

TÍTULO SUPERIOR DE DANZA

Instituto Superior de Danza Alicia Alonso

PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE

Formulario

Curso 2019-20

14:00

FORMULARIO ACTIVIDAD DOCENTE- PERIODO LECTIVO

1. DATOS GENERALES

Asignatura

ORGANIZACIÓN, GESTIÓN Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS II

Teórica

Práctica

Semestral

Anual

Curso

2019-20

Semestre

II

NIVEL/GRUPO

4o CURSO Coreografía y Técnicas de Interpretación

Profesor que imparte
la asignatura

LUIS LLERENA DÍAZ

Mail del profesor

luis.llerena@urjc.es

Mañana

Tarde

Horario

12:00

— 14:00

2. PLANIFICACIÓN DOCENTE SEMANAL

SEMANA DEL 27 AL 30 de ABRIL.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Horari <input type="text"/>	Horari <input type="text"/>	Horari <input type="text" value="12:00 a 14:00"/>	Horari <input type="text"/>	Horari <input type="text"/>

Herramienta/Plataforma empleada para la conexión con el

mai plataforma virtual-URJC app *especifica videoconferenci

Otros

3. MATERIALES/ EVALUACIÓN CONTINUA

3.1 Contenidos (relacionados con la guía)

Tema 2. Práctica con el programa MS-Project. – Continuación -

- Práctica del proyecto Gala de Danza. Recursos humanos, materiales y costos
- Práctica del proyecto Gala de Danza. Organizador del trabajo
- Práctica del proyecto Gala de Danza. Listado de Informes

Tema 3. Memoria

- Preparación de la Memoria
- Realización y presentación de la memoria y justificantes.

3.2 Material

Programa Microsoft Project Ver 2010

Programa EXCEL

Programa Power Point.

3.3 Ejercicios teórico/prácticos

Se continua y termina la realización del proyecto utilizando los recursos del MS-Project para la creación y seguimiento de una Gala de Danza.

Organización de una memoria.

3.4 Aspectos a

Saber usar las herramientas aprendidas

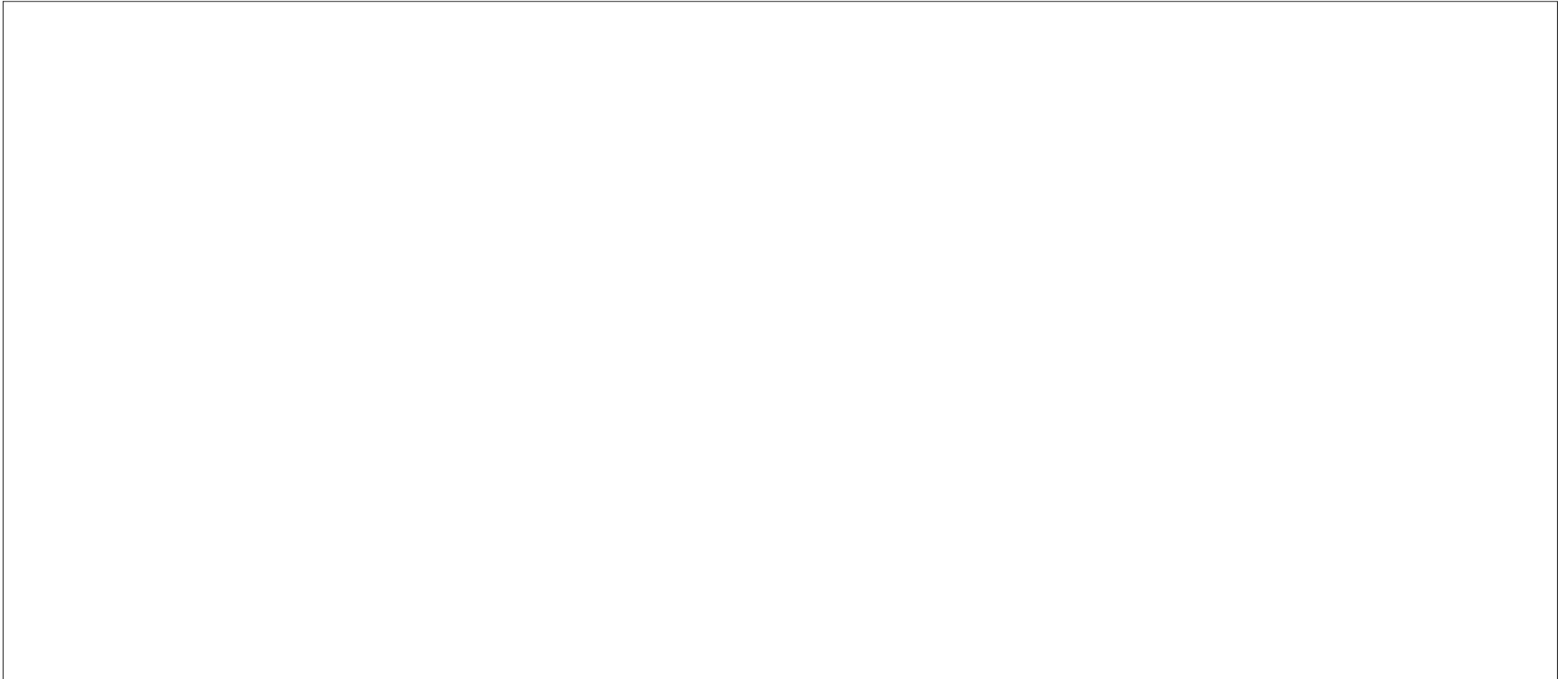
3.5 Calendario evaluación

Fecha

16/4/20

* *Plazo de entrega de la*

3.6



Fdo.

Fdo. Coordinador del

Fdo. Director del IUDAA