

Výroční zpráva 2021





Každý potenciál si zaslouží šanci rozvinout



Řídíme se srdcem a těmito principy

Dlouhodobý potenciál

Věříme, že jen díky dlouhodobému partnerství s příjemci nadačních příspěvků společně dokážeme dosáhnout pozitivního a udržitelného dopadu na společnost v oblastech, kterým se dlouhodobě věnujeme.

Pomocná ruka

Filantropii vnímáme jako podanou pomocnou ruku tam, kde je to aktuálně nejvíce třeba. Pomáháme ale i na místech, kde je naše podpora zárukou dlouhodobého rozvoje projektů. Jdeme příkladem, ochotně sdílíme své znalosti, radíme a vytváříme praktické i finanční zázemí, které usnadňuje příjemcům nadačních příspěvků realizaci jejich vize.

Naše kořeny

Abychom dokázali probudit v lidech patřičné sebevědomí a hrdost, rádi se vracíme ke svým kořenům a kulturnímu dědictví, na které máme právo být pyšní.

Jak pracujeme:

Projekty, které podporujeme ať už prostřednictvím nadačního příspěvku, nebo partnerské smlouvy, musí být smysluplné a v souladu s naší vizí a posláním. Důraz klademe hlavně na udržitelnost a budoucí potenciál. S jeho rozvojem rádi pomůžeme.

Mechanismy udělování nadačních příspěvků upravují statut nadace a grantová pravidla. Podporu pak poskytujeme ve třech základních programech:

- Proměny měst s lidmi a pro lidi
- Kultura a péče o odkaz Antonína Dvořáka
- Podpora projektů jednotlivců i skupin, které posouvají vlastní potenciál nebo mění myšlení a přístup lidí

Výroční zpráva

Nadace Karel Komárek Family Foundation

za účetní období od 1. ledna 2021 do 31. prosince 2021

Základní identifikační údaje:

Název: Nadace Karel Komárek Family Foundation

Sídlo: Evropská 866/71, 160 00 Praha 6 – Vokovice,

Identifikační číslo: 062 12 093

Právní forma: Nadace

Zápis: V nadačním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl N, vložka 1525

Zakladatelé:

Karel Komárek, nar. 15. 3. 1969

1936 Verbier, Chalet Trois Couronnes,

Chemin Sonalon d'en Haut 8a, Švýcarská konfederace

Vklad: 500 000 Kč, splaceno: 100 %

Štěpánka Komárková, nar. 22. 3. 1976

1936 Verbier, Chalet Trois Couronnes,

Chemin Sonalon d'en Haut 8a, Švýcarská konfederace

Vklad: 500 000 Kč, splaceno: 100 %

Nadační kapitál: 1 000 000 Kč

Orgány nadace:

Správní rada:

Karel Komárek, nar. 15. 3. 1969, předseda správní rady

1936 Verbier, Chalet Trois Couronnes,

Chemin Sonalon d'en Haut 8a, Švýcarská konfederace

Den vzniku členství: 23. 6. 2017, den vzniku funkce: 29. 6. 2017

Štěpánka Komárková, nar. 22. 3. 1976

1936 Verbier, Chalet Trois Couronnes,

Chemin Sonalon d'en Haut 8a, Švýcarská konfederace

Den vzniku členství: 23. 6. 2017

Robert Kolář, nar. 15. 5. 1959

Petříkov 100, Ostružná, PSČ: 788 25

Den vzniku členství: 23. 6. 2017

Jitka Přerovská, nar. 9. 2. 1972

Rakovnická 193/39, Praha 6 – Ruzyně, PSČ: 161 00

Den vzniku členství: 13. 6. 2018

Revizor

Jiří Škampa, nar. 10. 6. 1951

Pellicova 29/8a, Brno-město, PSČ: 602 00

Den vzniku funkce: 23. 6. 2017

Založení, účel a řízení nadace

Nadace byla založena zakladateli Karlem Komárkem a Štěpánkou Komárkovou notářským zápisem NZ 675/2017, sepsaným dne 16. 5. 2017 notářem Mgr. Václavem Vodou v Praze, podle § 306 a následných zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku v platném znění.

Nadace je založena za účelem podpory projektů, které mají potenciál motivovat jednotlivce a komunity, aby v sobě našli dostatek odvahy uvést své plány a vize v realitu. Ve shodě s veřejně prospěšnými cíli se nadace zaměřuje primárně na oblast financování kulturních projektů, oblast životního prostředí a vzdělávání, oblasti vědy a výzkumu, nových technologií, péče o nemocné a hendikepované, jakož i všude tam, kde odvaha vzbuzuje náš respekt.

Statutárním orgánem nadace je správní rada. Správní rada má čtyři členy a jedná jménem nadace, spravuje její majetek, řídí

její činnost a rozhoduje o všech jejích záležitostech. Do výlučné působnosti správní rady dále náleží zejména schvalování rozpočtu na kalendářní rok, schvalování podmínek a kritérií pro udělování nadačních příspěvků a rozhodování o formě poskytnutí nadačních příspěvků.

Kontrolním orgánem je revizor, do jehož výlučné působnosti náleží zejména kontrola plnění podmínek stanovených pro poskytování příspěvků nadace a řádné vedení účetnictví, přezkoumávání roční účetní uzávěrky a vyjádření se k výroční zprávě.

Nadaci zastupuje v rozsahu odpovídajícím pracovnímu zařazení její ředitel. Ten dále vykonává svou činnost v rozsahu plných mocí, které mu jsou uděleny správní radou. Ředitel je povinen řídit se pokyny správní rady, je jí podřízen a zodpovídá se jí ze své činnosti.

Zpráva o činnosti nadace ve sledovaném období

Naše nadace v roce 2021 přijala na svůj hlavní účet dary v souhrnné výši 177 951 000 Kč. Mezi dárci jsou např. KKCG AG, Sazka a.s., Sazka Group a.s., Global Jet concept SA a individuální dárci.

Naše nadace v roce 2021 poskytla nadační příspěvky v hodnotě 98 849 000 Kč. Z této částky bylo poskytnuto 35 064 000 Kč rodinám a domácnostem, které byly zasaženy ničivým tornádem na jižní Moravě.

Nadace v roce 2021 pokračovala ve veřejné sbírce na projekt Piana do škol, který byl spuštěn v roce 2020 a to na základě osvědčení vystaveném Magistrátem hl. města Praha. V roce 2021 nadace přijala peněžité prostředky na sbírkový účet na projekt Piana do škol v celkové výši 7 744 000 Kč. Nadace z veřejné sbírky poskytla 27 nadačních příspěvků ve výši 8 003 000 Kč

V souladu se svým účelem a statutem jsme v roce 2021 přijímali žádosti o poskytnutí nadačního příspěvku ve třech regulérních grantových programech:

- Proměny měst s lidmi a pro lidi
- Kultura a péče o odkaz Antonína Dvořáka
- Podpora projektů jednotlivců i skupin, které posouvají vlastní potenciál nebo mění myšlení a přístup lidí

V roce 2021 nadace vypsala jednu mimořádnou grantovou výzvu:

- Pomoc Hodonínsku

Proces posuzování a schvalování nadačních příspěvků se pak řídí statutem nadace a grantovými pravidly, která jsou pro jednotlivé programy vypsána. V roce 2021 jsme vyhlásili dvě uzavřená grantová řízení v programech Proměny měst s lidmi a pro lidi a Kultura a péče o odkaz Antonína Dvořáka, ve kterých jsme přijali po jedné žádosti v každém programu.

V roce 2021 jsme průběžně přijímali žádosti do otevřeného programu Podpora projektů jednotlivců i skupin, které posouvají vlastní potenciál nebo mění myšlení a přístup lidí.

