

**GRADO EN ARTES VISUALES Y DANZA**

Instituto Superior de Danza Alicia Alonso

**PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE**

*Formulario*

Curso 2019-20

FORMULARIO ACTIVIDAD DOCENTE- PERIODO LECTIVO

1. DATOS GENERALES

Asignatura

PUNTAS

Teórica

Práctica

Semestral

Anual

Curso

2019-20

Semestre

II

NIVEL/GRUPO

GRUPO "B"

Profesor que imparte  
la asignatura

MARTHA BOSCH FERNÁNDEZ

Mail del profesor

marthamaitre@gmail.com

Mañana

 — 

Tarde

 15.00 —  16.30

Horario

## 2. PLANIFICACIÓN DOCENTE SEMANAL

### SEMANA DEL 20 AL 24 de ABRIL.

Lunes 20/4

Martes 21/4

Miércoles 22/4

Jueves 23/4

Viernes 24/4

<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/> Horario <input type="text" value="17.00-18.00"/>	<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/> Horario <input type="text" value="17.00-18.00"/>	<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>
--	---	--	---	--

Herramienta/Plataforma empleada para la conexión con el alumno:

mail  plataforma virtual-URJC  app\*  \*especificar  videoconferencia

Otros:

### 3. MATERIALES/ EVALUACIÓN CONTINUA

#### 3.1 Contenidos (relacionados con la guía docente)

RELEVES. EQUILIBRIOS

#### 3.2 Material didáctico

ORIENTACIONES EN CLASES PRACTICAS PRESENCIALES

### 3.3 Ejercicios teórico/prácticos programados

RELEVÉS Y EQUILIBRIOS

### 3.4 Aspectos a evaluar

FORTALECIAMIENTO DE PIERNAS Y PIES, CONTROL DEL EJE PERPENDICULAR Y EQUILIBRIOS

### 3.5 Calendario evaluación continua\*

**Fecha:**

ABRIL

\* Plazo de entrega de la actividad evaluativa

### 3.6 Comentarios

MANTENER LOS RELEVÉS CONTINUADOS EN DOS Y UNA PIERNA AUMENTANDO LA CANTIDAD. COMPROBAR EL EQUILIBRIO EN BASE A UNA CORRECTA COLOCACIÓN Y PESO DEL CUERPO.

Martha Bosch Fernández

---

Fdo. Profesor

Ósar Torrado del Puerto

---

Fdo. Coordinador del departamento

Alberto García Castaño

---

Fdo. Director del IUDAA