

**GRADO EN ARTES VISUALES Y DANZA**

Instituto Superior de Danza Alicia Alonso

**PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE**  
*Formulario*

Curso 2019-20

# FORMULARIO ACTIVIDAD DOCENTE- PERIODO LECTIVO

## 1. DATOS GENERALES

Asignatura

Análisis de la evolución Historica de la danza

Teórica

Práctica

Semestral

Anual

Curso

2019-20

Semestre

II

NIVEL/GRUPO

1er año

Profesor que imparte  
la asignatura

Ioshinobu Navarro Sanler

Mail del profesor

ioshinobu.navarro@urjc.es

Mañana

Tarde

Horario

10:00

— 14:00

—

## 2. PLANIFICACIÓN DOCENTE SEMANAL

### SEMANA DEL 14 AL 17 de Abril

**Lunes 13/4**

**Martes 14/4**

**Miércoles 15/4**

**Jueves 16/4**

**Viernes 17/4**

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| <input type="checkbox"/><br>Horario <input type="text"/> | <input type="checkbox"/><br>Horario <input type="text"/> | <input checked="" type="checkbox"/><br>Horario <input type="text" value="11:30"/> | <input type="checkbox"/><br>Horario <input type="text"/> | <input type="checkbox"/><br>Horario <input type="text"/> |
|--|--|---|--|--|

Herramienta/Plataforma empleada para la conexión con el alumno:

mail  plataforma virtual-URJC  app\*  \*especificar  videoconferencia

Otros:

Se realizará una video conferencia para impartir la docencia online.  
Se pone a disposición del alumnado la pagina web [inavclases.jimdo.com](http://inavclases.jimdo.com)

### 3. MATERIALES/ EVALUACIÓN CONTINUA

#### 3.1 Contenidos (relacionados con la guía docente)

Búsqueda de Nuevos Significados

LA TEATRALIZACIÓN DEL FOLKLORE.

Niveles de teatralización de la cultura, el folklore como elemento de creación escénica.

La búsqueda de nuevos significados y su relación con la creación artística.

Ramiro Guerra su huella en toda la danza. La antropología cultural al servicio de la creación artística.

#### 3.2 Material didáctico

[inavclases.jimdo.com](http://inavclases.jimdo.com)

video conferencia portal URJC

Apreciación de la danza. Ramiro Guerra

### 3.3 Ejercicios teórico/prácticos programados

Se indica un trabajo de investigación que se llevará a cabo hasta el día 1ero de enero sobre el tema tratado en las siguientes video conferencias.

### 3.4 Aspectos a evaluar

Trabajo de investigación científica

Formato

Utilización de herramientas y métodos de investigación

Ajuste al tema de investigación que se indica

Discusión de contenidos y conclusiones, donde se valorara las competencias adquiridas por parte del estudiante sobre la investigación y los puntos de vista del estudiante sobre el tema tratado

Bibliografía en formato APA 6ta edicion.

### 3.5 Calendario evaluación continua\*

**Fecha:**

30 de abril

\* Plazo de entrega de la actividad evaluativa

### 3.6 Comentarios

Los estudiantes tendran bibliografía completaria e información sobre los temas tratados en la página web [inavclases.jimdo.com](http://inavclases.jimdo.com)  
Además se encuetra toda la información cargada en el Aula Virtual.

---

Fdo. Profesor

---

Fdo. Coordinador del departamento

---

Fdo. Director del IUDAA