



## COMMUNIQUE DE PRESSE

### Présentation de la certification *Intégrer les outils et méthodes 3D Temps réel dans un projet audiovisuel*

**A l'occasion des Rencontres Animation Formation 2022, Ségolène Dupont, déléguée générale de la CPNEF de l'audiovisuel, a annoncé l'habilitation de trois organismes de formation pour dispenser un parcours de formation menant certificat de compétences professionnelles (CCP) *Intégrer les outils et méthodes 3D Temps réel dans un projet audiovisuel*.**

Depuis cinq ans, le champ de l'audiovisuel connaît une véritable révolution technologique avec le développement d'outils et de procédés dits « **temps réel** ». Désignant un éventail de méthodes de production, de prévisualisation et de fabrication de films, ces procédés offrent aux professionnels de nouvelles possibilités créatives et métamorphosent le paysage audiovisuel.

Le déploiement des outils temps réel bouleverse l'ensemble de l'organisation d'une chaîne de fabrication d'un film puisqu'une partie des activités traditionnellement exercées en phase de post-production, comme les effets visuels, sont dès lors exécutées en amont du tournage, en phase de préproduction. En animation, les productions en temps réel transforment les workflows habituellement linéaires en **travail simultané et collaboratif**, redessinant ainsi de nouvelles façon de travailler.

Construit avec les entreprises et les professionnels du champ de l'audiovisuel, le **CCP *Intégrer les outils et méthodes 3D Temps réel dans un projet audiovisuel*** permet aux infographistes 3D de s'acculturer aux particularités d'un mode de production Temps réel et d'acquérir les compétences-clés nécessaires à la prise en main de nouveaux outils spécifiques à la 3D Temps réel. Le certificat prévoit l'application de ces nouvelles méthodes de travail en production de films d'animation, mais également en plateau broadcast ou en tournage de fictions.

Trois organismes de formation sont aujourd'hui habilités à dispenser une formation menant au CCP *Intégrer les outils et méthodes 3D Temps réel dans un projet audiovisuel* :



**Les Gobelins, avec le soutien de Miam ! Animation** - parcours animation  
105 heures - **Paris**



**Le regroupement Ina, Institut Georges Méliès, avec le soutien de Dark Matters**  
- parcours fiction & broadcast  
105 heures - **Orly**



**L'Université de Toulon, avec le soutien de Télé Média** - parcours broadcast  
150 heures - **Toulon**

**Qu'est-ce que la CPNEF de l'audiovisuel ?** La Commission Paritaire Nationale Emploi et Formation (CPNEF) de l'audiovisuel regroupe les partenaires sociaux des branches professionnelles de l'audiovisuel et travaille sur les questions d'emploi et de formation. Elle a la capacité de créer des certification pour répondre aux besoins et aux évolutions de l'audiovisuel, du cinéma et des médias.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur  
<https://www.cpnef-av.fr/les-formations/CCP-3D-temps-reel>

#### CONTACT

Jade Robin, chargée de projets  
[jrobin@cpnef-av.fr](mailto:jrobin@cpnef-av.fr) - 01 44 88 24 25