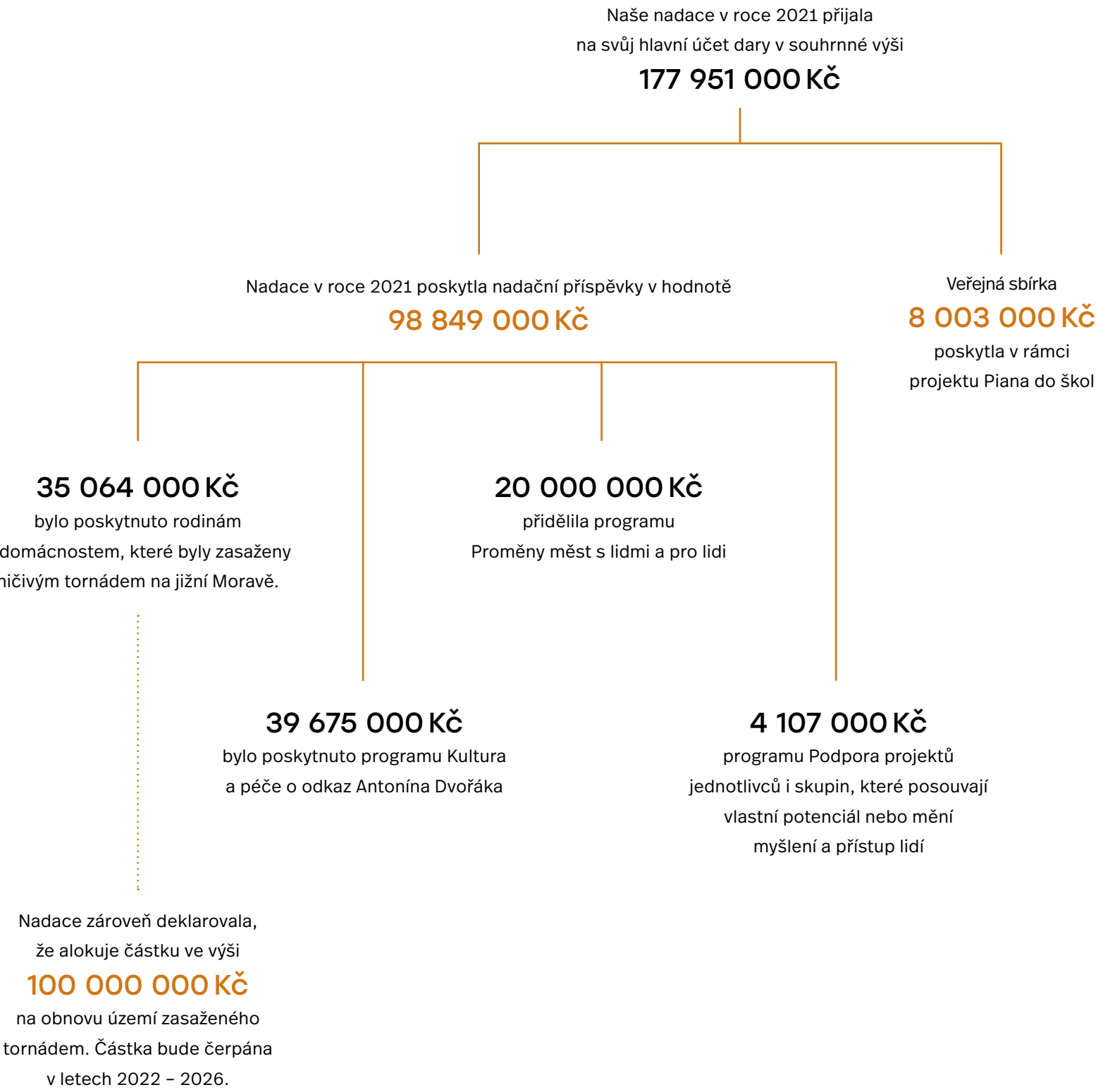
Programu Proměny měst s lidmi a pro lidi přidělila 20 000 000 Kč, programu Kultura a péče o odkaz Antonína Dvořáka 39 675 000 Kč a programu Podpora projektů jednotlivců i skupin, které posouvají vlastní potenciál nebo mění myšlení a přístup lidí 4 107 000 Kč. Z této částky byly 2 000 000 Kč určeny jako nadační příspěvek pro Knihovnu Václava Havla na rozjezd audiovizuálního programu Havel Channel a 1 016 000 Kč jako nadační příspěvek Association de jardins paysagers na architektonickou soutěž a realizaci projektu Československá zahrada míru ve francouzském Vouzier.

Dále jsme v roce přijímali žádosti v mimořádné grantové výzvě „Pomoc Hodonínsku“ a to na základě grantových pravidel schválených správní radou. V mimořádné grantové výzvě „Pomoc Hodonínsku“ jsme přijali téměř 300 žádostí

a podpořili 165 z nich celkovou částkou 35 064 000 Kč. Nadace zároveň deklarovala, že alokuje částku ve výši 100 000 000 Kč na obnovu území zasaženého tornádem. Částka bude čerpána v letech 2022 – 2026. Nadace podepsala s městem Hodonín a Jihomoravským krajem Memorandum o spolupráci na obnově poškozeného území.

Nadace v roce 2021 pak převzala od Federica Diaze umělecké dílo Na Horu a 17. 11. 2021 jej slavnostně představila veřejnosti. Umělecké dílo doplňuje informativní microsite www.nahoru.art a aplikace augmentované reality.

Naše činnost a fungování v roce 2021 nebylo nijak zásadně ovlivněno pandemií onemocnění Covid-19. Nadace již při plánování aktivit na rok 2021 počítala s možnými vládními omezeními a přizpůsobila tomu jak své fungování tak i plánované aktivity a akce. Nicméně restriktivní opatření měla vliv na příjemce nadačních příspěvků, zejména v programu Proměny měst s lidmi a pro lidi. Příspěvky v tomto programu nebyly čerpány podle schváleného finančního plánu.



Program Proměny měst s lidmi a pro lidi



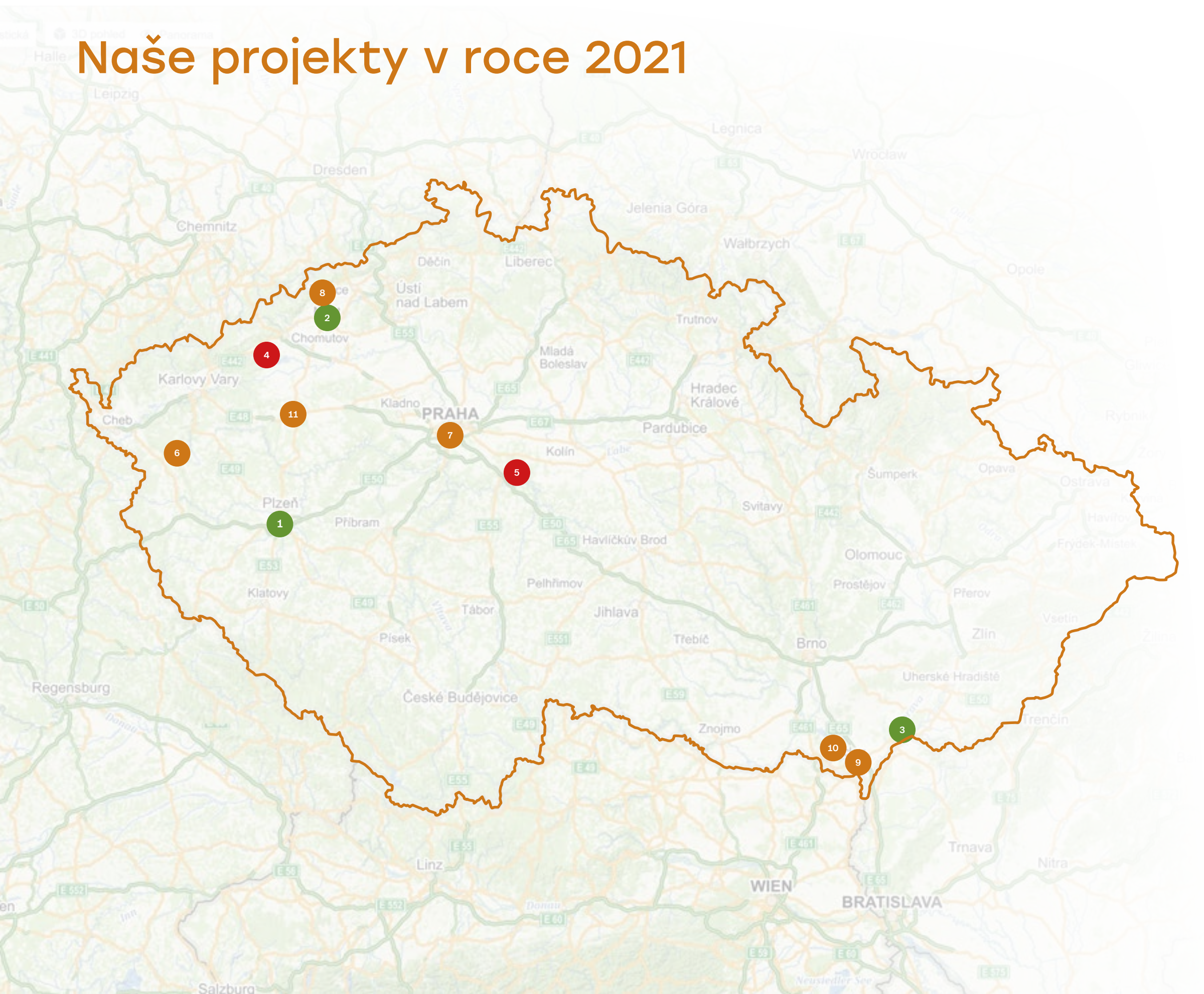
Nadace Proměny Karla Komárka

Příspěvek ve výši 20 000 000 Kč byl připsán ve prospěch Nadace Proměny Karla Komárka. Příspěvek byl určen k zajištění činnosti Nadace Proměny v roce 2021 v souladu s jejím účelem. Zejména pak na rozvoj programů Nadace Proměny Karla Komárka:

