

# TÍTULO SUPERIOR DE DANZA

Instituto Superior de Danza Alicia Alonso

PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE

*Formulario*

Curso 2019-20

## 1. DATOS GENERALES

Asignatura

ORGANIZACIÓN, GESTIÓN Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS II

Teórica

Práctica

Semestral

Anual

Curso

2019-20

Semestre

II

NIVEL/GRUPO

4o CURSO Coreografía y Técnicas de Interpretación

Profesor que imparte  
la asignatura

LUIS LLERENA DÍAZ

Mail del profesor

luis.llerena@urjc.es

Mañana

12:00

—

14:00

Tarde

—

Horario

## 2. PLANIFICACIÓN DOCENTE SEMANAL

SEMANA DEL 27 AL 30 de ABRIL.

| Lunes                       | Martes                      | Miércoles   | Jueves                      | Viernes                     |
|-----------------------------|-----------------------------|---|-----------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>    | <input checked="" type="checkbox"/>               | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>    |
| Horari <input type="text"/> | Horari <input type="text"/> | Horari <input type="text" value="12:00 a 14:00"/> | Horari <input type="text"/> | Horari <input type="text"/> |

Herramienta/Plataforma empleada para la conexión con el

mai  plataforma virtual-URJC  app  \*especifica  videoconferenci

Otros

### 3. MATERIALES/ EVALUACIÓN CONTINUA

#### 3.1 Contenidos (relacionados con la guía)

##### Tema 2. Práctica con el programa MS-Project. – Continuación -

- Práctica del proyecto Gala de Danza. Recursos humanos, materiales y costos
- Práctica del proyecto Gala de Danza. Organizador del trabajo
- Práctica del proyecto Gala de Danza. Listado de Informes

##### Tema 3. Memoria

- Preparación de la Memoria
- Realización y presentación de la memoria y justificantes.

#### 3.2 Material

Programa Microsoft Project Ver 2010

Programa EXCEL

Programa Power Point.

### 3.3 Ejercicios teórico/prácticos

Se continua y termina la realización del proyecto utilizando los recursos del MS-Project para la creación y seguimiento de una Gala de Danza.

Organización de una memoria.

### 3.4 Aspectos a

Saber usar las herramientas aprendidas

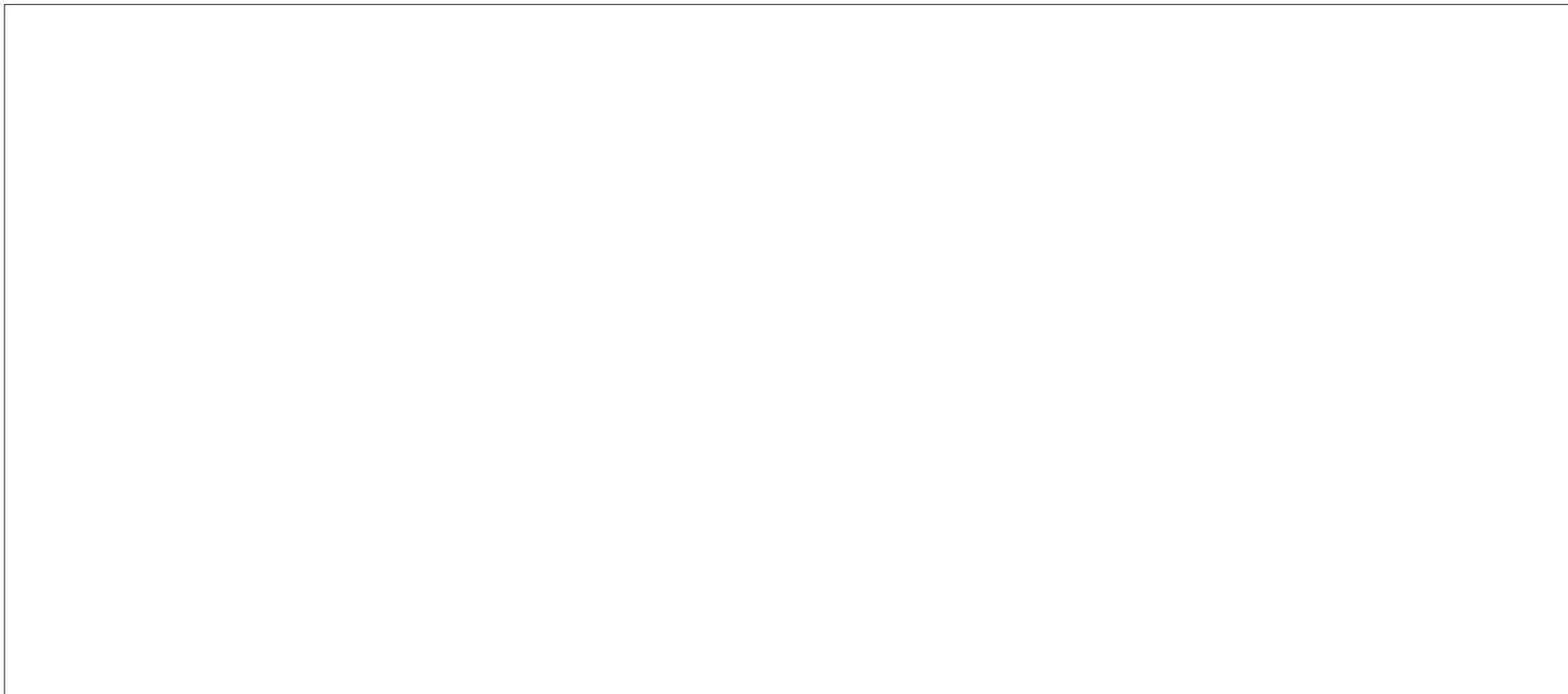
3.5 Calendario evaluación

Fecha

16/4/20

\* *Plazo de entrega de la*

3.6



---

Fdo.

---

Fdo. Coordinador del

---

Fdo. Director del IUDAA