

TÍTULO SUPERIOR DE DANZA

Instituto Superior de Danza Alicia Alonso

PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE
Formulario

Curso 2019-20

FORMULARIO ACTIVIDAD DOCENTE- PERIODO LECTIVO

1. DATOS GENERALES

Asignatura

DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE LA DANZA III. Danza Contemporánea

Teórica

Práctica

Semestral

Anual

Curso

2019-20

Semestre

II

NIVEL/GRUPO

3º curso
Título Superior de Danza.
Pedagogía de la Danza / Danza Contemporánea

Profesor que imparte
la asignatura

Ioshinobu Navarro Sanler

Mail del profesor

ioshinobu.navarro@urjc.es

Mañana

Tarde

Horario

10:00

— 14:00

2. PLANIFICACIÓN DOCENTE SEMANAL

SEMANA DEL 14 AL 17 de Abril

Lunes 13/4

Martes 14/4

Miércoles 15/4

Jueves 16/4

Viernes 17/4

<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/> Horario <input type="text" value="10:00 / 14:00"/>	<input type="checkbox"/> Horario <input type="text"/>
--	--	--	---	--

Herramienta/Plataforma empleada para la conexión con el alumno:

mail plataforma virtual-URJC app* *especificar videoconferencia

Otros:

3. MATERIALES/ EVALUACIÓN CONTINUA

3.1 Contenidos (relacionados con la guía docente)

Estudios de nivel intermedio y avanzado de la técnica de Lester Horton.

3.2 Material didáctico

Lester Horton Dance Technique.
Materiales adicionales en inavclases.jimdo.com

3.3 Ejercicios teórico/prácticos programados

Analisis de los estudios.
Propuesta de planificaciones y dosificacion docentes.

3.4 Aspectos a evaluar

Adecuación de las propuestas a la metodología de Lester Horton.
Analisis metodologico de cada uno de los ejercicios realizados.

3.5 Calendario evaluación continua*

Fecha:

20/04/2020

* Plazo de entrega de la actividad evaluativa

3.6 Comentarios

se entregara el trabajo a través del email.

Ioshinobu Navarro

Fdo. Profesor

Gloria Garcia

Fdo. Coordinador del departamento

Alberto García Castaño

Fdo. Director del IUDAA