- Parky
- Zahrada hrou
- Proměň své město

V roce 2021 jsme pokračovali v práci na projektech, které jsou součástí tří zmíněných grantových programů. Souběžně s nimi tým nadace zahájil přípravu proměny prostoru před hodonínskou Základní školou U Červených domků, který v červnu 2021 poničilo tornádo. Nadace vysala grantovou výzvu do programu Zahrada hrou a uskutečnila čtvrtý ročník české verze mezinárodní kampaně Měsíc školních zahrad. Mezi dokončené projekty jsme přivítali dvě nové zahrady mateřských škol v Mnichovicích a Kadani. V Mostě a Plzni, kde pomáháme obnovit park a náměstí s přílehlou klášterní zahradou, jsme uspořádali zajímavé akce, program jsme přivezli i do dalších míst v České republice.

Naše projekty v roce 2021



Parky

- 1 **Plzeň – Jiráskovo náměstí a klášterní zahrady v Plzni-Slovanech**
Termín otevření: 2026
- 2 **Most – Znovuzrození parku Střed v Mostě**
Termín otevření: 2023
- 3 **Hodonín – Proměny Parku u ZŠ u Červených Domků**
Termín otevření: 2026

Zahrada Hrou

- 4 **Kadaň – Mateřská škola Čtyřlístek**
Dokončena obnova zahrady
- 5 **Mnichovice – Mateřská škola**
Dokončena obnova zahrady

Proměň své město

- 6 **Mariánské Lázně – Spolek Švihák**
Stavba komunitní sauny
- 7 **Praha – Toulcův dvůr**
Vytvoření nového značení stezek střediska ekologické výchovy
- 8 **Litvínov – Spolek MY Litvínov**
Rekonstrukce zahrady u vily Libuše v sociálně vyloučené oblasti sídliště Janov
- 9 **Břeclav – Spolek Lužánek**
Obnova zámecké zahrady
- 10 **Mikulov – Okrašlovací spolek Mikulov**
Zvelebení farské zahrady
- 11 **Kryry – Spolek LEKAF Kryry**
Rekultivace areálu letního kina pod Schillerovou rozhlednou

Program Kultura a péče o odkaz Antonína Dvořáka

Akademie klasické hudby

Akademie klasické hudby od nás získala příspěvek ve výši 15 963 000 Kč a na aktivity související s její činností primárně pak na organizaci mezinárodního hudebního festivalu Dvořákova Praha, Dvořákovy mezinárodní rozhlasové soutěže pro mladé hudebníky Concertino Praga a Cenu Antonína Dvořáka.

Dvořákova Praha

Od 6. do 24. září 2021 nabídl festival Dvořákova Praha celkem 28 akcí. Z toho 25 koncertů včetně tradiční festivalové přede hry Po stopách Antonína Dvořáka, která tentokrát vedla na zámek Maleč. Na pódii se postupně vystřídal více než 700 českých i zahraničních umělců a celkem jsme napočítali více než 15 tisíc diváků.

Středobodem festivalové dramaturgie zůstává dílo Antonína Dvořáka. Na jeho skladby se soustředila i Komorní řada, která programově splynula s Dvořák Collection. Mohli jsme tak vyslechnout všechna čtyři skladatelova klavírní tria a oba klavírní kvintety. Kurátorem Komorní řady se stal vynikající izraelský klavírista Boris Giltburg, který si ke spolupráci přizval své přátele z Pavel Haas Quartet. Společně s Veronikou a Peterem Jarůškovými.

Festivalové vrcholy v roce 2021

Zahajovací koncert – Zahajovací koncert navázal na nově utvářenou tradici a byl tak již druhým rokem poctou Dvořákovým dvěma nejznámějším a nejoblíbenějším skladbám. Sólista Daniel Müller-Schott si ve Violoncellovém koncertu h moll skvěle rozuměl s orchestrem i s dirigentem. Novosvětská symfonie v podání milánského orchestru Filarmonica della Scala a kolumbijského dirigenta Andrése Orozco-Estrady, která následovala ve druhé půli večera, v sobě měla obrovský náboj a zároveň neuvěřitelně jemný cit.

Svatá Ludmila – Dvořákova Praha si připomněla 1100 let od zavraždění české patronky uvedením stejnojmenného oratoria Antonína Dvořáka v prostorách svatovítské katedrály na Pražském Hradě. V podání České filharmonie vedeného Petrem Altrichterem, Pražského filharmonického sboru se sbormistrem Lukášem Vasilkem a sólistů Evy Hornyákové, Jany Hrochové, Richarda Samka a Gustáva Beláčka.

Vídeňští filharmonici – Polibek hudebního absolutna. Tak nějak by se daly označit večery s Vídeňskými filharmoniky. Dvořákova síň se naplnila ohromujícím zvukem, který byl ale po celou dobu zároveň neuvěřitelně kultivovaný. Osobnost dirigenta Herberta Blomstedta je ztělesněním obdivuhodné energie spolu s celoživotní moudrostí a pokorou.

25
koncertů

700
českých i zahraničních umělců

+15 000
diváků



Concertino Praga

Mladistvý elán a napětí až do poslední chvíle vnesla na festival obě finálová kola soutěže Concertino Praga, kterou Akademie klasické hudby pořádá společně s Českým rozhlasem. V rámci festivalu se uskutečnila finálová klání v komorní i sólové kategorii a výkony mladých umělců byly opravdu úctyhodné. Oba soutěžní koncerty živě přenášel Český rozhlas.

„Fantastickým výkonem zaujalo české uskupení v komorní kategorii, Duo Mráček–Pěruška. Zahráli tak, že kolegové, kteří jeli v autě a nezachytili ohlášení pořadu v rozhlasovém přímém přenosu, si říkali, kteří mistři svého oboru na kterém světovém pódiu že to právě hrají,“ vzpomíná Jan Simon.

Cena Antonína Dvořáka

Cenu Antonína Dvořáka za rok 2021 získal britský klavírista maďarského původu a zároveň rezidenční umělec letošního Mezinárodního hudebního festivalu Dvořákova Praha Sir András Schiff. Slavnostní předání ceny do rukou čerstvého laureáta se uskutečnilo během jeho koncertu se členy Panochova kvarteta a violoncellistou Petrem Hejným v pondělí 20. září od 20 hodin ve Dvořákově síni Rudolfiny.

Sir András Schiff patří mezi nejrespektovanější světové klavíristy, ve svém repertoáru se často zaměřuje na české skladatele. Zásadní postavení mezi českými autory u něho mají díla Antonína Dvořáka a Leoše Janáčka.



The Kennedy Center for the Performing Arts

The Kennedy Center for the Performing Arts od nás získalo příspěvek ve výši 100 000 USD za účelem podpory mezinárodního programu na pódíích centra. Kennedyho centrum ve Washingtonu je národní kulturní institucí Spojených států amerických, která klade velký důraz na prezentaci umělců a uměleckých žánrů z různých kultur ze všech koutů světa. Často tato vystoupení bývají pro umělce branou k dalšímu úspěchu na americkém kontinentu.

