

TÍTULO SUPERIOR DE DANZA

Instituto Superior de Danza Alicia Alonso

PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE

Formulario

Curso 2019-20

FORMULARIO ACTIVIDAD DOCENTE- PERIODO LECTIVO

I. DATOS GENERALES

Asignatura

Metodología y didáctica de la danza IV. Danza Contemporánea

Teórica

Práctica

Semestral

Annual

Curso

2019-20

Semestre

II

NIVEL/GRUPO

4º curso TÍTULO SUPERIOR DANZ CONTEMPORÁNEA.

Profesor que imparte la asignatura

Ioshinobu Navarro

Mail del profesor

ioshinobu.navarro@urjc.es

Mañana

10:00

— 14:00

Tarde

—

—

Horario

SEMANA DEL 30 de MARZO al 3 de ABRIL

Lunes 30/3	Martes 31/3	Miércoles 01/4	Jueves 02/4	Viernes 03/4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Horario <input type="text"/>	Horario <input type="text"/>	Horario <input type="text"/>	Horario <input type="text"/>	Horario <input type="text" value="10:00-14:00"/>

Herramienta/Plataforma empleada para la conexión con el alumno:

mail plataforma virtual-URJC app* *especificar videoconferencia

Otros: www.inavclases.jimdo.com

3. MATERIALES/ EVALUACIÓN CONTINUA

3.1 Contenidos (relacionados con la guía docente)

Dosificación del programa metodológico de la técnica de Lester Horton.

3.2 Material didáctico

Material didactico através de la web. www.inavclases.jimdo.com
Videos de la tecnica de Lester Horton habilitados en Youtube y plataformas digitales.

3.3 Ejercicios teórico/prácticos programados

LECTURAS
VISUALIZACIONES
REVISIÓN TRABAJO

3.4 Aspectos a evaluar

Adecuación de la dosificación para una propuesta de programa de estudios.

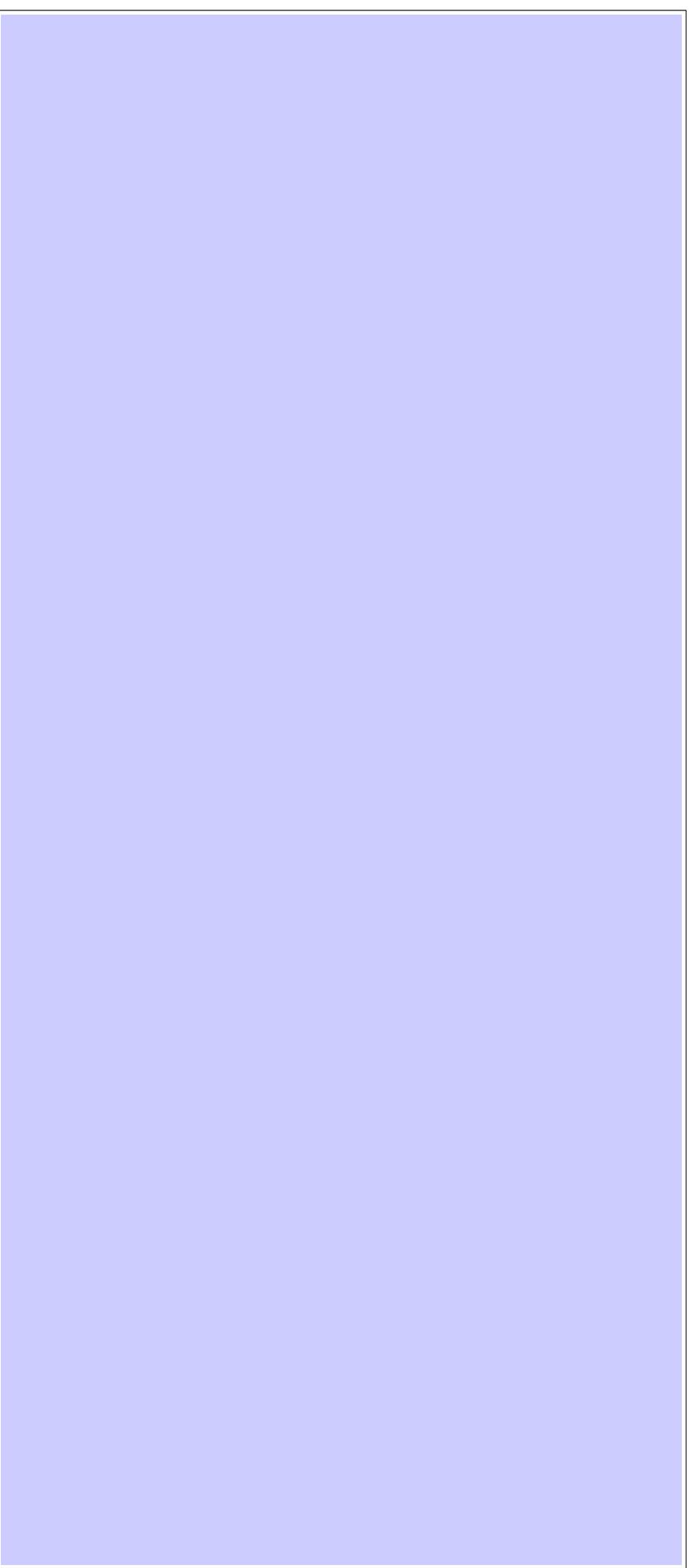
3.5 Calendario evaluación continua*

Fecha:

20/04/20

* Plazo de entrega de la actividad evaluativa

3.6 Comentarios



Ioshinobu Navarro

Fdo. Profesor

Gloria García

Fdo. Coordinador del departamento

Alberto García

Fdo. Director del IUDAA