

Curso 2020-2021

Dirección General de Universidades
y Enseñanzas Artísticas Superiores

VICEPRESIDENCIA,
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Y UNIVERSIDADES

Instituto Superior de Danza "Alicia Alonso"



Universidad
Rey Juan Carlos

Instituto Universitario
de Danza "Alicia Alonso"

GUÍA DOCENTE DE PSICOLOGÍA EVOLUTIVA

Titulación

**GRADO EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
SUPERIORES DE DANZA**

Pedagogía de la Danza

ITINERARIO: Danza Profesional

FECHA DE ACTUALIZACIÓN: JULIO 2023

TITULACIÓN: GRADO EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
ASIGNATURA: Psicología Evolutiva

1. IDENTIFICADORES DE LA ASIGNATURA

Tipo	Obligatoria
Carácter	Teórico/práctica
Especialidad/itinerario/estilo/instrumento	Pedagogía de la Danza / Danza Profesional
Materia	Psicopedagogía de la Danza
Periodo de impartición	2º - Semestral
Número de créditos	3
Departamento	Teóricas
Prelación/ requisitos previos	Sin Requisitos previos
Idioma/s en los que se imparte	Español

2. PROFESOR RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Apellidos y nombre	Correo electrónico
Instituto Superior de Danza "Alicia Alonso"	Instituto.danza@hotmail.com

3. RELACIÓN DE PROFESORES Y GRUPOS A LOS QUE IMPARTEN DOCENCIA

Apellidos y nombre	Correo electrónico	Grupos

4. COMPETENCIAS (Según Real Decreto)

Competencias transversales
Saber Comunicar y transmitir conocimientos, vinculados a la danza, a los alumnos y participantes en las actividades o proyectos formativos, conduciendo, orientando y promoviendo el aprendizaje autónomo.
Competencias generales
Ser capaz de adaptarse a los diferentes procesos creativos y a los equipos de trabajo que lo formen (bailarines, coreógrafos, director escénico, realizador, entre otros)
Desarrollar la capacidad, habilidad y disposición para participar en un proceso creativo aportando recursos propios pudiendo combinarlos y compartirlos con flexibilidad, responsabilidad, sinceridad y generosidad en el trabajo colectivo
Competencias específicas
Saber reflexionar sobre la propia praxis para innovar y mejorar la labor docente y educadora, integrando los conceptos teóricos y la repercusión de éstos sobre la práctica profesional. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo.
Asumir que el ejercicio de la función educadora, docente y dinamizadora ha de ir perfeccionándose permanentemente y adaptándose a los cambios culturales, sociales, humanísticos y pedagógicos a lo largo de la vida.

5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Es una asignatura de contenido muy útil para los que van a ser responsables de formación en danza y para los que va a trabajar con diferentes grupos de edad a nivel profesional ya que, al conocer características de cada grupo de edad, pueden optimizar su trabajo.

Conociendo la psicología y el desarrollo motor se puede ser coherente en la metodología de enseñanza, existe poca investigación en el mundo de la danza, pero en ámbitos paralelos como puede ser la gimnasia, se ha podido avanzar mucho en el conocimiento de las dificultades que se pueden asimilar a cada edad desde el punto de vista muscular y de madurez mental.

Estos conocimientos transversales unidos a la experiencia insustituible del método de la escuela cubana, ofrecen unas herramientas muy valiosas para transferir este conocimiento a la realidad diaria en la sala de ballet, potenciado con los últimos avances de las neurociencias aplicadas y tener competencias para realizar investigación científica sobre esta temática.

6. CONTENIDOS

Bloque temático (en su caso)	Tema/repertorio
I.- "Introducción a la Psicología Evolutiva"	Concepto Objeto de estudio Elementos básicos para la conceptualización del desarrollo El problema de los estadios
II.- "Teorías más relevantes para explicar el desarrollo"	Modelo o paradigma mecanicista Modelo o paradigma organicista Teoría psicoanalítica Teoría de Piaget: Constructivismo Ciclo vital o life-span Perspectiva sociocultural y ecología en la psicología soviética y en la psicología occidental Teorías del procesamiento de la información, psicología cognitiva y conexionismo
III.- "El método en Psicología Evolutiva"	Introducción Principios fundamentales de la investigación: La investigación experimental Los diseños en psicología evolutiva El método clínico -observación y entrevista-
IV.- "La infancia y la niñez"	Desarrollo físico y psicomotor Procesos cognitivos básicos y desarrollo de la inteligencia según Piaget Adquisición y desarrollo del lenguaje Desarrollo social y de la personalidad
V.- "Adolescencia y juventud"	Teorías explicativas de la adolescencia. Pubertad: cambios físicos y repercusiones psicológicas, la conducta sexual y la educación. Desarrollo cognitivo: Inteligencia y memoria. Las operaciones formales.