Zároveň jsme věnovali příspěvek ve výši 1 000 000 USD The Kennedy Center for the Performing Arts za účelem podpory projektu The REACH, jehož cílem je doplnit původní budovu centra o nový areál, který razí nový přístup komunikace a odstraňuje bariéry mezi umělcem a návštěvníkem, čímž pak umožňuje přístup ke scénickému umění všem zájemcům. Ta se otevřela v září roku 2019 se ve Washingtonu

Celá stavba, jejíž hodnota je téměř 250 000 000 USD, byla financována výhradně ze soukromých zdrojů. Mezi těmi, kteří na stavbu přispěli, jsou významní američtí podnikatelé a filantropové v čele s Davidem Rubensteinem, Jacqueline Mars, Michaellem Neidorfem a Stephenem Schwarzmanem. The REACH sponzorují také korporace typu výrobce letadel Boeing či americké banky Wells Fargo. Mezi významné zahraniční donátory patří i manželé Karel a Štěpánka Komárkovi, prostřednictvím nadace Karel Komárek Family Foundation.

Program Podpora projektů jednotlivců i skupin, které posouvají vlastní potenciál nebo mění myšlení a přístup lidí

Knihovna Václava Havla – projekt Havel Channel

Knihovna shromažďuje, zkoumá, zveřejňuje, šíří a hájí myšlenkový, literární a politický odkaz velké postavy moderních českých dějin – Václava Havla.

Havel Channel je audiovizuální projekt Knihovny Václava Havla, jehož cílem je šířit myšlenkový, literární a politický odkaz Václava Havla, bez ohledu na vzdálenost, zeměpisné hranice či nouzové stavy. Jeho páteř tvoří debaty, vzdělávací projekty a rozhovory. Velký prostor je věnován též konferencím, autorským čtením, záznamům divadelních inscenací a koncertům. Naše nadace v roce 2021 pokračovala v podpoře projektu Havel Channel částkou 2 000 000 Kč.

Základní umělecká škola Třebíč a Základní umělecká škola Bojkovice

Obě školy uspěly v grantové výzvě nadace Piana do škol a byly zařazeny do veřejné sbírky. Kvalita výuky na těchto školách, jejich role na kulturním a komunitním životě ve městě, ale zároveň nedostatečná kvalita hudebních nástrojů inspirovala trojici dárců, kteří poskytli nadaci dar za účelem pořízení nového klavírního křídla Petrof pro tyto školy. Nadace poskytla Základní umělecká škola Třebíč nadační příspěvek ve výši 466 000 Kč a Základní umělecká škola Bojkovice nadační příspěvek ve výši 467 000 Kč. Podmínkou pro získání tohoto příspěvku bylo zajištění zbývajících finančních prostředků na nákup hudebního nástroje ze strany školy.

Association de jardins paysagers

Československá zahrada míru vzdává hold českým a slovenským vojákům, kteří bojovali po boku Triple Accord během 1. světové války. Zahrada se nachází vedle francouzské nekropole „Chestres“, kde je uloženo 282 těl československých vojáků a pomník věnovaný těmto bojovníkům. Autory projektu jsou SLLA Architects & Atelier Dino. SLLA je architektonické studio se sídlem v Bratislavě založené v roce 2013. Za projekt Komunitního centra Máj v Českých Budějovicích získala cenu CE.ZA.AR, nominaci na Mies van der Rohe Award a byla finalistem České ceny za architekturu. Nadace podpořila tento projekt nadační příspěvkem ve výši 1 016 000 Kč.

Michaela Niké Vopalecká

Je 20letá zpěvačka, skladatelka a umělkyně z České republiky. Začínala jako frontmanka několika kapel, které hrály jak coververze písní z žánrů jako R'n'B/Funk/Rock'n'roll, tak vlastní tvorbu. Odchovaná na světových legendách jako jsou Stevie Wonder, Alicia Keys a D'Angelo, složila několik R'n'B/Pop písní pro populární české umělce. V současné době sídlí Niké v Bostonu, USA, kde studuje na prestižní Berklee College of Music a rozvíjí svůj talent a dovednosti pod vedením profesionálních hudebníků. V budoucnu chce Niké pokračovat ve skládání pro další umělce, vydávat písně s vlastní kapelou a přinášet prostřednictvím své hudby dalším lidem naději a přidanou hodnotu.

Mimořádné grantové výzvy

Pomoc rodinám a domácnostem na Hodonínsku

24. června 2021 zasáhlo Hodonínsko a Břeclavsko ničivé tornádo. Tornádo o síle F4-5 poničilo sedm vesnic, okolní pole, přírodu, ale i živobytí několika stovek lidí. Zemřelo 6 osob, bylo poničeno 1 200 staveb, infrastruktura, a několik set lidí bylo zraněno. Více než 200 domů muselo být strženo. Během prvních 14 dnů lidé přispěli 1,1 miliard korun. Další peníze, ale i materiální a lidská pomoc směřovala přímo do postižených rodin. Naše nadace přispěla částkou 150 000 000 Kč. Z této částky bylo 50 000 000 Kč určeno na pomoc rodinám a domácnostem a 100 000 000 Kč pak na obnovu infrastruktury a veřejného prostoru.

Naše nadace podpořila přes 160 rodin. Z nich pak 54 ve dvou kolech a dalších 5 milionů Kč nadace vyplatila ve třetím kole. Celkem na pomoc rodinám a domácnostem vyplatila přes 35 000 000 Kč. Během našich návštěv v zasažených obcích jsme si uvědomili, že důležitá není jen finanční podpora ale i ta psychologická.

Finanční podpora směřovala primárně do těchto obcí:

1. Moravská Nová Ves – 44
2. Hrušky – 43
3. Mikulčice – 33
4. Lužice – 29
5. Hodonín – 16

Finanční prostředky byly primárně určeny na obnovu poškozeného majetku, opravu nemovitostí a jako základ pro financování nové stavby. S rodinami jsme i nadále v kontaktu a jednotlivé příběhy budeme i nadále sledovat.

Aby pomoc byla účinná a efektivní, nemůže jen rychlá, ale musí být koordinovaná a transparentní. Nadace není humanitární organizací a ani nikdy neměla ambici zkušenost těchto organizací suplovat. Proto jsme uvítali vznik koordinanční skupiny nevládních neziskových organizací a dárců, kteří se rozhodli spojit síly. Skupina v čele s ADRou a Člověkem v tísní a Diakoníí ČCE, dále Doniem, Nadací Via, Nadací ČEZ, Nadačním fondem Českého rozhlasu, Nadační fondem pomoci Karla Janečka vznikla právě s ambicí pro poskytnutí efektivní okamžité pomoci zasaženému regionu. Ve společném prohlášení si skupina vytyčila tři hlavní cíle:

1. Poskytnout koordinovanou a spravedlivou pomoc: stejné principy sběru a vyhodnocování informací.
2. 150 tisíc Kč okamžité pomoci do začátku co nejrychleji všem podle principu, kdo rychle dává, dvakrát dává.
3. Individuální navýšení finanční pomoci podle kritérií potřeby a spravedlnosti.

Naše nadace přispěla částkou
150 000 000 Kč

Naše nadace podpořila přes
160 rodin

Celkem na pomoc rodinám vyplatila
35 000 000 Kč

Obnova veřejného prostoru

S obnovou veřejného prostoru máme díky projektům Nadace Proměny Karla Komárka dlouholeté zkušenosti. V nadaci jsme od začátku počítali s tím, že až se vypořádáme s první vlnou akutní pomoci, budeme podporovat a ve spolupráci s radnicemi iniciovat projekty, které přispějí ke zlepšení životního prostředí a dlouhodobé udržitelnosti regionu. Ty by měly posunout životní prostředí, které na zasažených místech velmi utrpělo ne na stejnou úroveň před tornádem, ale mnohem dál s ambicí čelit klimatickým výzvám dnešní doby. Na obnovu veřejného prostoru po tornádu nadace vyčlenila 100 mil. Kč. Naším společným cílem je ve spolupráci s městem a architekty a za aktivní účasti veřejnosti obnovit a vytvořit místo s respektem k lidem, kteří zde žijí, k přírodě, která je obklopuje a k historii Hodonína a regionu. Uvědomujeme si i výzvy, kterým musíme čelit. Všechny projekty jsou plánované tak, aby jejich dopad na životní prostředí byl pozitivní a přinášel užitek v podobě úspor energií a efektivního využívání všech živlů.

