

TÍTULO SUPERIOR DE DANZA

Instituto Superior de Danza Alicia Alonso

PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE

Formulario

Curso 2019-20

FORMULARIO ACTIVIDAD DOCENTE- PERIODO LECTIVO

1. DATOS GENERALES

Asignatura

METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DANZA CLÁSICA

Teórica

Práctica

Semestral

Anual

Curso

2019-20

Semestre

II

NIVEL/GRUPO

3er. AÑO

Profesor que imparte
la asignatura

MARTHA BOSCH FERNÁNDEZ

Mail del profesor

marthamaitre@gmial.com

Mañana

Tarde

Horario

10.00

— 14.00

2. PLANIFICACIÓN DOCENTE SEMANAL

SEMANA DEL 20 AL 24 de ABRIL.

Lunes 20/4

Martes 21/4

Miércoles 22/4

Jueves 23/4

Viernes 24/4

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Horario <input type="text"/>	Horario <input type="text"/>	Horario <input type="text"/>	Horario <input type="text"/>	Horario <input type="text"/>

Herramienta/Plataforma empleada para la conexión con el alumno:

mail plataforma virtual-URJC app* *especificar videoconferencia

Otros:

3. MATERIALES/ EVALUACIÓN CONTINUA

3.1 Contenidos (relacionados con la guía docente)

GRABAR VIDEO DE LA CLASE PARA ALUMNOS DE TEATRO

3.2 Material didáctico

ORIENTADO EN CLASE PRESENCIAL

3.3 Ejercicios teórico/prácticos programados

CLASE ORIENTADA PARA LOS ALUMNOS DE TEATRO

3.4 Aspectos a evaluar

VIDEO

3.5 Calendario evaluación continua*

Fecha:

ABRIL

* Plazo de entrega de la actividad evaluativa

3.6 Comentarios

EVITAR COMPLEJIDADES TÉCNICAS E INSISTIR EN: COLOCACIÓN Y PESO DEL CUERPO, EJE PERPENDICULAR, EQUILIBRIOS, PORT DE BRAS, CAMINAR Y MUCHA PRESENCIA.

Martha Bosch Fernández

Fdo. Profesor

Óscar Torrado del Puerto

Fdo. Coordinador del departamento

Alberto García Castaño

Fdo. Director del IUDAA