINS·ATELIER·GRANDS·AUGUSTINS·

www.atelier-grands-augustins.com

Contact Presse :
Roselyne Sage rs@djeco.com