Podporované projekty v rámci projektu Obnova Hodonínska:

Dům přírody Hodonínské Dúbravy

Stávající Centrum ekologické výchovy se přemění v návštěvnické a informační centrum budoucího Lesoparku Bažantnice. Cílem je podpořit komunitní život napříč generacemi se zachováním stávajících volnočasových aktivit. Nadace podpořila částkou 15 000 000 Kč

Dům přírody Hodonínské Dúbravy
nadace podpořila přes

15 000 000 Kč

Sportovní areál u Červených domků

Cílem je postupná obnova, revitalizace, ale i rozšíření stávajícího sportovního areálu, zničeného tornádem. Samostatnou kapitolou je celková průchodnost řešeného území a harmonické zapojení do struktury města, pobytové plochy a tvorba kvalitního městského prostoru, který bude sloužit nejen pro členy sportovních klubů, ale také pro širokou veřejnost, která sportovní areál navštíví. Nadace podpořila částkou 50 000 000 Kč

Dokumentární film „Tornádo – rok poté“

Dokumentární film zaznamená – na pozadí reálných příběhů lidí – jednu z největších přírodních katastrof, která Českou republiku, kdy postihla. Tornádo zasáhlo do života stovek lidí, zničila jejich domov, citelně a necitlivě změnila jejich vnímání a pocit bezpečí, ale i okolí, které je obklopuje. Tornádo ovšem nezvedlo pouze střechy domů, ale se stejnou silou i vlnu solidarity, která se stále snaží události napravit. Tyto klíčové momenty jsme se v nadaci rozhodli zaznamenat jako memento pro budoucí generace. Ve spolupráci s Českou televizí a režisérkou Janou Počtovou a PUNK Filmem jsme v roce 2021 zahájili produkci dokumentárního filmu, jehož premiéra bude odvysílána na České televizi v den výročí tornáda.

Obnovu a revitalizaci sportovního areálu
u Červených domků nadace podpořila částkou

50 000 000 Kč

Piana do škol

7 000 – Tolik činí celkový počet studentů, kterým naše sbírka pomohla v rámci projektu Piana do škol. V prosinci 2021 roku se nám podařilo úspěšně ukončit celostátní sbírku, která poskytla nový nástroj až 45 českým školám.

Nové pianino či klavírní křídlo dostalo už 57 českých škol. Těsně před koncem roku 2021 se nám povedlo splnit cíl sbírky a získat na projekt Piana do škol bezmála 10 000 000 korun.

Sbírka navázala na rozhodnutí nadace ze září 2020 koupit jedenáct klavírů, které tehdy od českého výrobce Petrof odmítl převzít čínský odběratel.

O klavíry požádalo celkem 152 škol. Členové odborné komise brali při výběru obdarovaných v úvahu například celkový rozpočet jednotlivých škol, kulturní zázemí a dostupnost hudebního vzdělání, průměrné stáří jejich nástrojů či počet studentů.

Hned na začátku jsme řekli, že nástroje by měly směřovat tam, kde se kromě zmíněných kritérií mohou frekventanti pochlubit úspěchy v hudebních soutěžích. Výběrová komise brala v potaz i lokalitu a její sociální kapitál, v níž konkrétní škola funguje, a snažili jsme se upřednostnit potřebnější regiony.

V některých případech hráli žáci na nástroje i přes 70 let staré, průměrné stáří bylo 49 let. Na sbírku přispělo celkem 1255 drobných i velkých dárců nejen z ČR, ale také například z Velké Británie nebo USA. Pět pianin věnoval výrobce Petrof a včetně pěti milionů korun za zmíněných jedenáct klavírů zakoupených nadací překonala úhrnná částka za 57 nástrojů 15 milionů korun.

Dejme dětem křídla

Nadace podpořila sbírku Piana do škol kampaní „Dejme dětem křídla“, která zahrnovala jak rozhlasové a televizní spoty tak i benefiční „Koncert pro křídla“, který proběhl v rámci Mezinárodního filmového festivalu v Karlových Varech. Kreativní koncept z dílny agentury VCCP demonstruje, že ne vždy má dětský talent prostor pro skutečné uplatnění, jelikož průměrné stáří těchto nástrojů v základních uměleckých školách, které se do programu přihlášily, je 49 let. Spot pro kampaň vznikl jako charitativní iniciativa ve spolupráci s kreativní produkcí Final2, pod vedením producenta Jana Chramosty a režiséry Valerie Recmanové. Hlasem kampaně se stal Jiří Bartoška, v rádiových spotech ho doplnil také Ondřej Brzobohatý. Všichni tvůrci pracovali pro nadaci bez nároku na honorář.

Na sbírku přispělo celkem
1 255 dárců

Naše sbírka pomohla
7 000 studentům

Nové pianino či klavírní křídlo dostalo
57 škol

Mezinárodní aktivity nadace

Mezinárodní výbor pro umění Kennedyho centra ve Washingtonu

Zakladatelé nadace manželé Komárkovi v roce 2021 pokračovali ve své roli předsedů Mezinárodního výboru Kennedyho centra a to ve druhém funkčním období. Aktivity výboru i v tomto roce ovlivnila pandemie nemoci Covid-19. Většina akcí probíhala virtuálně. Druhé funkční období manželů Komárkových skončilo

v prosinci 2021. Od ledna 2022 se pak stali členy poradního orgánu prezidentky Kennedyho centra tzv. President's Council. Na jaře roku 2021 naše nadace uspořádala pro členy Kennedyho centra a pro vedení této instituce koncert Pavel Haas Quartet z Dvořákovy síně pražského Rudolfinu. Koncert byl přenášán živě prostřednictvím platformy Zoom a následně k dispozici na Digital Stage Kennedy Centra, kde jej shlédlo více než 7000 diváků.



Výhled činnosti nadace pro následující období

V roce 2021 se plánujeme soustředit zejména na stabilizaci a rozvoj projektů, které podporujeme dlouhodobě. Zejména pak na obnovu území po tornádu, kde v úzké spolupráci s městem budeme financovat již probíhající stavbu Domu přírody Hodonínské Důbravy a zapojíme se do přípravy a tvorby projektové a prováděcí dokumentace projektu Sportoviště u Červených domků. Dále budeme monitorovat realizaci projektu Obnovy parku u ZŠ u Červených domků, a i nadále se podílet na komunikaci projektů směrem k veřejnosti.

Protože na jaře 2022 zasáhla do života nás všech válka na Ukrajině nadace spustila program „Pomoc Ukrajině“, který se zaměřuje primárně na pomoc Ukrajinským uprchlíkům, a to jak na území Ukrajiny zejména ve Lvovské oblasti tak na pomoc válečným uprchlíkům na území České republiky, primárně na území Prahy a městské části Praha 6. Důraz plánuje nadace klást na vzdělávání a integraci a pomoc s financováním volnočasových aktivit.

V roce 2022 jsme připraveni pozorně sledovat společenskou situaci, operativně reagovat na nové filantropické výzvy a pokračovat v diskusi se členy správní rady nad rozvojem nových nadačních programů, které budou mít za cíl podpořit jednotlivce i komunity v rozvoji jejich potenciálu a pomoci jim uvést jejich plány a sny v život, a to jak v České republice, tak i v zahraničí.

Lidské zdroje

V roce 2021 jsme neměli žádné zaměstnance. Od září 2020 je na základě smlouvy o výkonu funkce člena správní rady odměňována členka správní rady.

Doplňující informace

Naše nadace nevykonávala výzkum ani nevyvíjela v této oblasti žádnou činnost. Naše nadace nevykonávala v roce 2021 žádné aktivity v oblasti ochrany životního prostředí.

Nadace nemá žádnou organizační složku v zahraničí.

Účetní závěrka k 31. 12. 2021 a zpráva auditora tvoří součást této výroční zprávy.

