

TÍTULO SUPERIOR DE DANZA

Instituto Superior de Danza Alicia Alonso

PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE

Formulario

Curso 2019-20

FORMULARIO ACTIVIDAD DOCENTE- PERIODO LECTIVO

1. DATOS GENERALES

Asignatura	Rito, fiesta y espectáculo			
	Teórica	<input checked="" type="checkbox"/>	Práctica	<input type="checkbox"/>
	Semestral	<input checked="" type="checkbox"/>	Anual	<input type="checkbox"/>
Curso	2019-20	Semestre	II	
NIVEL/GRUPO	3º			
Profesor que imparte la asignatura	Marifé Santiago Bolaños			
Mail del profesor	Mariafernanda.santiago@urjc.es			
	Mañana		Tarde	
Horario	11	—	14	

2. PLANIFICACIÓN DOCENTE SEMANAL

SEMANA DEL 27 AL 30 de ABRIL.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Horari <input type="text"/>	Horari <input type="text"/>	Horari <input type="text"/>	Horari <input type="text" value="11-14"/>	Horari <input type="text"/>

Herramienta/Plataforma empleada para la conexión con el

mai plataforma virtual-URJC app *especifica videoconferenci

Otros

Skype
Grupo de whatsapp

3. MATERIALES/ EVALUACIÓN CONTINUA

3.1 Contenidos (relacionados con la guía)

Revisión de todo el curso, aplicación de los puntos principales al trabajo final individual (o grupal cuando así lo sea)

3.2 Material

Resumen de todo el curso

3.3 Ejercicios teórico/prácticos

Aplicación al trabajo final

3.4 Aspectos a

Implicación y aportes para la clase

3.5 Calendario evaluación

Fecha

** Plazo de entrega de la*

3.6

E trabajo final se expondrá y entregará el 14 de mayo

Marifé Santiago, DNI 50419805-X

Fdo.

Fdo. Coordinador del

Fdo. Director del IUDAA