	<p>Relaciones sociales y personalidad: Importancia de la familia y del grupo de iguales. Desarrollo de la identidad, del razonamiento moral y los valores.</p>
VI.- "La etapa adulta y la senectud"	<p>El periodo de la madurez: su naturaleza social, fases y tareas. Personalidad y factores psicosociales. Inteligencia adulta: enfoques e investigaciones, polémica sobre el declive intelectual. El envejecimiento como hecho biológico, psicológico y social. Inteligencia y memoria en el proceso de envejecimiento. Aspectos psicosociales de la senectud. Hacia una vejez competente.</p>
VII.- "Aprendizaje motor"	<p>Comportamiento motor y desarrollo Del nacimiento a la motricidad adulta Desarrollo físico. Edad, desarrollo y entrenabilidad de la condición física Estilos de aprender, desarrollo y comportamiento motor Aspectos psicosociales y ambientales del desarrollo de la competencia motriz</p>

7. PLANIFICACIÓN TEMPORAL DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

Tipo de actividad	Total horas
Clases teóricas	32
Clases teórico-prácticas	4
Clases prácticas	16
Otras actividades formativas de carácter obligatorio (jornadas, seminarios, etc.)	
Realización de pruebas	2
Horas de estudio del estudiante	22
Preparación prácticas	10
Preparación del estudiante para realización de pruebas	4
Total de horas de trabajo del estudiante	90

8. METODOLOGÍA (Breve descripción de la metodología a aplicar en cada una de las actividades)

Clases teóricas	Explicación de los contenidos
Clases teórico-prácticas	Adquisición de competencias
Clases prácticas	Dominio práctico de los conocimientos aplicados
Otras actividades formativas de carácter obligatorio (jornadas, seminarios, etc.)	

9. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS A LAS METODOLOGÍAS DOCENTES APLICADAS

9.1 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Actividades teóricas	Aplicar e interpretar escalas de desarrollo
Actividades teórico-prácticas	Trabajos de elección de evaluaciones y diagnósticos
Actividades prácticas	
Otras actividades formativas de carácter obligatorio (jornadas, seminarios, etc.)	Trabajo de Prevención y potenciación de la salud con el arte

9.2 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Actividades teóricas	Aplicación correcta
Actividades teórico-prácticas	Diagnósticos y evaluaciones acertados
Actividades prácticas	
Otras actividades formativas de carácter obligatorio (jornadas, seminarios, etc.)	Contenidos

9.3 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

9.3.1 Ponderación de los instrumentos de evaluación para la evaluación continúa

Instrumentos	Ponderación
Aplicar e interpretar escalas de desarrollo	40%
Elegir evaluaciones y diagnósticos según grupo de edad	30%
Prevención y potenciación salud con el arte	30%
Total	100%

9.3.2 Ponderación de instrumentos de evaluación para la evaluación con pérdida de evaluación continúa

Instrumentos	Ponderación
Aplicar e interpretar escalas de desarrollo	40%
Elegir evaluaciones y diagnósticos según grupo de edad	30%
Prevención y potenciación salud con el arte	30%
Total	100%



9.3.3 Ponderación de instrumentos de evaluación para la evaluación extraordinaria

Instrumentos	Ponderación
Competencias de interpretación escalas de desarrollo	40%
Informes psicológicos por grupos de edad	30%
Utilización artes mejora edades	30%
Total	100%

9.3.4 Ponderación para la evaluación de estudiantes con discapacidad

Instrumentos	Ponderación
Aplicar e interpretar escalas de desarrollo	40%
Elegir evaluaciones y diagnósticos según grupo de edad	30%
Prevención y potenciación salud con el arte	30%
Total	100%



11. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS¹

--

11.1. Bibliografía general

Título	Psicología evolutiva. Tomo1.
Autor	CORRAL, A., GUTIÉRREZ, F. y HERRANZ, P. (Eds.) (1.997)
Editorial	Madrid. UNED

Título	El desarrollo humano.
Autor	DELVAL, J. (1.994):
Editorial	Madrid. Siglo XXI

Título	Psicología evolutiva
Autor	GARCÍA MADRUGA, J. A. Y PARDO DE LEÓN, P. (EDTS.) (1.997)
Editorial	Tomo II. Madrid. UNED.

Título	Psicología del desarrollo: teoría y prácticas.
Autor	GONZÁLEZ CUENCA, A. M. y otras (1.995)
Editorial	Málaga. Aljibe

Título	Psicología del desarrollo hoy. Volumen 1 y 2.
Autor	HOFFMAN, L., PARIS, S. y HALL, E. (1.995)
Editorial	Madrid. McGrawHill.

Título	Psicología Evolutiva. Vol. 3: Adolescencia, madurez y senectud.
Autor	CARRETERO, M.; PALACIOS, J. y MARCHESI, A. (comps.) (1.985)
Editorial	Madrid: Alianza.

Título	Psicología Evolutiva, Vol. 1: Teorías y métodos.
Autor	MARCHESI, A.; CARRETERO, M. y PALACIOS, J. (Comps.) (1.983)
Editorial	Madrid: Alianza.

Título	Claves de la Psicología Evolutiva. Infancia y juventud.
Autor	MIETZEL, G. (2.005)
Editorial	Barcelona. Herder.

¹ Se recomienda que el número total de referencias bibliográficas no exceda de veinte títulos.