Karel Komárek
předseda správní rady
Nadace Karel Komárek Family Foundation

Rozvaha v plném rozsahu ke dni 31. prosince 2021

Nadace Karel Komárek Family Foundation, sídlo: Evropská 866/71, Praha 6 - Vokovice, PSČ: 160 00, IČ: 062 12 093

v tisících Kč, zpracováno v souladu s vyhláškou č. 504/2002 Sb.

označ.		Uspořádání a označování položek rozvahy (balance)		řád. č.	Konečný stav minulého období	Konečný stav sledovaného období
AKTIVA						
A.		Dlouhodobý majetek celkem	(ř. 02+10+21+28)	001	7 551	9 503
I.		Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	(ř. 03 až 09)	002	0	1 755
	2	Software		004	0	1 443
	6	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek		006	0	312
II.		Dlouhodobý hmotný majetek celkem	(ř. 11 až 20)	010	7 551	7 907
	2.	Umělecká díla, předměty a sbírky		012	0	7 551
	8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek		018	0	356
	9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek		019	7 551	0
III.		Dlouhodobý finanční majetek celkem	(ř. 22 až 27)	021	0	0
IV.		Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	(ř. 29 až 39)	028	0	-159
	2.	Oprávky k softwaru		030	0	-88
	11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku		039	0	-71
B.		Krátkodobý majetek celkem	(ř. 41+51+71+79)	040	5 105	77 786
I.		Zásoby celkem	(ř. 42 až 50)	041	0	0
II.		Pohledávky celkem	(ř. 52 až 70)	051	0	38
	4.	Poskytnuté provozní zálohy		055	0	34
	6.	Pohledávky za zaměstnanci		057	0	4
III.		Krátkodobý finanční majetek celkem	(ř. 72 až 78)	071	5 104	77 747
	3.	Peněžní prostředky na účtech		074	5 104	77 747
IV.		Jiná aktiva celkem	(ř. 80 až 81)	079	1	1
	1.	Náklady příštích období		080	1	1
AKTIVA CELKEM			(ř. 01+40)	082	12 656	87 289

Sestaveno dne:	Právní forma účetní jednotky:	Podpisový záznam:
30. 6. 2022	Nadace	

Nadace Karel Komárek Family Foundation, sídlo: Evropská 866/71, Praha 6 - Vokovice, PSČ: 160 00, IČ: 062 12 093

v tisících Kč, zpracováno v souladu s vyhláškou č. 504/2002 Sb.

označ.		Uspořádání a označování položek rozvahy (balance)	řád. č.	Konečný stav minulého období	Konečný stav sledovaného období	
PASIVA						
A.		Vlastní zdroje celkem	(ř. 84+88)	083	12 224	83 780
I.		Jmění celkem	(ř. 85 až 87)	084	12 224	83 780
	1.	Vlastní jmění		085	8 551	8 551
	2.	Fondy		086	3 673	75 229
II.		Výsledek hospodaření celkem	(ř. 89 až 91)	088	0	0
	1.	Účet výsledku hospodaření		089	x	x
	2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení		090	x	x
B.		Cizí zdroje celkem	(ř. 93+95+103+127)	092	432	3 509
I.		Rezervy celkem	(ř. 94)	093	0	0
II.		Dlouhodobé závazky celkem	(ř. 96 až 102)	095	0	0
III.		Krátkodobé závazky celkem	(ř. 104 až 126)	103	432	3 509
	1.	Dodavatelé		104	325	3 367
	4.	Ostatní závazky		107	0	19
	5.	Zaměstnanci		108	57	67
	7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného		110	36	36
	9.	Ostatní přímé daně		112	14	10
	22.	Dohadné účty pasivní		125	0	10
IV.		Jiná pasiva celkem	(ř. 128 až 129)	127	0	0
PASIVA CELKEM			(ř. 83+92)	130	12 656	87 289

Sestaveno dne:	Právní forma účetní jednotky:	Podpisový záznam:
30. 6. 2022	Nadace	

Výkaz zisků a ztrát

Nadace Karel Komárek Family Foundation, sídlo: Evropská 866/71, Praha 6 - Vokovice, PSČ: 160 00, IČ: 062 12 093
v tisících Kč, zpracováno v souladu s vyhláškou č. 504/2002 Sb.

Označ.	Uspořádání a označování položek výkazu zisku a ztráty	číslo řádku	Činnosti		
			hlavní	hospodářská	celkem
			5	6	7
A.	Náklady	001	6 987	0	6 987
I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	002	5 489	0	5 489
	1. Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	003	141	0	141
	4. Náklady na cestovné	006	157	0	157
	5. Náklady na reprezentaci	007	71	0	71
	6. Ostatní služby	008	5 120	0	5 120
II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	009	0	0	0
III.	Osobní náklady	013	1 322	0	1 322
	10. Mzdové náklady	014	998	0	998
	11. Zákonné sociální pojištění	015	324	0	324
IV.	Daně a poplatky	019	0	0	0
V.	Ostatní náklady	021	105	0	105
	19. Kursové ztráty	025	90	0	90
	22. Jiné ostatní náklady	028	15	0	15
VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a oprav. položek	029	71	0	71
	23. Odpisy dlouhodobého majetku	030	71	0	71
VII.	Poskytnuté příspěvky	035	0	0	0
NÁKLADY CELKEM		039	6 987	0	6 987
B.	Výnosy	040	6 987	0	6 987
I.	Provozní dotace	041	0	0	0
II.	Přijaté příspěvky	043	0	0	0
III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	047	0	0	0
IV.	Ostatní výnosy	048	6 987	0	6 987
	7. Výnosové úroky	051	106	0	106
	8. Kursové zisky	052	2	0	2
	9. Zúčtování fondů	053	6 879	0	6 879
V.	Tržby z prodeje majetku	055	0	0	0
VÝNOSY CELKEM		061	6 987	0	6 987
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	062	0	0	0
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	063	0	0	0

Sestaveno dne:	Právní forma účetní jednotky:	Podpisový záznam:
30. 6. 2022	Nadace	



Příloha k účetní závěrce Rok končící 31. prosince 2021

1. Charakteristika a hlavní aktivity nadace

Vznik a charakteristika nadace

Nadace Karel Komárek Family Foundation (dále jen „Nadace“) byla založena 16. května 2017 s působností na celém území České republiky. Dne 23. června 2017 Nadace vznikla zápisem do nadačního rejstříku vedeného Městským soudem v Praze (spisová značka N 1525). Nadace je mikro účetní jednotkou. Sídlo: Vinohradská 1511/230, Strašnice, 100 00 Praha 10 (do 9. června 2021), Evropská 866/71, 160 00 Praha 6 Vokovice (od 9. června 2021), IČ: 062 12 093

Účel nadace

Nadace je založena za účelem podpory zejm. projektů, které mají potenciál motivovat jednotlivce i komunity, aby v sobě našli dostatek odvahy uvést své plány a vize v realitu. Ve shodě s veřejně prospěšnými cíli se nadace zaměřuje primárně na oblast financování kulturních projektů, oblast životního prostředí a vzdělávání, oblasti vědy a výzkumu, nových technologií, péče o nemocné a handicapované, jakož i všude tam, kde odvaha vzbuzuje náš respekt.

Správní rada

Karel Komárek, předseda správní rady

Ing. Robert Kolář, člen správní rady

Štěpánka Komárková, člen správní rady

Mgr. Jitka Přerovská, člen správní rady

Revizor

Ing. Jiří Škampa

Zakladatelé nadace

Karel Komárek a Štěpánka Komárková

2. Vklady do nadační jistiny

Osoby na straně zakladatele provedli vklad do nadační jistiny takto:

Karel Komárek	ve výši 500 tis. Kč
Štěpánka Komárková	ve výši 500 tis. Kč

Nadační kapitál, který je peněžním vyjádřením nadační jistiny, činí 1 mil. Kč a je uložen na účtu číslo 5522916/5500 vedeném u Raiffeisenbank, a.s.

3. Účetní období, za které je sestavena účetní závěrka, rozvahový den

Účetním obdobím účetní jednotky je období od 1. ledna do 31. prosince 2021. Rozvahovým dnem, dle § 19 odst. 1 zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, je 31. prosinec 2021.

4. Použité účetní metody

Účetní jednotka účtuje dle vyhlášky č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, a České účetní standardy číslo 401–414. Na počátku roku 2020 byla potvrzena existence nového koronaviru způsobujícího nemoc covid-19, která se globálně rozšířila. Pandemie a zejména restriktivní opatření přijatá k omezení zdravotních dopadů způsobily narušení mnoha aktivit, které Nadace v souvislosti se svým účelem vykonávala, a v roce končícím 31. prosince 2021 ovlivnily

činnost Nadace. Dopady pandemie covid 19 jsou uvedeny v příložené výroční zprávě. Nadace nečerpala žádné formy vládních programů a jiných forem podpory.

4.1 Oceňování majetku a závazků

Dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek

Nehmotný (a hmotný) majetek, jehož doba použitelnosti je delší než 1 rok a pořizovací cena převyšuje 60 tis. Kč (40 tis. Kč) za položku, je považován za dlouhodobý nehmotný (a hmotný) majetek. Nakoupený dlouhodobý nehmotný a hmotný majetek je prvotně vykázan v pořizovacích cenách, které zahrnují cenu pořízení a náklady s jeho pořízením související. Umělecká díla, předměty a sbírky se neodepisují. Nehmotný (hmotný) majetek v pořizovací ceně do 60 tis. Kč (40 tis. Kč), který se účtuje do nákladů, Nadace eviduje v operativní evidenci.

Závazky

Závazky jsou oceňovány jmenovitou hodnotou.

