

TÍTULO SUPERIOR DE DANZA

Instituto Superior de Danza Alicia Alonso

PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE
Formulario

Curso 2019-20

FORMULARIO ACTIVIDAD DOCENTE- PERIODO LECTIVO

1. DATOS GENERALES

Asignatura

METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DANZA CLÁSICA

Teórica

Práctica

Semestral

Anual

Curso

2019-20

Semestre

II

NIVEL/GRUPO

1er. AÑO

Profesor que imparte
la asignatura

MARTHA BOSCH FERNÁNDEZ

Mail del profesor

marthamaitre@gmail.com

Mañana

Tarde

Horario

10.00

— 14.00

2. PLANIFICACIÓN DOCENTE SEMANAL

SEMANA DEL 14 AL 17 de Abril

Lunes 13/4

Martes 14/4

Miércoles 15/4

Jueves 16/4

Viernes 17/4

<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/> Horario <input type="text" value="12-00-13.00"/>	<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>
--	---	--	--	--

Herramienta/Plataforma empleada para la conexión con el alumno:

mail plataforma virtual-URJC app* *especificar videoconferencia

Otros:

3. MATERIALES/ EVALUACIÓN CONTINUA

3.1 Contenidos (relacionados con la guía docente)

REALIZAR POR ESCRITO EL CENTRO DE UNA CLASE DE BALLET

3.2 Material didáctico

CONOCIMIENTOS APUNTES ADQUIRIDOS EN CLASE

3.3 Ejercicios teórico/prácticos programados

EJECUTAR EL CENTRO DE UNA CLASE DE BALLET

3.4 Aspectos a evaluar

ESTUCTURA DE LO EJERCICIOS Y ORDEN DE LOS MISMOS. VOCABULARIO. ENTRE OTROS

3.5 Calendario evaluación continua*

Fecha:

MAYO-JUNIO

* Plazo de entrega de la actividad evaluativa

3.6 Comentarios

ESTE CENTRO DEBE SER LA CONTINUIDAD DE LA BARRA ORIENTADA Y REVISADA EN CLASE PRENCIAL. MANTENIENDO RELACIÓN CON A MISMA.

Martha Bosch Fernández

Fdo. Profesor

Óscar Torrado del Puerto

Fdo. Coordinador del departamento

Alberto García Castaño

Fdo. Director del IUDAA