11.2. Bibliografía complementaria

Título	Psicología del desarrollo.
Autor	MORALEDA, M. (1.992)
Editorial	Barcelona. Marcombo.

Título	Psicología Evolutiva. Vol. 2: Desarrollo cognitivo y social del niño.
Autor	PALACIOS, J.; CARRETERO, M. y MARCHESI, A. (comps.) (1.984)
Editorial	Madrid: Alianza

Título	Desarrollo psicológico y educación, I: Psicología Evolutiva.
Autor	PALACIOS, J.; MARCHESI, A. y COLL, C. (comps.) (2.002)
Editorial	Madrid: Alianza Psicología.

Título	Contexto y desarrollo social.
Autor	RODRIGO, M. J. (1.994)
Editorial	Madrid. Síntesis

Título	La adolescencia normal: un enfoque psicoanalítico.
Autor	ABERASTURY, A. Y KNOBEL, M. (1995)
Editorial	Buenos Aires: Paidós.

Título	La vejez.
Autor	DE BEAUVOIR, S. (1989)
Editorial	Barcelona. Edhasa,

Título	Lo femenino
Autor	DOLTO, F. (2000).
Editorial	Barcelona: Paidós

Título	Envejecimiento y psicología de la salud.
Autor	BUENDÍA, J. comp. (1994):
Editorial	Madrid. Siglo XXI edits.

Título	Lecturas de Psicología del pensamiento.
Autor	CARRETERO, M y GARCÍA MADRUGA, J. A.(1.984)
Editorial	Madrid. Alianza Psicología

Título	Psicología del desarrollo adulto
Autor	CLEMENTE, A. (1.995)
Editorial	Madrid. Narcea

Título	Psicología de la adolescencia.
Autor	COLEMAN, J.C. (1.987)
Editorial	Madrid. Morata

Título	Crecer y pensar
Autor	DELVAL, J. (1.983):
Editorial	Barcelona. Laia

Título	Infancia y sociedad.
Autor	ERIKSON, E. H. (1963)
Editorial	Buenos Aires: Lumen

Título	El ciclo vital completado
Autor	ERIKSON, E. H. (1963).
Editorial	Barcelona: Paidós

Título	Psicología de la mujer.
Autor	HYDE, J.SH. (1995)
Editorial	Madrid. Morata

Título	Maternidad y sexo.
Autor	LANGER, M. (1999).
Editorial	Barcelona: Paidós.

Título	Los pecados de la carne. En Jornadas sobre anorexia mental y bulimia (pp. 25- 43).
Autor	LASA, A. (1995)
Editorial	Bilbao: Grupo de Psicoterapia Analítica de Bilbao.

Título	Crecer y aprender. Curso de psicología del desarrollo para educadores.
Autor	ORTEGA R. (1999)
Editorial	Madrid: Visor

Título	Nuevas perspectivas en Psicología del desarrollo.
Autor	PÉREZ PEREIRA, M. (1.995)
Editorial	Madrid. Alianza.

Título	Seis estudios de psicología.
Autor	PIAGET, J. (1979)
Editorial	Barcelona: Seix Barral.

Título	Familia y desarrollo humano.
Autor	RODRIGO, M. J. y PALACIOS, J. (1.998)
Editorial	Madrid. Alianza Ed.

Título	El desarrollo de la sociabilidad.
Autor	SCHAFFER, R. (1979)
Editorial	Madrid. Pablo del Río.



Título	Decisiones sobre la infancia. Preguntas y respuestas que ofrece la investigación psicológica.
Autor	SCHAFFER, R. (1990)
Editorial	Madrid. Aprendizaje Visor
Título	¿A qué llamamos madurez?
Autor	SERRA, E. y ZACARÉS, J.J. (1991)
Editorial	Revista de Psicología de la Educación, 3(8), 1-18.
Título	Estudios sobre psicología del lenguaje infantil.
Autor	SIGUAN, M. (1.984)
Editorial	Madrid. Pirámide.
Título	Psicología Evolutiva. Infancia, y pre-adolescencia.
Autor	SILVESTRE, N.; SOLE, R. (1.993)
Editorial	Barcelona. CEAC S.A.
Título	Psicología del envejecimiento.
Autor	STUART-HAMILTON, I. (2002)
Editorial	Madrid: Morata.
Título	El desarrollo del conocimiento social.
Autor	TURIEL, E. (1.984):
Editorial	Madrid. Debate.
Título	Desarrollo adulto y envejecimiento.
Autor	VEGA, J. L y BUENO, B. (1.996)
Editorial	Madrid. Síntesis S.A.
Título	Pensamiento y lenguaje.
Autor	VYGOTSKY, L. S. (1.934-77):
Editorial	Buenos aires. La Pléyade.
Título	La evolución psicológica del niño.
Autor	WALLON, H. (1980).
Editorial	Barcelona: Crítica.
Título	Psicología de la edad adulta y la vejez.
Autor	WARNER SCHAIE, K. WILLIS, S.L. (2003):
Editorial	Madrid-Pearson



11.3. Direcciones web de interés

Dirección 1	
Dirección 2	
Dirección 3	

11.4 Otros materiales y recursos didácticos