4.2 Stanovení úprav hodnot majetku – odpisy a opravné položky

Dočasné snížení hodnoty aktiva je vyjádřeno opravnou položkou.

4.3 Uplatnění přepočtu cizí měny na českou měnu

Transakce prováděné v cizí měně jsou přepočteny a zaúčtovány devizovým kurzem platným vyhlášeným Českou národní bankou v den transakce. Zůstatky peněžních aktiv, pohledávek a závazků vedených v cizích měnách byly přepočteny devizovým kurzem zveřejněným Českou národní bankou vyhlášeném k rozvahovému dni. Všechny přepočty cizích měn jsou účtovány do výkazu zisků a ztrát.

4.4 Nadační příspěvky

Nadace poskytuje nadační příspěvky k naplnění účelu, k němuž byla zřízena. Nadační příspěvky mohou být poskytovány fyzickým nebo právnickým osobám pro realizaci obecně prospěšného záměru, jenž je v souladu s účelem Nadace.

Nadační příspěvky se poskytují na základě rozhodnutí správní rady a zpravidla je uzavřena smlouva mezi Nadací a příjemcem nadačního příspěvku. Nadační příspěvky se účtují přes řádek Fondy.

4.5 Přijaté dary

Přijaté dary určené pro projekty Nadace, správu Nadace a nadační příspěvky jsou účtovány ve prospěch řádku Fondy a na vrub řádku Peněžní prostředky na účtech. Veškeré náklady na činnost Nadace jsou v roce 2021 hrazeny nad rámec dosažených výnosů na vrub Fondů na úhradu nákladů hlavní činnosti a ve prospěch ostatních výnosů - Zúčtování fondů.

Příloha k účetní závěrce Rok končící 31. prosince 2021

5. Komentář k významným položkám rozvahy a výkazu zisku a ztráty

5.1 Závazky

Závazky vůči dodavatelům činí 3 367 tis. Kč (k 31. prosinci 2020: 325 tis. Kč).

5.2 Vlastní zdroje (v celých tisících Kč)

	Registrované nadační jmění	Neregistrované nadační jmění	Fondy nadace	Výsledek hospodaření běžného období	Celkem
Počáteční stav k 1. 1. 2021	1 000	7 551	3 673	–	12 224
Pohyby fondů	–	–	71 556	–	71 556
Zůstatek k 31. 12. 2021	1 000	7 551	75 229	–	83 780

Nadace vytváří fondy pro poskytování nadačních příspěvků. K 31. prosinci 2021 jsou na těchto fondech uloženy finanční prostředky od dárců v celkové výši 75 229 tis. Kč (k 31. prosinci 2020: 3 673 tis. Kč).

Nadace v roce 2021 i nadále úzce spolupracovala s vítězem výtvarné soutěže na umělecké dílo do prostoru kancelářského a obchodního centra na Bořislavce, panem Federicem Díazem, zejména pak na vývoji vhodného materiálu pro umělecké dílo. Výběr konečného materiálu vedl ke snížení původní ceny díla. Nadace za tímto účelem podepsala s autorem dodatek ke smlouvě o dílo. Instalace a předání díla pak proběhla 30.12.2021.

5.3 Principy poskytování nadačních příspěvků

Poskytování nadačních příspěvků se řídí základní strategií nadace a musí být v souladu s účelem Nadace. Nadace posuzuje jednotlivé žádosti o nadační příspěvky, zda jsou v souladu s její strategií, s příslušnými grantovými pravidly, prověřuje reference a poskytnutí nadačního příspěvku schvaluje po osobním setkání s žadatelem. Cílem udělených nadačních příspěvků je primárně pomoci těm žadatelům, kteří našli odvahu realizovat své plány, dlouhodobě rozvíjet svůj skrytý

potenciál a zároveň pomáhat měnit myšlení a přístup lidí kolem sebe.

5.4 Veřejná sbírka

Od 15. listopadu 2020 je otevřena veřejná sbírka, kterou Nadace koná na základě Osvědčení vydaného MHMP pod číslem jednacím MHMP 1630434/2020 na území České republiky, a která je zřízena na dobu neurčitou. V roce 2021 do veřejné sbírky byly připsány dary ve výši 7 744 tis. Kč (2020: 801 tis. Kč) a Nadace z veřejné sbírky poskytla 37 nadačních příspěvků ve výši 8 003 tis. Kč na pořízení pianin (2020: 219 tis. Kč).

5.5 Přehled poskytnutých nadačních příspěvků (v celých tisících Kč)

K 31. prosinci 2021 nadace poskytla 11 individuálních finančních nadačních příspěvků a 234 finančních nadačních příspěvků v rámci mimořádné grantové výzvy pro osoby zasažené tornádem. Nadační příspěvky dosáhly celkové výše 98 863 tis. Kč (k 31. prosinci 2020: 58 280 tis. Kč). Nadace při svém hospodaření dodržela pravidla pro poskytování nadačních příspěvků podle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník.

Příjemce finančního nadačního příspěvku	Výše/hodnota nadačního příspěvku (v celých tisících Kč)	Účel poskytnutí
Akademie klasické hudby, z.ú.	15 963	Podpora činnosti organizace a realizace hudebních akcí
Association de jardins paysagers	1 016	Podpora realizace projektu „Československá zahrada míru“ ve francouzském regionu Vouziers
Jiří Novák	10	Podpora se vzděláváním syna Jana a jeho účasti na mezinárodních soutěžích
Knihovna Václava Havla, o.p.s.	2 000	Podpora zajištění provozu projektu Havel Channel
Kristián Mráček	12	Podpora vzdělávání a jeho účasti na mezinárodních soutěžích
Michaela Niké Vopalecká	100	Podpora hudebního vzdělávání
Nadace Proměny Karla Komárka	20 000	Podpora činnosti nadace a realizace grantových programů
Nadace Via	50	Psychosociální pomoc pro zdravotníky
The John F. Kennedy Center for the Performing Arts	23 715	Podpora mezinárodních programových aktivit a výstavby nové budovy Kennedyho centra
Nadační příspěvky pro osoby zasažené tornádem	35 064	Mimořádné granty pro osoby zasažené tornádem
Nadační příspěvky pro osoby zasažené tornádem – vratky	14	
Základní umělecká škola Bojkovice	467	Nadační příspěvek na pořízení nového klavíru od společnosti Petrof
Základní umělecká škola Třebíč	466	Nadační příspěvek na pořízení nového klavíru od společnosti Petrof
Celkem	98 849	

Příloha k účetní závěrce Rok končící 31. prosince 2021

5.6 Zaměstnanci

Nadace v roce 2021 neměla zaměstnance na pracovní poměr. Nadace v roce 2021 měla 3 zaměstnance na základě dohod o provedení práce. Dohody o provedení práce byly uzavřeny na projektové a administrativní práce. Mzdové náklady na dohody o provedení práce v roce 2021 byly ve výši 38 tis. Kč (2020: 23 tis. Kč).

5.7 Odměny členům statutárních a kontrolních orgánů

Nadace v roce 2021 měla uzavřeno smlouvu o výkonu funkce člena správní rady s nárokem na odměnu. Mzdové náklady byly ve výši 960 tis. Kč (2020: 280 tis. Kč) a zákonné sociální náklady byly ve výši 324 tis. Kč (2020: 95 tis. Kč).

5.8 Půjčky členům statutárních orgánů

V průběhu roku 2021 nebyly uzavřeny žádné smlouvy, které by Nadaci zavazovaly k vyplácení jakýchkoli požitků v případě ukončení činnosti jednotlivých členů ve statutárních orgánech nadace.

5.9 Závazky ze sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění

Závazky ze sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění k 31. prosinci 2021 činily 36 tis. Kč (2020: 36 tis. Kč), z nichž 25 tis. Kč představují závazky ze sociálního zabezpečení a 11 tis. Kč závazky ze zdravotního pojištění. Žádné z těchto závazků nejsou po lhůtě splatnosti.

5.10 Účasti členů řídících, kontrolních a jiných orgánů

Předseda správní rady Nadace Karel Komárek Family Foundation je předsedou správní rady Nadace Proměny Karla Komárka, se kterou Nadace uzavřela smlouvu o nadačním příspěvku a Smlouvu o spolupráci na projektu „Realizace uměleckého díla v Centru Bořislavka“. Karel Komárek je dále předsedou představenstva společnosti KKCG a.s. se kterou Nadace uzavřela Rámcovou smlouvu o pronájmu vozidla a Rámcovou smlouvu o poskytování poradenských služeb.

