

# TÍTULO SUPERIOR DE DANZA

Instituto Superior de Danza Alicia Alonso

PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE  
*Formulario*

Curso 2019-20

FORMULARIO ACTIVIDAD DOCENTE- PERIODO LECTIVO

1. DATOS GENERALES

Asignatura

METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA DANZA CLASICA

Teórica

Práctica

Semestral

Anual

Curso

2019-20

Semestre

II

NIVEL/GRUPO

2º AÑO

Profesor que imparte  
la asignatura

MARTHA BOSCH FERNÁNDEZ

Mail del profesor

marthamaitre@gmail.com

Mañana

Tarde

Horario

10.00

— 14.00

## 2. PLANIFICACIÓN DOCENTE SEMANAL

### SEMANA DEL 14 AL 17 de Abril

**Lunes 13/4**

**Martes 14/4**

**Miércoles 15/4**

**Jueves 16/4**

**Viernes 17/4**

<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/> Horario <input type="text" value="12-00-13-00"/>
--	--	--	--	---

Herramienta/Plataforma empleada para la conexión con el alumno:

mail  plataforma virtual-URJC  app\*  \*especificar  videoconferencia

Otros:

### 3. MATERIALES/ EVALUACIÓN CONTINUA

#### 3.1 Contenidos (relacionados con la guía docente)

REFLEJAR POR ESCRITO EL CENTRO DE UNA CLASE DE BALLET

#### 3.2 Material didáctico

CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS Y APUNTES EN CLASES PRESENCIALES

### 3.3 Ejercicios teórico/prácticos programados

EJERCICIOS REVISADOS EN CLASES PREENCIALES

### 3.4 Aspectos a evaluar

ESTRUCTURA, VOCABULARIO, TIEMPOS MUSICALES, ENTRE OTROS

### 3.5 Calendario evaluación continua\*

**Fecha:**

MAYO-JUNIO

\* Plazo de entrega de la actividad evaluativa

### 3.6 Comentarios

REFLEJAR POR ESCRITO EL CENTRO DE LA CLASE REVISADA EN CLASE PRESENCIAL.

Martha Bosch Fernández

---

Fdo. Profesor

Óscar Torrado del Puerto

---

Fdo. Coordinador del departamento

Alberto García Castaño

---

Fdo. Director del IUDAA