

TITULO
Instituto Superior de Danza Alicia Alonso

PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE
Formulario

Curso 2019-20

FORMULARIO ACTIVIDAD DOCENTE- PERIODO LECTIVO

1. DATOS GENERALES

Asignatura

Ilustración del 14 al 17 de abril

Teórica

Práctica

Semestral

Anual

Curso

2019-20

Semestre

II

NIVEL/GRUPO

Profesor que
imparte la
asignatura

Celia Balbina Fernández Consuegra

Mail del profesor

celia.fernandez@uerjc.es marilirio717@aol.com

Mañana

Tarde

Horario

12

— 14

—

2. PLANIFICACIÓN DOCENTE SEMANAL

SEMANA DEL 23 AL 27 de MARZO.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Horari <input type="text"/>	Horari <input type="text" value="12-14"/>	Horari <input type="text"/>	Horari <input type="text"/>	Horari <input type="text"/>

Herramienta/Plataforma empleada para la conexión con el

mai plataforma virtual-URJC app *especifica videoconferenci

Otros

3. MATERIALES/ EVALUACIÓN CONTINUA

3.1 Contenidos (relacionados con la guía)

Martes 14 de abril: orientar el trabajo de fotografía como ensayo visual. Los alumnos tendrán que escoger una fotografía y explicar porqué la misma se considera un ensayo visual

Las notas obtenidas se reflejan en el libro de evaluación de cada grupo y los trabajos enviados se archivan en carpetas pertenecientes a cada grupo

Se orienta para el grado, teatro y circo (tardes) y danza (mañanas)

3.2 Material

Libro:

Ilustración para las Artes Escénicas. (2019).Fernández Consuegra Celia B. Alma Llerena Fernández y Victor M. Barbera Hernández. Editorial OMPRESS.

3.3 Ejercicios teórico/prácticos

En la semana del 14 al 17 de abril los alumnos entregarán el trabajo de vestuario orientado en la semana del 30 al 3 de abril

3.4 Aspectos a

Creatividad artística. Aplicación de los conceptos sobre semiótica, signo y símbolo aplicados a la creación del vestuario. Aplicación de los conceptos aprendidos en la asignatura Composición, Percepción Visual y Color, sobre el uso del color

3.5 Calendario evaluación

Fecha

** Plazo de entrega de la*



Celia B. Fernández Consuegra

Fdo.

Fdo. Coordinador del

Fdo. Director del IUDAA