Člen správní rady Nadace Ing. Robert Kolář je členem dozorčí rady společnosti SAZKA a.s., se kterou Nadace uzavřela Smlouvu o poskytnutí daru a Smlouvu o poskytování služeb podatelny, a dále je ředitelem Akademie klasické hudby, z.ú., se kterou Nadace uzavřela Smlouvu o poskytnutí nadačního příspěvku.

5.11 Daň z příjmů

Nadace je veřejně prospěšným poplatníkem v souladu s § 17a zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů (dále jen „ZDP“), ve znění pozdějších předpisů. Nadace uplatňuje osvobození darů podle § 19b odst. 2 b) ZDP.

5.12 Informace o odměnách statutárním auditorům

Výše odměny statutárním auditorům v roce 2021 činí 2 tis. Kč (2020: 2 tis. Kč).

5.13 Přehled nákladů nadace (v celých tisících Kč)

	2021	2020
Správní náklady	3 118	1 195
Projektové náklady	3 869	786
Celkem	6 987	1 981

5.14 Přehled výnosů nadace (v celých tisících Kč)

	2021	2020
Připsaný úrok	106	0
Kurzové zisky	2	64
Zúčtování fondů	6 879	1 917
Celkem	6 987	1 981

5.15 Výsledek hospodaření

Výsledek hospodaření nadace k 31. prosinci 2021 činí 0 tis. Kč (v roce 2020: 0 tis. Kč)

5.16 Přehled přijatých darů

Peněžní dary (v celých tisících Kč)

Jméno/název dárce	Dar
KKCG a.s.	100 000
Global Jet concept SA	101
Potůček Oldřich	900
Radoch Jiří	250
SAZKA, a.s.	50 000
SAZKA GROUP a.s.	25 000
Stančík Vladimír	250
Individuální dárce	1 450
Celkem	177 951

5.17 Závazky nevykázané v rozvaze

Nadace neneviduje žádné závazky, které by k rozvahovému dni nebyly vykázány v rozvaze.

5.18 Významná následná událost

Koncem února 2022 pokračující politické napětí mezi Ruskem a Ukrajinou eskalovalo v konflikt s vojenskou invazí Ruska na Ukrajinu. Celosvětovou reakcí na ruské porušení mezinárodního práva a agresí vůči Ukrajině bylo uvalení rozsáhlých sankcí a omezení podnikatelské činnosti. Tyto skutečnosti považujeme za neupravující následné události. Celkový dopad posledního vývoje se projevil zvýšenou

volatilitou na finančních a komoditních trzích a dalšími důsledky pro ekonomiku. Podnikatelská rizika zahrnující nepříznivé dopady ekonomických sankcí uvalených na Rusko, přerušení podnikání (včetně dodavatelských řetězců), zvýšený výskyt kybernetických útoků, riziko porušení právních a regulatorních pravidel a mnoho dalších je obtížné posoudit a jejich celkový vliv a možné účinky nejsou v tuto chvíli známy.

K datu sestavení účetní závěrky nejsou správní radě nadace známy žádné další významné následné události, které by ovlivnily účetní závěrku k 31. prosinci 2021.

Datum:

Podpis statutárního orgánu nebo fyzické osoby, která je účetní jednotkou:

30. 6. 2022



Karel Komárek, předseda správní rady

Příloha č. 1 k účetní závěrce - Přehled příjemců

Přijaté příspěvky Společností v roce 2021 nad 10 tis. Kč:

Dárce	Výše daru	Měna
Petr Pujman	110 000,00	Kč
Art of Finance – Investiční společnost a.s.	100 000,00	Kč
Miroslav Vyhnal	100 000,00	Kč
Ondřej Vích	100 000,00	Kč
Tomás Rutrle	100 000,00	Kč
Trojan, Doleček a partneři, advokátní kancelář s.r.o.	100 000,00	Kč
Jiří Bíba	50 000,00	Kč
Otto Koval	50 000,00	Kč
Robur, s.r.o.	40 000,00	Kč
Worldwide Promotions Verbier	37 742,37	Kč
Eugen Chicevič	30 000,00	Kč
Martin Chromec	25 000,00	Kč
Jiří Radoch	25 000,00	Kč
Žaneta Dvořáčková	20 000,00	Kč
Jan Štěrba	20 000,00	Kč
Petr Luňák	20 000,00	Kč
Miroslav Licko	20 000,00	Kč
Lukáš Elsner	10 000,00	Kč
Aleš Veselý	10 000,00	Kč
Hana Horynová	10 000,00	Kč
René Kachyňa	10 000,00	Kč
Martin Kořistka	10 000,00	Kč
Jindřich Arabasz	10 000,00	Kč
Martin Macháč	10 000,00	Kč
Lukáš Pokrupa	10 000,00	Kč
Jaroslava Svěráková	10 000,00	Kč
Táňa Pajerská Kašná	10 000,00	Kč
Jiří Uhříček	10 000,00	Kč
Rob Shimmin	3 500,00	USD

Zpráva nezávislého auditora



Zpráva nezávislého auditora

správní radě Nadace Karel Komárek Family Foundation

Náš výrok

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz finanční pozice Nadace Karel Komárek Family Foundation, se sídlem Evropská 886/71, Vokovice, Praha 6 („Nadace“) k 31. prosinci 2021 a její finanční výkonnosti za rok končící 31. prosince 2021 v souladu s českými účetními předpisy.

Předmět auditu

Účetní závěrka Nadace se skládá z:

- rozvahy k 31. prosinci 2021,
- výkazu zisku a ztráty za rok končící 31. prosince 2021, a
- přílohy účetní závěrky, která obsahuje podstatné účetní metody a další vysvětlující informace.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a auditorskými standardy Komory auditorů České republiky, kterými jsou Mezinárodní standardy auditu doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami (společně „auditorské předpisy“). Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky.

Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Nezávislost

V souladu s Mezinárodním etickým kodexem pro auditory a účetní odborníky (včetně Mezinárodních standardů nezávislosti) vydaným Radou pro mezinárodní etické standardy účetních („kodex IESBA“) a přijatým Komorou auditorů České republiky a se zákonem o auditorech jsme na Nadaci nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z kodexu IESBA a ze zákona o auditorech.

Ostatní informace

Za ostatní informace odpovídá správní rada Nadace. Jak je definováno v § 2 písm. b) zákona o auditorech, ostatními informacemi jsou informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je součástí našich povinností souvisejících s auditem účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o Nadaci získanými během auditu nebo zda se jinak tyto informace jeví jako významně nesprávné. Také jsme posoudili, zda ostatní informace byly ve všech významných ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti i na postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti.

Na základě provedených postupů v průběhu našeho auditu, do míry, již dokážeme posoudit, jsou dle našeho názoru:

PricewaterhouseCoopers Audit, s.r.o., Hvězdova 1734/2c, 140 00 Praha 4, Česká republika
T: +420 251 151 111, www.pwc.com/cz

PricewaterhouseCoopers Audit, s.r.o., se sídlem Hvězdova 1734/2c, 140 00 Praha 4, IČ: 45765521, zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 3637 a v seznamu autorizovaných Nadací u Komory auditorů České republiky pod evidenčním číslem 021

Zpráva nezávislého auditora



- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, ve všech významných ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace vypracované v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Nadaci a o prostředí, v němž působí, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné nesprávnosti. Žádnou významnou nesprávnost jsme nezjistili.

Odpovědnost správní rady a revizora Nadace za účetní závěrku

Správní rada Nadace odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je správní rada Nadace povinna posoudit, zda je Nadace schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použít předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy správní rada plánuje zrušení Nadace nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví odpovídá revizor Nadace.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s auditorskými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné, pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s auditorskými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody, falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Nadace relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti správní rada Nadace uvedla v příloze účetní závěrky.

Zpráva nezávislého auditora



- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky správní radou, a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná nejistota vyplývající z události nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Nadace trvat nepřetržitě. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Nadace trvat nepřetržitě vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Nadace ztratí schopnost trvat nepřetržitě.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naši povinností je informovat osoby pověřené správou a řízením Nadace mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

30. června 2022

PricewaterhouseCoopers Audit, s.r.o.
zastoupená


Ing. Jiří Zduhar
partner


Ing. Martin Peterka
statutární auditor, evidenční č. 2469





Sledujte nás na

Linkedinu 

facebooku 

Instagramu 

www.komarekfoundation.org